**Сызрань-город крепость**

**Цель: познакомить детей с историей Сызранского кремля**

**Задачи:**

- формировать у детей представления об истории родного города, о его достопримечательностях, историческом памятнике Кремле;

- закреплять представления о материалах, из которых изготовлены предметы быта (деревянные, чугунные, глиняные);

- упражнять детей в умении ориентироваться на ограниченной плоскости (карта города) с помощью фотографий, символов;

- продолжать формировать навыки связной речи (составлять рассказ по картине, исполнять роль);

- развивать выразительность речи; - упражнять в умении выражать свои мысли понятно для окружающих, используя в речи простые и развернутые фразы;- пополнить словарь качественными прилагательными (деревянный, глиняный, металлический, расширять словарь детей, ввести новые слова «лавка», «колокольня», «галерея»;- развивать фонематическое восприятие).

- воспитывать интерес и любовь и к родному краю

**Материал:** компьютерная презентация «История Сызранского Кремля», фото, картины, иллюстрации о Сызрани, карта-схема центральной части города, плакат с изображением силуэта Сызранского Кремля, старинная утварь, «волшебная палочка», листы бумаги с нарисованными точками и простые карандаши для каждого ребенка, мольберт.

**Ход:**

*Дети выходят и встают полукругом.*

**Воспитатель:** Здравствуйте, ребята. Я приглашаю вас и наших гостей отправиться в путешествие в историю Сызранского Кремля.Послушайте прекрасное стихотворение Н. Панковой о Сызрани.

Сызрань - мой город родной!

Вьётся синей лентой

Волга средь полей

Дорогой и славной

Родины моей.

На холмах у Волги,

Где реки изгиб,

Долго, очень долго

Город мой стоит.

Небольшой, но славный

Город мой родной.

Кремль, как лебедь белый,

Виден над рекой.

Сколько мест красивых

В Сызрани у нас!

Драмтеатр, парки,

Монастырь и ЗАГС.

Поезда встречает

Городской вокзал,

В гости приглашает

Выставочный зал.

Сыз-рань! Сыз-рань! Сыз-рань! –

Бьют колокола.

Ма-ма, дет-ство, шко-ла –

Родина моя!

- Ребята, все мы любим наш город и хотим знать, как же он появился. Строительство нашего города началось с Кремля. А чтобы узнать, как это произошло, нужно добраться до главной достопримечательности нашего города.

***1. «Дорога к Кремлю».***

**Воспитатель:** У нас есть карта, на которой отмечен маршрут от нашего детского сада к Сызранскому Кремлю и фотографии с достопримечательностями города. Чтобы не заблудиться, будем ориентироваться на места остановок, которые обозначены кружочками.

Ребята, давайте изобразим, как мы идем по городу.

***Физкультминутка.***

Мы по городу шагаем,

Много видим, называем:

Светофоры и машины,

Ярмарки и магазины,

Скверы, улицы, мосты,

И деревья и кусты.

**Воспитатель:** Маршрут нашего путешествия начинается с улицы Октябрьской, на которой находится наш детский сад. С улицы Октябрьской мы поворачиваем на улицу Московскую. Улица Московская переходит в главную улицу нашего города – Советскую, которая раньше называлась Большой, так как достаточно протяженная. Первая остановка на карте – «Драмтеатр». У кого фотография с его изображением?

Рядом с Драмтеатром находится детский парк «Гномик». Пройдем дальше – следующий кружочек обозначает остановку «ЗАГС». Напротив него расположена детская школа искусств. Продвигаемся вперед и следующая остановка – Главный почтамт города. И вот уже почти в конце нашей прогулки мы видим Центральный рынок. И, наконец, последний кружок – это и есть Кремль.

(*Дети, по мере продвижения по маршруту, прикрепляют к карте фотографии с изображением театра, парка «Гномик», детской музыкальной школы, ЗАГСа, почты, рынка, Кремля)*.

**Воспитатель:** Вот мы добрались до Кремля. Предлагаю вам перенестись в прошлое с помощью волшебной палочки и превратиться в путешественников во времени. Закройте глаза -1,2,3!

*в презентации показывают фотографии с изображением Петра I, Козловского Г. А., Екатерины II, Сызранской Крепости, Сызранского Кремля в разные исторические периоды*

**Воспитатель:** Город Сызрань - один из красивейших городов Поволжья. История Сызрани начинается с его основания. Основан город по указу царя Петра Алексеевича (портрет которого перед вами), сначала как крепость. Крепость Сызрань, должна была контролировать волжский торговый путь, защищать земли от набегов кочевников, ногайских и крымских ханов. 4 июня 1683 года был подписан царский указ, согласно которому симбирскому воеводе боярину Григорию Афанасьевичу Козловскому предписывалось с товарищами «Сызранъ строить». Для строительства было выбрано место на холме в месте у слияния рек Волги, Сызранки и Крымзы, крепость строилась солдатами и была возведена за три месяца, в сентябре того же года. Крепость была огорожена высоким земляным валом и обнесена, стеной из сосновых брёвен с бревенчатыми башнями. Внутри Сызранской крепости были построены дом воеводы, избы для стрельцов и других служивых людей, деревянная церковь, казна, тюрьма и другие строения. В Сызрани в те годы развивалась торговля и разные ремесла. Развивалась портняжное ремесло – ремесло портного. Портные шили одежду. Скорняжное, овчинное ремесла развивались, так как в городе разводили овец и выделывали их шкуры и использовали овчинный мех. Еще в городе переплетали книги - занимались переплетничьим ремеслом. (И здесь мы видим рынок, расположенный неподалеку от Кремля и улицу Большую, на которой размещались разные торговые лавки). От Сызранского кремля, изначально деревянного и имевшего четыре деревянных и одну каменную башню, сохранилась до наших дней только каменная Спасская башня. Высота башни 27 м. Башня состоит из двух восьмиугольников и двух четырехугольников, внутри интересен шатровый свод, где располагается звонница. В дни праздников здесь исполняются колокольные концерты.

Недалеко от Кремля и центрального рынка находится Краеведческий музей, в котором есть картинная галерея. Давайте посетим ее.

*Воспитатель рассказывает о картинах с изображением Кремля, нарисованных Сызранскими художниками, о названиях картин и их содержании* (*«Сызрань. Ветер перемен» Шишкин Сергей Борисович, Пушков В П «Сызрань зимним вечером» 2002, Горячев Александр Анатольевич «Сызрань»*)

**Воспитатель:**Среди картин нашей галереи есть картины Сызранских художников с изображением Кремля. Посмотрите на картину Сергея Борисовича Шишкина «Ветер перемен». Художник нарисовал старинный Кремль, а рядом современные дома. Только во все времена такими же остаются облака, небо и красавица-река. А эта картина называется «Сызрань зимним вечером», ее нарисовал Валерий Пушков 10 лет назад. Зима сковала реку. Небо в тех же красках, что и река, покрытая снегом. И на этом бело-голубом фоне башня и собор Кремля. Вот картина Горячева Александра Анатольевича «Сызрань». На этой картине мы видим наш город с высоты птичьего полета. Кремль виден лишь вдалеке, на другом берегу. Художник изобразил город в летнее время. Он использовал много голубых и синих красок. И последняя картина неизвестного художника. Художник писал картину, находясь на балконе. Он нарисовал то, что видел: два берега и между ними реку Крымзу. А там, подальше, справа от моста, видна Спасская башня.

**Воспитатель:** Вот каким интересным получилось наше путешествие. А вам хотелось бы тоже стать художниками и нарисовать наш Кремль?

*Детям предлагается нарисовать простым карандашом силуэт Кремля (по точкам).*

[+❤ В Мои закладки](javascript:void(0);)