**План-конспект образовательной деятельности с детьми подготовительной к школе группы.**

**Тема: «Милый сердцу город Сызрань»**

**разработала старший воспитатель СП «Детский сад №3 ГБОУ СОШ №30 г.о. Сызрань» Астахова Т.М.**



**Сызрань 2021г**

**Интеграция образовательных областей:**

Познавательное развитие, социально - коммуникативное развитие, речевое развитие, художественно - эстетическое развитие, физическое развитие.

**Задачи:**

|  |  |
| --- | --- |
| **Познавательное**  **развитие** | Расширить и уточнить знания дошкольников о Самарской области и прошлом города Сызрани. Познакомить детей с домашним бытом и хозяйством крестьян. Дать понятие о ведущих видах ремесел старой Сызрани, о том, какие зерновые культуры выращивали в Поволжье, чем питались простые люди. Дать представление о том, как производят хлеб «от зерна до каравая». Развивать любознательность и интерес детей к жизни людей в прошлом. Дать представление о времени и его течении. Продолжать развивать умение детей работать с картой. Формировать уважение и любовь к родному городу, чувство принадлежности к своей малой родине. |
| **Социально – коммуникативное развитие** | Развивать общение и взаимодействие ребёнка со взрослыми и сверстниками в продуктивной и игровой деятельности; |
| **Речевое развитие** | Развивать умение вести диалог и слышать собеседника. Пополнить словарь детей словами: крестьяне, прялка, люлька, ясли (для животных), квашня, овес, пшеница, рожь, ячмень, ступа, пест, цеп, веялка и мельница, хлебокомбинат, цех. Развивать связную, эмоционально выразительную речь. |
| **Художественно – эстетическое**  **развитие** | Воспитывать эмоциональное и осознанное отношение к произведениям устного народного творчества (песня, пословица, поговорка, прибаутка). Развивать умение ребёнка «входить в образ», пользоваться мимикой, жестами, движениями.  Закрепить приёмы лепки хлеба из соленого теста (раскатывание, прищипывание, расплющивание). Развивать умение украшать свое изделие из теста различными способами.  Закреплять практические навыки выразительного исполнения песни о родном городе.  Испытывать чувства удовлетворения в ходе творческой деятельности. |
| **Физическое**  **развитие** | Формировать правильную осанку, умение двигаться в соответствии с текстом физкультминутки и пальчиковой гимнастики. Развивать мелкую моторику руки. |

**Методы и приемы:**

*Наглядные*: показ предметов, иллюстраций, карты, схемы, муляжей, способа действий во время исполнения физкультминутки, демонстрация экспонатов русской избы, русские народные костюмы. Использование компьютерной презентации и ТСО.

*Словесные:* объяснение, вопросы, рассказ воспитателя, чтение стихотворений, прибауток, потешек.

*Практические:* работа с тестом.

*Игровые:* игра – путешествие, элементы ролевой игры (пекари), использование игровых образов (крестьяне).

**Материалы и оборудование**

**Оборудование для педагога:** карта, схема «река времени», доска, экспонаты музея «Крестьянская изба» (печь, ухват, полено, горшок, чугунок, кочерга, деревянная и глиняная посуда, сундук, лапти, веретено, прялка, ведро, удочка, сеть, ясли, игрушки изображающие домашних животных, кукла-ребенок, люлька, ступа, пест, народные куклы, кадка (квашня), лучина, сеть, зерновые культуры в мисках, виды еды настоящие и муляжи(овощи, фрукты, ягоды, орехи, мед), народный костюм, поднос, соленое тесто, доски для лепки, стеки, скалочки, видеопроектор, магнитофон.

**Оборудование для детей:** русские народные костюмы, стеки, скалочки, доски для лепки, фартуки, колпаки, влажные салфетки.

**Формы организации совместной деятельности**

|  |  |
| --- | --- |
| **Детская деятельность** | **Формы и методы организации совместной деятельности** |
| Познавательно-исследовательская | Наблюдение и рассматривание крестьянской избы с использованием народных костюмов и атрибутов быта прошлого.  Цель: Вызвать у детей интерес к тому, как жили, общались, что ели, как одевались, люди в далеком прошлом; сформировать у детей представление об обстановке в крестьянской избе, посуде, кухонной утвари, материалах, из которых они изготовлены.  Просмотр презентации на тему «Сызрань в прошлом»  Цель: Закрепить знания детей о жизни родного города в прошлом. |
| Игровая | Театрализованная инсценировка из жизни крестьянской семьи, элементы ролевой игры «Пекари»  Цель: Вызвать живой отклик на демонстрацию бытовой ситуации, дать представление о жизни в древности, о производстве хлеба. |
| Коммуникативная | Рассказ воспитателя о прошлом нашего города, о жизни и быте крестьян. Вопросы и ответы, объяснения во время осмотра экспонатов избы, путешествия по «реке времени».  Цель: Формировать речь детей, поощрять желание детей общаться в рамках определенной ситуации, вести диалог, пополнить словарь детей новыми словами. |
| Восприятие художественной литературы и фольклора | Чтение стихотворения «Вот он хлебушек душистый» В.Погореловой  Цель: познакомить детей с новым произведением, создать соответствующее настроение, передать красоту поэтического текста  Знакомство с пословицами, поговорками, прибаутками, колыбельной песней русского народа  Цель: Приобщать детей к народной культуре. |
| Самообслуживание и элементарный бытовой труд | Имитация уборки в русской избе участниками театральной постановки.  Цель: воспитывать в детях понимание важности труда в быту.  Уборка за собой своего рабочего места после лепки из соленого теста.  Цель: воспитывать аккуратность и стремление к чистоте на уровне самообслуживания. |
| Изобразительная | Лепка из соленого теста  Цель: совершенствовать навыки лепки из соленого теста, развивать умение оформлять свою работу эстетично, украшать. |
| Музыкальная | Восприятие колыбельной.  Цель: развивать умение замечать, как песня помогает в быту, понимать назначение колыбельной.  Исполнение песни о Сызрани Н.П.Сурминой «Над простором волжским»  Цель: воспитывать в детях чувство гордости за свой край, за родной город. |
| Двигательная | Физкультминутка, пальчиковая гимнастика.  Цель: Снять напряжение, стимулировать работоспособность в течении образовательной деятельности. |

**Информационная карта образовательной деятельности**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Этапы** | **Задачи**  **(с обозначением образовательной области)** | **Деятельность воспитателя** | **Деятельность воспитанников** | **Ожидаемый результат** |
| 1.  Мотивационный |  | *Звучит песня «Рождество» ансамбля «Сызрань-город».*  *Воспитатель с детьми одеты в сарафаны и рубахи, заходят в зал и приветствуют гостей.*  -Ребята, сегодня я приглашаю Вас и наших гостей отправиться в необыкновенное путешествие. Вы согласны? Обратите внимание на уже знакомую Вам карту Самарской области. *(Подходят к карте)*  - Кто может назвать и показать на карте крупные города области? (Самара, Тольятти, Жигулёвск, Октябрьск, Сызрань, Кинель и др.)  - А кто помнит, на каких реках стоит город Сызрань*?(Волга, Крымза, Сызранка*).  - Может быть, кто - то знает, сколько лет нашему городу?  - Город Сызрань основан в 1683 году.  - А кто назовет имя основателя нашего города? (на экране *появляется слайд, на котором изображен воевода Григорий Козловский)*  - Сначала, наш город был крепостью и охранял наши водные торговые пути от нападений врагов, но очень скоро крепость утратила свое только военное значение, в Сызрани начали развиваться различные ремесла. (*Слайд со старым кремлем и торговыми рядами*). А ещё в городе активно стало развиваться скотоводство и хлеборобство. Обратите внимание на старинный герб города Сызрани, что на нем изображено? (*Слайд с гербом Сызрани*) Почему?  - Правильно, потому что в городе выращивали крупнорогатый скот и растили хлеб, Сызрань в то время стояла на 4-ом месте по переработке зерна в России.  - Посмотрите, как мы с вами одеты (в *сарафаны, рубахи*), так мы оделись неспроста, это русская народная одежда. Так одевались наши предки. И сегодня нас ждет настоящее необыкновенное путешествие по реке времени в прошлое старинного города Сызрань. Мы увидим, как жили первые сызранцы. Чем они занимались и может быть, мы сами научимся у них чему- то очень полезному. | Дети рассматривают карту, отвечают на вопросы, слушают о ремеслах, развивающихся в городе и купцах. О гербе родного города. |  |
| 2  деятельностный | Познавательное развитие: продолжать закреплять умение работать с «Рекой времени» по наглядной схеме | - Дети, пройдите, пожалуйста, к «Реке времени». Посмотрите, на ней изображено два кремля, они вроде бы одинаковые, но все - таки между ними есть различие, назовите, в чем оно? Правильно, на первой фотографии изображен кремль в далеком прошлом, а на втором - кремль в настоящем времени. Давайте представим себе, что время - это река, которая течет из прошлого в будущее. Сейчас мы находимся здесь (*показывает на кремль в настоящем*), вперед по реке мы уже поплывем в будущее, но сегодня нам предстоит поплыть назад на целых 300 лет и посмотреть, на то, каким был наш город в прошлом (*показывает стрелочкой направление пути назад*). Чтобы попасть в то далекое время у меня есть специальные волшебные слова. Давайте возьмемся за руки, закроем глаза и начнем наше путешествие.  *Звучит музыка*, *воспитатель говорит волшебные слова для путешествия во времени:*  **Пусть нас времени река**  **Отправляет в те века**  **Где начало и исток**  **В поле первый колосок**  **Первый житель, первый дом**  **Как устроено все в нем**  **Сызрань, родина моя,** (*на экране* *слайд с видом крепости Сызрань*)  **Покажись, какой была**! | Дети подходят к доске с рекой времени, отвечают на логические вопросы, берутся за руки, закрываю глаза «перемещаются во времени». | Закреплено представление о времени и пространстве, наглядно показано течение и ход времени на примере реки. |
|  | Художественно-эстетическое развитие:  закреплять умение обыгрывать народный сюжет в инсценировке «Хозяюшка» | Ну, вот мы с вами и в прошлом, давайте оглядимся (*в это время убраны ширмы от изб, на экране слайды с деревянными старинными улочками родного города).* Перед нами изба, а где же хозяева? (*оглядываются вокруг).* Да вот же они!  Воспитатель предлагает присесть на скамеечки и посмотреть, что происходит внутри импровизированной избы.  (*на экране слайд с русской избой*) | *Девочка в русском сарафане проходит в избу, садится возле люльки и качает куколку*  *Звучит колыбельная песня. Девочка*  подыгрывает старинной погремушкой. Затем встает и начинает убираться под прибаутку:  Каждому свое!  Печке полено( кладет полено в печку)  Корове сено(подкладывает сено в ясли)  Воду ягненку(ведерко выливает в поилку)  Трава козленку(дает траву теленку)  А тебе сыночек-сахару кусочек (подходит в люльке кладет сахарок под подушку)  Это чтобы судьба у тебя была сладкая.  Заходит мальчик с ведром рыбы и неводом ставит их к стеночке, снимает шапку и кланяется в пояс хозяйке. Девочка кланяется ему.  -Здравствуй хозяюшка!  Ай ту-ту!Ай-ту-ту!  Вари кашу круту!  Подливай молочка!  Накорми казачка!  Моет руки в ведерке вытирает полотенцем, садится за стол.  Девочка начинает угощать, достает из печи кашу, ставит на стол .  (*на столе уже стоят блюда русской кухни*)  *Девочка:*  Кашка из гречки  Где варилась - в печке  Сварилась упрела чтоб Хозяин поел  Кашу хвалил на всех разделил*!*  *Мальчик:*  Радо солнцу небушко, полюшко подсолнушку. Рада скатерть хлебушку: он на ней как солнышко*.* Автор: Г.Виеру.  Девочка:  Как Марфуша для Петра Наварила, напекла Девяносто два блина, Два корыта киселя, Пятьдесят пирогов – Вот найти бы едоков!  *Поев, хозяин развешивает рыбу сушиться*. | Дать возможность детям раскрыться в театральных образах .Закреплено знание детей о быте ,через театрализованную постановку  Возможность услышать прибаутки, поговорки русского народа непосредственно в обиходе. |
|  | Познавательное развитие: расширять представление детей о крестьянском быте, избе, хозяйстве, игрушках ,утвари. | - Ребята, давайте спросим у хозяев соизволения пройти в избу.  *Воспитатель и дети кланяются хозяевам.*  - Хозяева, дорогие, разрешите нам посмотреть на ваше житье-бытье?  *Дети и воспитатель проходят в дом и осматриваются.*  *Проходят к люльке (кроватке для ребенка в избе)рассматривают ее, трогают игрушки (куклы-обереги, погремушку)*  *(слайд с видами старинных игрушек)*  - Ребята, это люлька, в ней качали малыша, посмотрите какие игрушки окружают ребеночка. Из чего сделаны игрушки?  *Воспитатель подводит детей к уголку, где расположены ясли для детенышей домашних животных.*  -А тут расположены ясли для животных, детенышей домашних животных держали дома, чтобы они не замерзали, окрепли и могли приносить пользу. Скажите мне, пожалуйста, какую пользу приносили домашние животные крестьянам*? (масло, мясо, молоко, яйца, шерсть и прочее). Сайд с детенышами домашних животных и птиц.*  - Ребята, а вы обратили внимание, откуда пришел хозяин дома? Правильно с Волги кормилицы, он ловил рыбу.  (*слайд с неводом и рыбаками)*  - Но главной кормилицей в крестьянской избе была печка-матушка, она и грела, и кормила. (*подходят к печке).* | Хозяева рады гостям с радостью приглашают гостей в дом.  -Конечно проходите!  Дети заходят в избу. Начинают осмотр, отвечают на вопросы.  Хозяева любезно рассказывает о своей жизни. | Созданы условия для экскурсии по русской избе.  Дано представление о том, во что играли в древности дети  Созданы представления о содержании домашних животных в крестьянском хозяйстве и их пользе  Закреплено представление об одном из способов добывания пищи- рыболовстве |
|  | Познавательное развитие: дать представление детям о крестьянской пище , о хлебе.  Художественно –эстетическое развитие: познакомить со стихотворением о хлебе | - А теперь, дети, давайте подойдем к столу и посмотрим, чем еще питались люди в старину.  - Все верно, пища была простая, росла на огороде, в саду, в лесу, но самым главным продуктом был хлеб. Ведь недаром говорят: Хлеб - всему голова!  - Какие вы знаете пословицы о хлебе?  А наш Матвей знает очень хороший стих про хлебушек, давайте его послушаем!  *(На экране слайд с хлебобулочными изделиями)* | *Дети подходят к столу называют продукты питания: овощи, ягоды, фрукты, грибы, мед и хлеб*  *Дети говорят пословицы о хлебе*  Хлеб – батюшка, вода – матушка.  Хлеб да вода – мужицкая еда.  Хлеба нет – и корочки в честь.  Хлеба ни куска, так и в горнице тоска.  Худ обед, когда хлеба нет.  Не всякий хлеб пашет, да всякий его ест.  Хлеб на стол – и стол престол, а хлеба ни куска – и стол доска  Ребенок читает *стихотворение:*  Вот он Хлебушек душистый, Вот он теплый, золотистый. В каждый дом, на каждый стол, он пожаловал, пришел. В нем здоровье наша, сила, в нем чудесное тепло. Сколько рук его растило, охраняло, берегло. В нем — земли родимой соки, Солнца свет веселый в нем… Уплетай за обе щеки, вырастай богатырем! Автор: С. Погореловский | Дано представление о пище крестьян.  Закреплено понимание важности хлеба в жизни людей.  Закреплено представление детей о хлебе через знакомство со стихотворением |
|  | Физическое развитие:  закрепить умение выполнять движение по текст физминутки | - Ребята, а давайте и мы сами превратимся в зернышки и попробуем прорости как колоски и превратиться в пшеничное поле.  *Воспитатель проводит физкультминутку*  *(слайд с колоском на экране)* | Дети слушают текст и повторяют движения.  Все присели.  Подрастает зернышко -потянулось к солнышку (дети сидят на корточках, тихонечко встают и потягиваются, ладошки вместе)  С ветерком оно играет, ветерок его качает  (руки вверх и покачиваемся из стороны в сторону)  К земле низко прижимает, вот как весело играет( руки на поясе наклоны вперед назад )  Теперь ниже наклониться, так колышется пшеница(руки на поясе наклоны вправо –влево)  Сколько во поле жнецов ,столько сделаем прыжков(шесть прыжков)  Сколько в поле колосков,столько сделаем шагов(шагаем со счетом до семи)  Какой вышел каравай выше руки поднимай (руки вверх и в стороны) | Дети закрепляют умение выполнять спортивные движения  Слушают текст и соотносят свои действия с заданным в тексте ритмом |
|  | Познавательное развитие: расширять и закреплять представление детей о том,какой путь проходит зернышко до хлеба  Речевое развитие: расширить представление детей об устаревших словах в названии старинной утвари | - Вот и вырос колосок. Посмотрите, какой пшеничный сноп собрали, потрогайте колоски. Ребята, зернышки пока сидят внутри, их нужно оттуда как-то выбить. (*слайд со снопами)*  Для этого сноп клали на землю и обмолачивали его цепом  *(Воспитатель демонстрирует цеп, на экране слайд с обмолотом снопов).* Выбили зернышки из колосков, но они все равно еще в оболочке не совсем чистые. Для очистки, зерна засыпают в веялку, провеивают, зернышки проваливаются вниз и попадают в ступу, ступа была в каждом крестьянском хозяйстве и уже там хозяева зернышки окончательно освобождали зерна от оболочки. Вот и получалось чистое зернышко. Посмотрите, потрогайте какие разные на ощупь зерновые культуры.  *(Воспитатель подводит детей к мешочкам с пшеницей, рожью, овсом и ячменем) уточнить внешние признаки сходства и отличия зерна* | *Дети слушают, знакомятся с новыми предметами крестьянского обихода.*  *Трогают зерна в мешочках. Проговаривают незнакомые слова*. | Закреплены знания об обработке зерна.  Дано представление о культурных растениях, произрастающих в Поволжье.  Стимуляция ладоней от прикосновения к зернам.  Расширено представление об устаревших словах, о названиях утвари. |
|  | Познавательное развитие: дать представление детям о свойствах муки  Речевое развитие: расширить словарь детей словами определяющими качества муки, продолжать знакомить детей с малыми фольклорными формами | - А дальше нашему зернышку путь на мельницу, у нас в Сызрани было много мельниц, самым высоким зданием в городе была мельница. (*показывает слайд со старинными мельницами).*  А в каждом крестьянском хозяйстве были свои ручные меленки.  *Знакомит детей с домашней ручной меленкой и показывает превращение зерна в муку под* ***прибаутку:***  Мели, мели мельница, Мели, мели, не ленися! Намели нам крупки, Пшеничной мучки — Ребятам на кашку, На блины-оладушки, На сладкую ватрушку  Ребята, скажите какая мука на ощупь? | *Дети видят преображение зерна в пшеничную муку, слушают прибаутку, трогают муку на ощупь*.  .Проговаривают, что мука белая, сыпучая, пышная, приятная на ощупь. | Закреплено представление детей о качествах муки  Расширен словарь детей прилагательными.  Дети закрепили свои представления о малых фольклорных формах |
|  | Физическое развитие: развивать мелкую моторику руки под текст прибаутки | - Вот мы и получили муку, затем ее везут на хлебокомбинат и пекут для всех вкусный хлебушек. (*На экране слайды с видом сызранского хлебокомбината, пекарного цеха и хлебобулочных изделий*).  - Ребята, а хотите сами научиться выпекать булочки? Мы ведь прибыли сюда не просто так, а поучится чему-нибудь полезному, может хозяюшка научит нас обращаться с тестом? Давайте за нашей хозяюшкой пройдем в хлебный цех и попробуем вылепить из теста вкусный хлеб. Но сначала, как настоящие пекари, наденем колпаки и фартуки - тот, кто выпекает хлеб, должен выглядеть опрятно.  А перед работой разомнем пальчики.  **пальчиковая гимнастика.** | *Хозяюшка приглашает всех в хлебный цех.*  *Дети одевают колпачки и фартуки.*  *Перед работой делают пальчиковую гимнастику.*  Ой, ладошки-ладушки. (*хлопки)*  Мы печём оладушки (*печем пирожки ладошками*)  Замешиваем тесто,(*сжимаем кулачки*)  А тесту в миске тесно (*кулачками водим по кругу*)  Тесто выпало на стол,(*хлопок по столу ладошкой тыльной стороной*)  Тесто шлёпнулось на пол (*хлопок по столу внешней стороной ладошки*),  Тесто убежало (*лёгкое похлопывание* *ладошками по столу*),  Начинай сначала. (*Хлопки*) | Дети развивают мелкую моторику руки, закрепляют знания названий старинных хлебобулочных изделий. |
|  | Социально-коммуникативное развитие: формировать умение общаться в группе, работать в паре, договариваться, общаться, помогать друг другу.  Художественно-эстетическое развитие:  развивать умение создавать из соленого теста продукт | - Мы готовы к работе, работы у нас много, я предлагаю, разбиться на бригады по два человека. Каждая бригада будет выпекать свой вид хлеба, поэтому нужно договориться и работать в паре. Выпекать можно булочки, ватрушки, крендельки, батоны, витушки, пирожки и плюшки. (*Слайд с изображением хлебобулочных изделий).* А может кто-то свое изделие придумает и сам назовет его. Подумайте так же, как и чем его украсите, у нас имеется несколько видов украшений (*указывает на тмин, сахар, цукаты, изюм)*. Фантазируйте и создавайте свой красивый продукт.  - Кто с кем хочет работать?  - Что вы будете выпекать?  Советуйтесь и помогайте друг другу. А проконтролировать нашу работу я попрошу хозяюшку.  - Посмотрите, пожалуйста, правильно ли мы выпекаем, умело ли обращаемся с тестом. Помогите нашим юным пекарям.  *В ходе деятельности воспитатель напоминает приёмы лепки и оказывает индивидуальную помощь.* | .*Дети делятся на пары и выбирают свое изделие для работы. Начинают работать с соленым тестом, каждый отщипывает себе от целого куска столько, сколько нужно и работают под прибаутку которую читает ребенок*:  Муку в тесто замесили, а из теста мы слепили: пирожки и плюшки, сдобные ватрушки, булочки и калачи, все мы испечем в печи! Очень вкусно! | Созданы условия для лепки из соленого теста.  Закреплено умение договариваться с товарищами, работать в паре, в коллективе, принимать помощь товарищей и приходить на помощь в случае необходимости. |
|  | Познавательное развитие: продолжать закреплять умение пользоваться «рекой времени» | - Вот ребята мы и испекли вкусные хлебобулочные изделия, очень красивые они у нас получились, загляденье! А как интересно они украшены! Но тесту нужно расстоятся, потом мы поставим его в печь к нашему повару Эльмире Марсовне, а потом в группе мы их раскрасим и будем играть в хлебокомбинат и продавать на ярмарке. У нас получится интересная игра! А теперь нам пора прощаться с гостеприимными нашими хозяевами и отправляться по реке времени из прошлого в настоящее. *Говорит волшебные слова:*  **- Ты неси меня река, за широкие поля, за крутые горы, за леса да долы, принеси опять домой в милый город над водой, над водой, над Волгой, где не было нас долго.** | *Хозяюшка и хозяин дают в дорогу детям испеченные в печи пирожки и отдают заготовки, которые вылепили ребята, хозяин говорит напутственные слова.*  :Вы там, в будущем, город наш берегите, любите и прославляйте делам добрыми в добрый путь!  Дети встают у «реки времени». Берутся за руки. | закреплено представление детей о течении времени |
| 3 заключительный |  | - Вот и оказались мы снова в нашем детском саду. Вам понравилось? Мы сегодня узнали много нового и научились работать с тестом.  После такого интересного путешествия хочется спеть замечательную песню о нашем старинном городе Сызрани, которую написала наш музыкальный руководитель Наталья Петровна Сурмина.  Давайте исполним её для наших гостей. | **Дети поют песню**  *(Н.П.Сурминой «Над простором волжским»).* |  |