

Структурное подразделение, реализующее общеобразовательные программы дошкольного образования «Детский сад № 3»
государственного бюджетного общеобразовательного учреждения средней общеобразовательной школы № 30 имени кавалера ордена
Красной Звезды Ю.В. Гаврилова городского округа Сызрань Самарской области

Конспект занятия для подготовительной к школе группы
«Вехи войны»

Автор Астахова Т.М.
Воспитатель
СП «Детский сад №3
ГБОУ СОШ №30 г.о. Сызрань»

Сызрань 2024

Цель: Формировать представления о самых важных и значимых сражениях Великой Отечественной войны

Образовательная область	Задачи
Социально-коммуникативное развитие Трудовое направление воспитания	-Воспитывать уважение к труду москвичей, подготовивших город к обороне -Развивать умение общаться в коллективе, слышать друг друга, работать в команде
Познавательное развитие Познавательное направление воспитания Патриотическое направление воспитания Духовно-нравственное направление воспитания	-Формировать представления о сражениях под Москвой, в Сталинграде, под Курском -Расширять представления детей о способах маскировки Москвы от вражеских налетов. -Дать представление детям о таком понятии как «Несгибаемые защитники Сталинграда» -Закреплять умение собирать электрическую цепь для работы рации -Формировать умение детей работать с картой
Речевое Социальное направление воспитания	-Расширить активный словарь детей. Активизация словаря: ополчение, аэроостановы, окопы, противотанковые ежи, маскировочные сети, ложные домики, подвиг художников, рация, кабель, группа полковника Горохова, самолет У-2, боекомплект, провиант, Битва за Москву, Сталинградский танковый завод, эвакуация, Курская дуга, сражение под Прохоровкой. -Расширить представление о важнейших битвах великой Отечественной войны через разгадывание загадок
Физическое развитие Физическое и оздоровительное направление воспитания	-Закрепить умение выполнять движения в соответствии с текстом физкультминутки, сменить вид деятельности, снять напряжение. -Формировать умение проходить полосу препятствий в соответствии с заданием -Закреплять умение ползать по «пластунски», на четвереньках
Художественно-эстетическое развитие Эстетическое направление воспитания Патриотическое направление воспитания	-Расширять умение детей использовать Дары Фребеля при создании поделки. -Знакомить детей с песнями и мелодиями Великой Отечественной войны -Закрепить умение играть на музыкальных инструментах в оркестре.

Методы и приемы:

Практические: взаимодействие с Дарами Фребеля, электрическим конструктором «Знатоки», с кабелем связи с картой России.

Наглядные: использование фотографий военной Москвы, презентации, макетов домов, геометрических фигур из цветной бумаги, модели самолета, танка, карты

Словесные: Объяснение, ситуативный разговор в процессе выполнения заданий.

Материалы и оборудование:

Воспитатель: экран, проектор, презентация, аудиозаписи песен Великой Отечественной войны, модель самолета У-2, макеты домов, геометрические фигуры из цветной бумаги, танк –игрушка, тоннель, сетка, бубенчики, арки, карта, два мольберта, схема Красной площади и Московского кремля

Дети: военные рубашки для мальчиков, платья для девочек, дары Фребеля, схемы Красной площади и Московского кремля, фотографии военной Москвы, конструктор «Знатор», схема сборки «рации», антенна, предметы заместители игры в рацию, наушники, кабель, шнур соединения кабеля, планшет для командира разведчиков, отвертки, музыкальные инструменты

Формы организации совместной деятельности

Детская деятельность	Формы и методы организации совместной деятельности
Беседа	<i>Беседа: «Оборона Москвы» с использованием фото военной Москвы.</i> Цель: формировать представления детей о мерах защиты столицы в годы Великой Отечественной войны
Коммуникативная	<i>Отгадывание загадок</i> Цель: Расширить представление о городах в которых проходили главные сражения
Познавательно – исследовательская	<i>Ситуация «Перспектива» имитация полета самолета над городом с нарисованными на асфальте геометрическими фигурами</i> Цель: закрепить представление детей о том, как видит перспективу летчик сверху. <i>Работа с картой</i> Цель: закрепить умение детей работать с картой, ориентироваться по регионам сражений
Игровая	<i>Игровая ситуация «Почини кабель»</i> Цель формировать умение проходить полосу препятствий в соответствии с заданием, аккуратно, спокойно, не на скорость.
Конструирование	<i>Игровая ситуация «Маскировка площадей Москвы» (Дары Фребеля)</i> Цель: закрепить умение определять форму объекта, закрепить порядковый счет, формировать умение создавать маскировку объектов из геометрических фигур конструктора. <i>Игровая ситуация «Почини рацию» (конструктор «Знатор»)</i> Цель: учить детей совместно чинить рацию, распределять обязанности, собирать схему правильно.
Музыкальная	Звучание песен на фоне детской деятельности на протяжении занятия вальс «Ах, эти тучи в голубом», «Священная война», «В лесу прифронтовом», минус «Наша армия», «Майский вальс» Цель: создание соответствующей атмосферы <i>Оркестр «Казаки в Берлине»</i> Цель: закрепить умение играть на музыкальных инструментах в оркестре
Двигательная	<i>Физкультминутка</i> Цель: формировать умение двигаться в соответствии с текстом <i>«Полоса препятствий»</i> Цель: закрепить умение ползать по «пластунски» и на четвереньках.

Технологическая карта занятия

Этап занятия	Задачи (с обозначением образовательной области)	Деятельность воспитателя	Деятельность воспитанников	Ожидаемые результаты
Мотивированно-организационный этап		<i>Звучит мелодия вальса «Ах, эти тучи в голубом»</i> Воспитатель: Здравствуйте! Мы с вами много говорили о Великой Отечественной войне и сейчас настала пора поговорить о самых значимых ее сражениях. <i>Звучит мелодия песни «Священная война»</i>	Дети входят в зал. Здравуются.	
	Познавательное развитие: закрепить представления детей о мерах защиты Москвы от немецкого окружения и авианалетов. Дать представление о значении победы под Москвой. Речевое: Расширить словарь детей словами и понятиями: ополчение, аэростаты, окопы, противотанковые ежи, маскировочные сети, ложные домики, подвиг художников Художественно-	Воспитатель: Воспитатель обращает внимание на экран: «1941год. МОСКВА» -22 июня 1941 года гитлеровская Германия вероломно напала на Советский Союз, на нашу страну. На захват нашей Родины немцы отводили всего 12 недель, рассчитывая, что уже к октябрю войска Германии будут под Москвой и наше руководство подпишет капитуляцию. На Москву двинулась вся мощь немецкой армии: самолеты, танки, пехота, артиллерия. -Ребята, как вы думаете, почему немцы решили в первую очередь захватить Москву? -Все верно, ребята Москва это столица, это сердце нашей Родины и если его захватить у наших людей пропадет надежда на Победу. И самой главной задачей для всех стало - уберечь Москву от налетов авиации и от окружения. На это были брошены все силы. -Ребята, я предлагаю вам подойти к столу, выбрать фото и рассказать по нему какими способами предстояло защитить нашу столицу.	Дети отвечают, как считают	закреплены представления детей о мерах защиты Москвы от немецкого окружения и авианалетов. введены в речь детей такие понятия и слова: ополчение, аэростаты, окопы, противотанковые ежи, маскировочные сети, ложные домики, подвиг художников сформировано

	эстетическое развитие: Формировать представление детей о песнях и мелодиях Великой Отечественной войны		Дети подходят к столу выбирают фото, показывают товарищам. Дети перечисляют меры, которые предприняли москвичи по защите Москвы. <i>(Зенитные установки вокруг Москвы для защиты неба, ополчение, рытье окопов, расстановка противотанковых ежей, подъем аэростатов, маскировочные сети, ложные домики перерисованная Москва)</i>	представлениях о песнях и мелодиях ВОВ
	Познавательное развитие: Дать представление о подвиге художников Дать детям простейшее представление о перспективе	-Теперь, дети, остановимся поподробнее на подвиге московских художников. Расскажите, что вы об этом знаете? А в чем же заключался подвиг? <i>(воспитатель подводит детей к макету города с нарисованными на полу геометрическими фигурами)</i> все верно, ребята, а зачем все это было сделано? - Конечно! Дело в том, что до войны над Москвой летали самолеты разведчики и фотографировали столицу, в итоге у немцев была подробная карта столицы. Однако наши художники и архитекторы начиная с лета перекрашивали, замаскировывали, переделывали всю Москву, так, что когда начались ночные налеты немецких летчиков, они не понимали куда они попали, у них карта была одна, а на самом деле внизу, под ними, стоял совсем другой город, они были сбиты с толку, не понимали, что происходит. <i>Воспитатель берет самолетик имитирует его полет над макетами домов на полу,</i>	Дети рассказывают о подвиге художников <i>(Москва была перерисована, здания перекрашивались на них рисовали новые дома, мосты закрашены в черный цвет, на площадях и асфальте нарисованы геометрические фигуры)</i> <i>Дети подходят к макету улицы</i> Дети предполагают	Дети имеют представление о подвиге художников. Дано простейшее представление о таком понятии как перспектива

		<i>рядом с домиками «нарисованы» геометрические фигуры, имитирующие крыши домов.</i> -Смотрите, ребята, когда самолет летит, тем более ночью, он не может видеть перспективу, сверху для него крышами являются и крыши настоящих домов и нарисованные. За всю историю немецкой авиации налеты на Москву были самыми провальными, самыми неэффективными. Только потому, что немцев смогли запутать, обмануть наши художники и тем самым спасли Москву!		
	Социально-Коммуникативное развитие: формировать умение принимать решения, действовать сообща в общем деле, договариваться в играх с Дарами Фребеля Художественно-эстетическое развитие: Формировать умение составлять композицию из элементов Даров Фребеля	Ребята, я предлагаю нам с вами сейчас превратится в настоящих художников и проделать подобную работу, попытаемся с вами замаскировать центр, сердце Москвы. Я прошу вас разделиться на две команды и подойти в столу с дарами Фребеля. Здесь стоят два мольберта со схемами Красной площади и Московского кремля. Я попрошу вас определиться кто какую схему выбирает. Итак одна команда будет маскировать кремль, другая команда Красную площадь. Давайте сначала определимся с формой площадей? После этого необходимо выложить форму площади, посчитать объекты расположить их правильно и только потом маскировать! <i>Звучит мелодия «В лесу прифронтовом»</i> -Ребята, а что мы маскируем в первую	Дети делятся на две команды Выбирают схему, которую будут выкладывать Дети отвечают (<i>треугольная, прямоугольная</i>) Дети начинают работать с дарами Фребеля. Выкладывают форму площадей, считают объекты, располагают их на площади, маскируют объекты и саму площадь Дети отвечают (<i>звезды и купола</i>)	Сформировано умение действовать сообща, договариваться Сформировано умение создавать композицию из Даров Фребеля

		очередь? Все верно Ну что ж вы замечательно замаскировали Москву. -Скажите пожалуйста, но ведь был один день, когда с центра Москвы была снята маскировка и люди увидели прежнюю Москву, что это за день был? -Все верно, 7 ноября полки шли парадом по красной площади и сразу уходили на передовую, защищать Москву -А как вы думаете, ребята, почему убрали всю маскировку с центра столицы? -Конечно! Что бы бойцы видели, что столица по прежнему жива, она такая же красивая, она живет, под ее маскировкой бьется ее живое сердце -5 декабря 1941 года началось наступление наших войск и враг был отброшен от Москвы на 200 километров. Это очень важная Победа для всех наших людей, которые поняли что победить немцев возможно! А теперь я предлагаю вам немного отвлечься, сменить деятельность	-Дети отвечают (<i>Парад на Красной площади, 7 ноября</i>) -Дети предполагают	
	Физическое развитие: формировать умения детей согласовывать движения, выполняя их под слова физминутки		Дети проводят физминутку: Встали ровненько, ребята, (<i>Дети встают ровно</i>) Пошагали, как солдаты. (<i>маршируют как солдаты</i>) Влево, вправо наклонись. (<i>руки на пояс, наклоны вправо, влево</i>) Хорошенько потянись. (<i>дети потягиваются</i>) Раз – прыжок (<i>прыжи</i>), Два – прыжок, Отдохнул ли ты дружок?	Сформированы умения детей согласовывать движения, выполняя их под слова физминутки

			<i>Помашите ручкой дружно Нам работать нынче нужно!</i>	
	Познавательное развитие: закреплять представления детей о Сталинградском тракторном заводе, о понятии «несгибаемые защитники Сталинграда», о группе полковника Горохова. Дать представление о значении победы под Сталинграда. Речевое развитие Расширить словарь детей словами и понятиями: Сталинградский тракторный завод, группа Горохова, рация, полоса препятствий, кабель, штаб.	<i>На экране надпись «1942 год СТАЛИНГРАД»</i> - Хорошо, ребята, а теперь обратите внимание, на экран, мы переносимся в 1942 год и поговорим о главной битве 1942 года Сталинградской битве. Она началась в июле 1942 года и продлилась по февраль 1943 года. И мы сейчас поговорим о Несгибаемых защитниках Сталинграда. -Скажите пожалуйста, какой единственный в нашей стране на тот момент, находился в Сталинграде. -А что делали на Сталинградском тракторном заводе в военное время? -Совершенно верно, танки! И именно поэтому немцы рвались к этому заводу и во что бы то ни стало, хотели его уничтожить. Решено было эвакуировать завод в тыл. И что бы прикрыть эвакуацию. На защиту заводы была переброшена группа полковника Горохова Немцы бросили на штурм завода все свои силы. После эвакуации бойцам Горохова пришлось отступить и окопаться в поселке Рынок возле тракторного завода. Немцы окружили бойцов с трех сторон, с четвертой стороны бойцов прикрывала ледяная Волга. Но и это была не основная беда, огнём противника были уничтожены все средства связи. Почти месяц в штабе не было никаких сведений о группе. Через месяц полковник Горохов принимает	Дети обращают внимание на экран Ответы детей Ответы детей	Закреплены представления детей о работе Сталинградского тракторного завода, о понятии «несгибаемые защитники Сталинграда», о группе Горохова Расширен словарь понятиями и словами относящимся к битве за город Сталинград

		решение отправить разведчиков к нашим частям восстановить связь и доложить в штаб, что гороховцы живы и ведут оборону. Пробираться к своим нужно было по вражеским тылам, очень осторожно и аккуратно.		
	Физическое развитие: Развивать умение ползать по «пластунски», на четвереньках, проходить полосу препятствий по условиям Художественно-эстетическое развитие: закрепить умение пользоваться электронным конструктором «Знаток» Социально-Коммуникативное развитие: формировать умение действовать сообща	Ребята, я предлагаю вам, как настоящим разведчикам починить кабель, доверим эту сложную миссию мальчикам. Ребята, мы все на вас надеемся, удачи вам, помните, что проходить полосу препятствий необходимо не на скорость, а наоборот очень тихо и спокойно, так, что бы колокольчики не зазвенели и вы не привлекли внимание, помогайте друг другу. Мы вас будем очень ждать, а пока вы устраняете неполадки, наши девочки починят рацию, потому что они очень сильны в электронике. Удачи вам! -Молодцы ребята, вы восстановили связь и в штабе узнали, что ребята живы и продолжают борьбу ! С этого дня в помощь гороховцам с другого берега Волги начала работать Катюша, ночью самолет У-2 сбрасывали продовольствие и боеприпасы. А через месяц к гороховцам прорвались наши части! Вот какие нестигаемые защитники Сталинграда защищали город. Наши войска победили в Сталинграде и именно эта битва заставила немцев понять, что победить наш народ им не удастся.	<i>Звучит фонограмма «Наша Армия»</i> <i>Дети прощаются. Мальчики отправляются на задание. Кабель ведет под арками накрытыми сеткой на которой прикреплены колокольчики, которые могут зазвенеть от любого прикосновения, мальчикам необходимо починить кабель, соединить его и затем по кабелю, по туннелю возвратиться к рации.</i> <i>Девочки присаживаются ремонтировать рацию, берут отвертки, разбираются в схеме, собирают схему из конструктора «Знаток», проверяют, включают рацию.</i> <i>Мальчики соединяют кабель, возвращаются к рации, подсоединяют кабель к рации, включают ее. Ребенок надевает наушники, берет микрофон и сообщает в штаб:</i> –Первый, первый слышу вас! 124 –я стрелковая бригада полковника Горохова держит оборону у поселка Рынок! Поддержите артиллерией!	Развито умение ползать по «пластунски», на четвереньках, действовать на полосе препятствий по условиям задания Сформировано умение действовать сообща при прохождении полосы препятствий и при ремонте рации. Закреплено умение пользоваться электронным конструктором «Знаток», собирать по схеме.
Деятельност ный этап	Познавательное развитие: Закрепить представления детей о Курской дуге,	<i>На слайде надпись «1943 год КУРСК»</i> - А теперь ребята обратите внимание мы с вами оказались в 1943 году <i>Берет в руки игрушку танк</i>	Дети говорят.	Закреплено умение о Курской дуге, битве под Прохоровкой,

	битве танковых армий под Прохоровкой, значении данного сражения	О какой битве мы сейчас поговорим? Совершенно верно, мы сейчас говорим о самой грандиозной битве 1943 года. А чем она отличается от других? Правильно в ней сошлись две танковые армии, русской и немецкой на Прохоровском поле. Курская дуга началась 5 июля и продолжилась до августа. Наша армия вновь победила в этой грандиозной битве и уже по итогам этого сражения гитлеровцы больше не смогли провести ни одной наступательной операции, потому что у них для этого не осталось ни живой силы, людей, ни в военной техники. Стратегическая инициатива навсегда перешла к Советскому Союзу до конца войны. Именно после Курской битвы война начала откатываться на запад. И закончится она в Берлине в 1945 году, когда над зданием рейхстага наши бойцы поднимут флаг Победы! <i>(на слайде Егоров и Кантария поднимают красный флаг)</i>		значении победы на Курской дуге
	Познавательное развитие: Закрепить умение работать с картой Речевое развитие: учить разгадывать загадки по теме	Воспитатель: Сегодня, ребята мы вспомнили о самых главных битвах Великой Отечественной войны и я попрошу вас подойти к карте. Я буду загадывать загадку про город, а вы ,если отгадаете, покажете этот легендарный город на карте. Этот город знают люди, И о нем идет молва, Что стоять всегда он будет. Имя городу ... (<i>Москва</i>)	<i>(Звучит Майский вальс)</i> <i>Дети отгадывают загадки и обозначают города на карте</i>	Закреплено умение работать с картой Закреплено умение разгадывать загадки по теме

		Над великою русской рекою Неприступный стоит часовой: Это город-боец, Это город-солдат, Это город-герой ...(<i>Сталинград</i>) Потерпевший под Москвой И на Волге поражение В этом танковом сражении враг особенно был злой но советские войска шанса не дали врагам. Мы не дали немцам спуска Шло сражение под ...(<i>Курском</i>) -Замечательно! Скажите, что вам больше всего запомнилось в нашем занятии?		
Заключительный этап		-А теперь раз уж война закончилась в Берлине, разбирайте музыкальные инструменты и закончим наше занятие на мажорной ноте композицией «Казаки в берлине!»	<i>Дети делятся впечатлениями</i> <i>Дети играют в оркестре</i>	