**Использование пособия для развития артикуляционной моторики «Веселый язычок».**

*Выступление на региональном фестивале педагогических идей работников образовательных организаций, реализующих общеразвивающие программы дошкольного образования «Дошкольное образование: опыт и перспективы-2021 г».*

*Сидорова Е.К.*

*Каверина Е.М.*

 У детей с ОНР наряду с речевыми нарушениями наблюдаются и недостаточное развитие общей и мелкой моторики. «Дети, приходящие в логопедические группы, редко имеют уверенную координацию движений пальцев рук. Как правило, у них отмечается моторная неловкость, неточность движений, трудности усвоения двигательной программы и переключения, синкинезии (содружественные движения других частей тела).

 Крупенчук О.И. писала о том, что уровень развития речи детей напрямую зависит от сформированности тонких движений пальцев рук. Если координация движений соответвует возрасту, то и речевое развитие находится в пределах нормы. Если же развитие движений пальцев рук отстает, то задерживается и речевое развитие, хотя общая моторика при это может быть выше нормы.

М.М.Кольцова доказала, что движения пальцев рук стимулируют деятельность центральной нервной системы и ускоряют развитие речи ребенка. Такие образом, постоянная стимуляция зон коры головного мозга, отвечающих за мелкую моторику, является необходимым элементом в системе логопедического воздействия. Причем не отдельно стоящим элементом, а своего рода структурой в системе коррекции…»

 Известно, что «…чем выше двигательная активность ребенка, тем интенсивнее развивается его речь». Поэтому большое значение в развитии мелкой моторики ребенка играет предметно-развивающая среда. Педагоги и логопеды предлагают традиционные игры, разработанные в данном направлении: конструкторы, шнуровки, застегивание пуговиц, нанизывание бусин, массаж колючими мячиками и тд. Наряду с этими пособиями можно предложить ребенку пособие «Органы артикуляции». Оно позволяет ребенку не только визуально и тактильно изучить органы артикуляции, но и наглядно изучить артикуляционные позы «Лопаточка», «Иголочка», «Горка», «Чашка» и др, слепив их из шарикового пластилина , из которого изготовлен язык.

 Занятия по исправлению звукопроизношения строятся на основе педагогических принципов перехода от простого к сложному, сознательности усвоения материала, системности, регулярности занятий, учета возрастных особенностей.

 Это принципы реализуются при использовании пособия «Органы артикуляции» . Ребенок знакомится с артикуляциионными позами сначала на пособии ,а потом «переносит» на свои органы артикуляции, что является для него более сложным навыком. Знания лучше усваиваются в игре, с использованием ярких пособий. При этом ребенок использует зрительный, тактильный анализаторы, усваивает информацию более осознанно.

 **Изготовление пособия «Органы артикуляции».**

Для изготовления данного пособия нам понадобятся:

-клей –пистолет

-полимерный клей

- резак

- линейка

-ножницы

- шариковый пластилин.

Мы использовали следующие материалы:

- гофрированная бумага красного цвета

- фоамиран красного цвета

- картон плотный

- утеплитель

- пласт пенополистерола

Начинаем работу с изготовления выкроек: чертим выкройки в натуральную величину на бумаге.

Из нужного материала вырезаем детали: 2 детали- из картона, 2 детали -из фоамирана и 2 детали -из гофрированной бумаги.

Склеиваем детали нижней челюсти: к детали нижней челюсти из картона снизу приклеиваем полимерным клеем деталь из гофрированной бумаги, а сверху деталь из фоамирана. Таким же образом склеиваем детали верхней челюсти. Затем приступаем к соединению полученных заготовок верхней и нижней челюстей.

 Совмещаем свободные края картона и склеиваем полимерным клеем. Затем с внутренней ротовой полости приклеиваем свободный край от верхней челюсти из фоамирана к картону, а с внешней стороны совмещаем и приклеиваем свободные края из гофрированной бумаги.

Следующий этап – изготовлений бортиков для челюстей. Для этого берем полоску из фоамирана и накладываем на нее полоску из утеплителя и склеиваем их.

 Затем складываем полоску пополам вдоль. Изготавливаем две такие полоски для верхней и нижней челюсти и приклеиваем их по краю верхней и нижней челюсти.

Приступаем к изготовлению зубов. Из пласта пенополистерола вырезаем по шаблону (длина 5 см, ширина 4 см) 24 заготовки зубов.

 Затем окрашиваем их в 2 слоя водоэмульсионной краской. Когда зубы высохнут, распологаем их на нижней челюсти и по очереди приклеиваем клеем пистолетом к нижней челюсти. Затем так же к верхней.

 Последний этап – изготовление языка. Понадобятся 6 коробочек шарикового пластилина «Бобр добр».Соединяем весь пластилин в единую массу и формируем язык. При изучении детьми различных артикуляционных упражнений логопед сам и дети самостоятельно могут лепить нужную форму языка и располагать в нужном положении в ротовой полости. Например, можно изучать артикуляционные упражнения «Блинчик», «Лопатка», «Чашка», «Горка», «Иголка» и др.