**ФОРМИРОВАНИЕ ФОНЕМАТИЧЕСКИХ ПРОЦЕССОВ У ДОШКОЛЬНИКОВ С ОНР ПОСРЕДСТВОМ ДИДАКТИЧЕСКИХ ИГР.**

**Гросс Татьяна Анатольевна, учитель-логопед**

**СП «Детский сад №3» ГБОУ СОШ №30**

**г.о.Сызрань**

В настоящее время все большее количество дошкольников страдает нарушениями речевого развития. Однако часто в дошкольных учреждениях на первый план выдвигается коррекция звукопроизношения, и недооценивается значение развития фонематических процессов, а это одна из причин нарушения звукопроизношения, а в школьном возрасте возникновения дисграфии и дислексии.

Фонематический слух формируется у ребенка в процессе развития импрессивной речи. Овладение фонематическим слухом предшествует другим формам речевой деятельности — устной речи, письму, чтению, поэтому фонематический слух является основой всей сложной речевой системы.

На важность и необходимость своевременного формирования фонематических процессов указывали многие отечественные психологи и педагоги (Л.А.Венгер, Н.И.Жинкин, А.Р.Лурия, Н.Х.Швачкин, Д.Б.Эльконин, Л.В.Запорожец).

Многие исследователи также отмечают, что фонетические нарушения являются распространенными, ведущими в структуре речевого дефекта у детей с общим недоразвитием речи.

Несмотря на то, что существует множество разработок технологий и методических рекомендаций по данному направлению, вопрос эффективной организации работы по преодолению нарушений фонематических процессов остается актуальным и на сегодняшний день.

В системе логопедической работы следует уделять внимание коррекции нескольких основных ***фонематических процессов:***

* фонематическое ***восприятие*** (узнавание, различение, дифференциация фонем);
* фонематические ***представления*** на основе фонематического восприятия;
* фонематический ***анализ;***
* фонематические ***представления*** на основе фонематического анализа;
* фонематический ***синтез;***
* фонематические ***представления*** на основе фонематического синтеза.

В своей коррекционно-педагогической работе для развития фонематических процессов я также успешно применяю игровые технологии. Такой выбор не случаен, поскольку игра является ведущим видом деятельности дошкольников. Игровая мотивация, как известно, доминирует над учебной, но, что особенно важно, на ее базе формируется готовность к обучению в школе.

Предложенные ниже дидактические игры знакомят и учат детей прислушиваться к звукам окружающей природы, к звукам «дома», «улицы», вслушиваться в звучание слов, устанавливать наличие или отсутствие того или иного звука в слове, дифференцировать звуки, произносить одно-, двух-, трёх- и четырёхсложные слова, отвечать на вопросы.

Цель этих игр и упражнений – развивать слуховое внимание и фонематическое восприятие.

**1 этап (подготовительный) – развитие неречевого слуха.**

На этом этапе проводятся упражнения на различение неречевых звуков.

Игра «Узнай по звуку»

Игра «Шумовые баночки».

Такие упражнения способствуют развитию слуховой памяти и слухового внимания, без чего невозможно научить ребёнка вслушиваться в речь окружающих и дифференцировать фонемы. В это время работает физический слух.

**2 этап - развитие речевого слуха.**

На этом этапе используются игры на различение одинаковых слов, фраз, звукокомплексов и звуков по высоте, силе и тембру голоса; на различение слов, сходных по звучанию. Игры: «Громко-тихо», «Будь внимателен», «Не ошибись», «Найди пару», «Бабочки» и др.

**3этап - развитие навыка элементарного звукового анализа и синтеза.**

Этот этап имеет определённую последовательность:

- Определение количества слогов в словах разной сложности

- Выделение первого и последнего звука в слове

- Выделение слова с предложенным звуком из группы слов или из предложения.

- Различение звуков по их качественным характеристикам (гласный - согласный, твёрдый – мягкий);

- Определение места, количества, последовательности звуков в слове

Игры на развитие умения делить слова на слоги: « Слоговой поезд», «Рассели по этажам»

Игры на развитие умения определять место звука в слове: «Построй дома», «Матрешки», «Найди схему».

Игры на развитие умения определять наличие звука в слове: «Волшебная ромашка», «Выбери картинки»

Игры на развитие умения различать твердые и мягкие звуки: «Укрась сарафан», «Разложи по корзинкам», «Рассади по ракетам», «Разложи в две стопки» и др.

Игры на дифференциацию звуков: «Разложи подарки», «Развесь одежду»

Игры на развитие умения определять первый и последний звук в слове: «Цепочка слов», «Прочитай по картинкам»

Игры на развитие умения выполнять звуковой анализ: « Расшифруй схемы», «Выложи схему»

Опыт показывает, что реализация такой системы использования игровых технологий повышает эффективность предупреждения и преодоления нарушений фонематических процессов, совершенствует речевые возможности дошкольников. А сформированные фонематические процессы являются залогом четкого произнесения звуков, построения правильной слоговой структуры слов, основой овладения грамматическим строем языка, успешного освоения навыков письма и чтения, что в дальнейшем поможет ребенку в усвоении школьной программы.