

ПРИНЯТА
на заседании педагогического совета
ГБОУ СОШ №30 г. о.Сызрань
протокол № 1 от 31 августа 2018 г.

УТВЕРЖДЕНА
приказом директора
ГБОУ СОШ № 30 г.о.Сызрань
от 03 сентября 2018 г. № 1376



**АДАптированная основная образовательная
ПРОГРАММА
ДОшкольного образования
для детей с тяжелыми нарушениями речи**

структурного подразделения «Детский сад №3», реализующего
общеобразовательные программы дошкольного образования,
государственного бюджетного общеобразовательного учреждения
средней общеобразовательной школы № 30 имени кавалера ордена Красной
Звезды Ю.В. Гаврилова городского округа Сызрань Самарской области

Сызрань
2018г

Содержание.

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ.	Стр.
1.1. Обязательная часть.	4
1.1.1. Пояснительная записка.	4
а) Цели и задачи реализации Программы.	4
б) Принципы и подходы к формированию Программы.	5
в) Характеристики развития детей раннего и дошкольного возраста.	8
1.1.2 Планируемые результаты освоения Программы.	10
1.2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений.	24
а) Цели и задачи реализации вариативной части Программы.	24
б) Принципы и подходы.	25
в) Значимые для разработки и реализации Программы, характеристики особенностей развития дошкольников.	28
1.2.2. Планируемые результаты освоения вариативной части Программы.	31
II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ.	33
2.1. Обязательная часть.	33
2.1.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях, с учётом используемых вариативных примерных основных образовательных программ дошкольного образования и методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания.	33
а) Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.	33
б) Способы и направления поддержки детской инициативы.	103
в) Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.	108
2.1.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов.	110
2.1.3. Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей.	116
а) Специальные условия для получения образования детьми с ограниченными возможностями здоровья.	116
б) Механизмы адаптации Программы для детей с ОВЗ.	119
в) Использование специальных образовательных программ и методов, специальных методических пособий и дидактических материалов.	121
г) Проведение групповых и индивидуальных коррекционных занятий.	125
2.2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений.	128
2.2.1. Специфика национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность.	128
2.2.2. Направления, выбранные участниками образовательных отношений из числа парциальных и иных программ и/или созданных ими самостоятельно.	129
2.2.3. Сложившиеся традиции Организации.	130
III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ.	141
3.1. Обязательная часть.	141
3.1.1. Описание материально-технического обеспечения Программы,	141

обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания.	
3.1.2. Режим дня.	145
3.1.3. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий.	169
3.1.4. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.	174
3.2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений.	177
3.2.1. Методическая литература, позволяющая ознакомиться с содержанием парциальных программ, методик, форм организации образовательной работы.	177

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ.

1.1. Обязательная часть Программы.

1.1. 1. Пояснительная записка.

«Адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи СП «Детский сад №3», реализующего общеобразовательные программы дошкольного образования, государственного бюджетного общеобразовательного учреждения средней общеобразовательной школы № 30 имени кавалера ордена Красной Звезды Ю.В. Гаврилова городского округа Сызрань Самарской области, расположенного по адресу: 446026, Самарская область, г. Сызрань, ул. Октябрьская, 21 (далее - Программа) разработана, утверждена и реализуется в соответствии с Федеральным Законом «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 г. N 273-ФЗ (с изменениями и дополнениями); Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования, утверждённый приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 г. №1155 (далее – ФГОС ДО); Порядком организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования (Приказ МОиН РФ от 30.08.13 г. № 1014); Примерной адаптированной основной образовательной программой дошкольного образования детей с тяжелыми нарушениями речи, утвержденной приказом Минобрнауки России от 17 октября 2013 г. № 1155; Примерной адаптированной основной образовательной программой дошкольного образования детей с тяжелыми нарушениями речи, утвержденной приказом Минобрнауки России от от 7.12 2017 г. Протокол № 6/17; СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных организациях» от 15.05. 2013 г. № 26 (с изменениями и дополнениями).

Программа предусматривает организацию работы групп компенсирующей направленности (от 2 до 7 лет).

а) Цели и задачи реализации Программы.

В соответствии с п.п. 1.5, 1.6 ФГОС ДО основная образовательная программа направлена на достижение следующих целей:

- 1) повышение социального статуса дошкольного образования;
- 2) обеспечение государством равенства возможностей для каждого ребенка в получении качественного дошкольного образования;
- 3) обеспечение государственных гарантий уровня и качества дошкольного образования на основе единства обязательных требований к условиям реализации образовательных программ дошкольного образования, их структуре и результатам их освоения;
- 4) сохранение единства образовательного пространства Российской Федерации относительно уровня дошкольного образования.
- 5) проектирование социальной ситуации развития, осуществление коррекционно-развивающей деятельности и развивающей предметно-пространственной среды, обеспечивающих позитивную социализацию, мотивацию и поддержку индивидуальности ребенка с ограниченными возможностями здоровья (далее – дети с ОВЗ), в том числе с инвалидностью, - воспитанника с тяжёлыми нарушениями речи.

Для достижения данных целей планируется решение следующих **задач**:

- реализация адаптированной основной образовательной программы детей с ТНР;
- коррекция недостатков психофизического развития детей с ТНР;
- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей с ТНР, в том числе их эмоционального благополучия;

- обеспечение равных возможностей для полноценного развития ребенка с ТНР в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса;
- создание благоприятных условий развития в соответствии с их возрастными, психофизическими и индивидуальными особенностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка с ТНР как субъекта отношений с другими детьми, взрослыми и миром;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирование общей культуры личности детей с ТНР, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;
- формирование социокультурной среды, соответствующей психофизическим и индивидуальным особенностям детей с ТНР;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей с ТНР;
- обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного общего и начального общего образования.

б) Принципы и подходы к формированию Программы.

В соответствии с п. 1.4. ФГОС ДО принципами формирования Программы являются:

Общие принципы и подходы		
Наименование принципа	Определение принципа	Реализация принципа в СП
Полноценное проживание ребенком всех этапов детства.	Полноценное проживание ребенком раннего и дошкольного возраста, обогащение (амплификация) детского развития. Каждый возраст сопровождается специфическими психологическими достижениями ребенка, ведущим видом деятельности (общение, предметная деятельность, игра)	Соблюдается возрастная периодизация: ранний возраст (2-3г); младший дошкольный возраст (3-5лет); старший дошкольный возраст (5-7лет). Соответствие условий, методов, требований возрасту и особенностям развития детей.
Построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка.	Признание каждого ребенка неповторимой индивидуальностью. Осуществление индивидуализации дошкольного образования.	Педагоги осуществляют дифференцированный подход к мальчикам и девочкам, учет индивидуальных потребностей ребенка, связанных с его жизненной ситуацией и состоянием здоровья, способствуют развитию способностей и интересов каждого.
Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание	Сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится	Создание условия для волеизъявления каждого ребенка (выбор деятельности, темы, средств,

ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.	субъектом образования.	партнеров и др.)
Поддержка инициативы детей в различных видах деятельности.	Организация самостоятельной деятельности детей, различных видов детской деятельности.	Педагоги создают установки на творческое мышление, т.к. оно пробуждает инициативу и самостоятельность в решении жизненных и познавательных проблем, привычку к свободному самовыражению.
Сотрудничество с семьей.	Семья играет важнейшую роль в образовательном процессе.	Педагоги содействуют развитию любви и взаимоуважения между ребенком и родителями, используя разнообразные формы работы с семьей.
Приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.	Обеспечение тесной взаимосвязи с гуманистическими традициями многонационального народа России, фольклора, мировой культуры.	Организация образовательного процесса на основе уважения к различным национальным культурам. Приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.
Формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности.	Формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка осуществляется через его включение в различные виды деятельности.	Педагоги организуют детскую деятельность, в процессе которой дети сами делают «открытия», узнают что-то новое путём решения доступных проблемных задач. В группах создана познавательная предметно-развивающая среда.
Возрастная адекватность дошкольного образования.	Соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития.	Организация образовательного процесса в формах, специфических для детей дошкольного возраста: игра, познавательная и исследовательская деятельность, творческая активность, общение и совместная деятельность с другими детьми и взрослыми.
Учет этнокультурной ситуации развития детей.	Максимальное использование в воспитании и образовании культуры той среды, в которой находится конкретная образовательная организация (культуры региона)	Дети знакомятся с культурой народов Поволжья.

Специфические принципы и подходы к формированию программы:

- сетевое взаимодействие с организациями социализации, образования, охраны здоровья и другими партнерами, которые могут внести вклад в развитие и образование детей. Программа предполагает, что Организация устанавливает партнерские отношения не только с семьями детей, но и с другими организациями и лицами, которые могут способствовать удовлетворению особых образовательных потребностей детей с ТНР,

оказанию психолого-педагогической и медицинской поддержки в случае необходимости (Центр диагностики и консультирования, Детская поликлиника, Центр «Семья», Школа.);

- индивидуализация дошкольного образования детей с ТНР предполагает такое построение образовательной деятельности, которое открывает возможности для индивидуализации образовательного процесса, появления индивидуальной траектории развития каждого ребенка с характерными для данного ребенка спецификой и скоростью, учитывающей его интересы, мотивы, способности и психофизические особенности;
- развивающее вариативное образование. Этот принцип предполагает, что образовательное содержание предлагается ребенку через разные виды деятельности с учетом зон актуального и ближайшего развития ребенка (Л.С. Выготский), что способствует развитию, расширению как явных, так и скрытых возможностей ребенка;
- полнота содержания и интеграция отдельных образовательных областей. В соответствии со Стандартом Программа предполагает всестороннее социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие детей посредством различных видов детской активности. Деление Программы на образовательные области не означает, что каждая образовательная область осваивается ребенком по отдельности, в форме изолированных занятий по модели школьных предметов. Между отдельными разделами Программы существуют многообразные взаимосвязи: познавательное развитие детей с ТНР тесно связано с речевым и социально-коммуникативным, художественно-эстетическое – с познавательным и речевым и т. п. Содержание образовательной деятельности в каждой области тесно связано с другими областями. Такая организация образовательного процесса соответствует особенностям развития детей с ТНР старшего дошкольного возраста;
- инвариантность ценностей и целей при вариативности средств реализации и достижения целей Программы. Стандарт и Программа задают инвариантные ценности и ориентиры, с учетом которых Организация разработала свою адаптированную основную образовательную программу. При этом за Организацией остаётся право выбора способов их достижения, выбора образовательных программ, учитывающих разнородность состава групп воспитанников, их психофизических особенностей, запросов родителей (законных представителей).

ФГОС ДО продолжает линию деятельностного, индивидуального, дифференцированного и других подходов, направленных на повышение результативности и качества дошкольного образования. Поэтому подходами к формированию программы являются:

- деятельностный подход осуществляется в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, изобразительной, музыкальной, восприятия художественной литературы и фольклора, двигательной и др.). Организованная образовательная деятельность строится как процесс организации различных видов деятельности.
- личностно-ориентированный подход учитывает самобытность ребенка, его самооценку; опирается на партнёрские взаимоотношения взрослого и ребёнка, педагогическую позицию «рядом и вместе» и реализуется в любых видах детской деятельности.

в) Значимые для разработки и реализации Программы характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста.

Общее недоразвитие речи (ОНР) – сложное речевое расстройство, при котором у детей с нормальным слухом и первично сохранным интеллектом отмечается позднее начало развития речи, скудный запас слов, аграмматизм, дефект произношения и фонемообразования. Эти проявления в совокупности указывают на системное нарушение всех компонентов речевой деятельности.

Речевая недостаточность при общем недоразвитии речи у дошкольников может варьироваться от полного отсутствия речи до развернутой речи с выраженными проявлениями лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития. Дети с общим недоразвитием речи имеют по сравнению с возрастной нормой особенности развития сенсомоторных, высших психических функций, психической активности.

Характеристика уровней речевого развития.

У детей с *первым уровнем развития речи* полностью отсутствуют вербальные средства общения, хотя мимико-жестикulatoryная речь относительно сохранна. У детей данной группы звукоподражания и звуковые комплексы, имеющиеся в активном словаре, несут номинативное и предикативное значение. Чаще всего эти слова являются многозначными. Дифференцированное обозначение предметов и действий заменяется названием предметов и наоборот. В речи отсутствуют морфологические элементы для передачи грамматических отношений. Отсюда речь становится понятной лишь в конкретной ситуации. Характерной чертой первого уровня речевого развития является отсутствие грамматических связей слов между собой и морфологических элементов для передачи грамматических отношений. Речь ребенка понятна лишь в конкретной ситуации и не может служить средством полноценного общения. Пассивный словарь детей шире активного, но понимание речи остается ограниченным по сравнению со здоровыми детьми того же возраста. Особые трудности вызывает понимание значений грамматических изменений слова. Дети не различают формы единственного и множественного числа существительных, глаголов прошедшего времени, формы женского и мужского рода, не понимают значения предлогов. Звукопроизношение характеризуется неопределенностью. Фонетический состав употребляемых слов ограничен звуками раннего онтогенеза речи, отсутствуют звуки, требующие верхнего подъема языка, нет стечения согласных, искажена ритмико-слоговая структура слов.

У детей с *вторым уровнем развития речи* возрастает речевая активность. Фразовая речь отличается от нормативной фразы в фонетическом и грамматическом отношении. Словарь становится более разнообразным, однако остается ограниченным качественно и количественно. Дети не знают названий цвета предмета, его формы, размера, заменяют слова близкими по смыслу. Спонтанная речь детей характеризуется наличием разноплановых средств общения, включающих в себя следующие лексико-грамматические разряды слов: существительные, глаголы, прилагательные, наречия, местоимения, некоторые предлоги и союзы. Характерный для этого уровня резко выраженный аграмматизм, затрудняет понимание речи. Оно остается неполным, т.к. многие грамматические формы недостаточно различаются детьми. На этом уровне развития дети начинают употреблять некоторые предлоги, которые используются ими неправомерно: смешиваются по значению или опускаются вообще. Союзы и частицы употребляются редко.

Звукопроизносительная сторона речи остается несформированной. Наиболее характерны в этот период замены одних звуков другими, смешение звуков. Нарушено произношение свистящих, шипящих, аффрикат. Одним из распространенных и специфических дефектов остаются затруднения в усвоении слоговой структуры слов. Для детей характерно нарушение слуховой дифференциации звуков как внутри основных фонетических групп, так и звуков различных фонетических групп, что говорит о недостаточности фонематического восприятия и неподготовленности к овладению звуковым анализом и синтезом.

У всех детей нарушена мелкая, ручная и общая моторики. Наблюдается несформированность динамического праксиса (все дети затруднились в повторе серии ударов в ладоши).

У детей с **третьим уровнем развития речи** наблюдается наличие развернутой фразовой речи с элементами лексико-грамматического недоразвития. Отмечаются попытки употребления даже предложений сложных конструкций. Лексика детей включает все части речи. При этом может наблюдаться неточное употребление лексических значений слов. Появляются первые навыки словообразования. Дети образуют существительные и прилагательные с уменьшительными суффиксами, приставочные глаголы. Отмечаются трудности при образовании прилагательных от существительных, аграмматизмы. Дети могут неправильно употреблять предлоги, допускать ошибки в согласовании прилагательных и числительных с существительными. Характерно недифференцированное произношение звуков, причем замены могут быть нестойкими. Недостатки произношения могут выражаться в искажении, замене или смешении звуков. Более устойчивым становится произношение слов сложной слоговой структуры. Дети могут повторять трех- и четырехсложные слова. Понимание речи приближается к норме, хотя отмечается недостаточное понимание значений слов, выраженных приставками и суффиксами.

Фонетико-фонематическое недоразвитие (ФФН) — это нарушение процесса формирования произносительной системы родного языка у детей с различными речевыми расстройствами вследствие дефектов восприятия и произношения фонем.

Определяющий признак - пониженная способность к анализу и синтезу речевых звуков, обеспечивающих восприятие фонемного состава языка. Трудности процесса формирования звуков проявляются: заменой звуков более простыми по артикуляции трудностями различения звуков, особенностями употребления правильно произносимых звуков в речевом контексте. Ведущим дефектом при ФФН является несформированность процессов восприятия звуков речи. При ФФН у детей нарушаются просодические компоненты речи: темп, тембр, мелодика. Проявления речевого недоразвития у детей с ФФН выражены в большинстве случаев нерезко. Отмечается бедность словаря и незначительная задержка в формировании грамматического строя речи.

Дети различных возрастных категорий могут иметь качественно неоднородные уровни речевого развития. Поэтому при выборе образовательного маршрута, определяемого требованиями «Программы», следует учитывать не только возраст ребенка, но и уровень его речевого развития, а также индивидуально-типологические особенности развития ребенка.

Старшая группа компенсирующей направленности (от 5 до 6 лет)

Дети с общим недоразвитием речи характеризуются отсутствием умения соединять слова во фразы или от произнесения вместо слов отдельных звукоподражательных комплексов до развернутой речи с элементами фонетико-фонематического и лексико-грамматического несовершенства. У них в 5-летнем возрасте словарный запас составляет примерно 2,5—3 тысячи слов. В нем отсутствуют или же наличествуют в искаженном виде менее употребительные слова, обозначающие названия предметов, объектов, действий, их признаки. Наиболее характерные лексические трудности касаются знания и названия: частей предметов и объектов, приставочных глаголов, антонимов, относительных прилагательных. В грамматическом строе распространены ошибки. В фонетическом плане дети неверно произносят 10—20 звуков: не различают на слух и в произношении близкие по звучанию мягкие - твердые, звонкие - глухие, искажают слоговую структуру и звуконаполняемость слов, не могут воспроизвести ряд слов, близких по звучанию, некоторые звуковые и слоговые сочетания. Нарушение артикуляции звуков приводит к их дефектному произношению, а часто и к общей невнятности, смазанности речи. Труднее всего даются таким детям самостоятельное рассказывание по памяти и все виды творческого рассказывания. Характерно, что отсутствие у детей чувства рифмы и ритма мешает заучиванию ими стихов. Словесно-логическое мышление детей с речевым недоразвитием несколько ниже возрастной нормы. Такие дети испытывают затруднения при классификации предметов, обобщении явлений и признаков.

Подготовительная к школе группа компенсирующей направленности (от 6 до 7 лет)

Дети 3-го уровня речевого развития характеризуется развернутой фразовой речью с элементами недоразвития лексики, грамматики и фонетики. Имеются трудности в употреблении существительных среднего рода, глаголов будущего времени, в согласовании существительных с прилагательными и числительными в косвенных падежах. По-прежнему недостаточно понимание и употребление сложных предлогов, которые или совсем опускаются, или заменяются на простые. Детальный анализ речевых возможностей детей позволяет определить трудности в воспроизведении слов и фраз сложной слоговой структуры. Наряду с заметным улучшением звукопроизношения наблюдается недостаточная дифференциация звуков на слух: дети с трудом выполняют задания на выделение первого и последнего звука в слове, подбирают картинки, в названии которых есть заданный звук и т.д. У ребенка с 3-им уровнем речевого развития операции звукослового анализа и синтеза оказываются недостаточно сформированными, а это, в свою очередь, будет служить препятствием для овладения чтением и письмом. Образцы связной речи свидетельствуют о нарушении логико-временных связей в повествовании: дети могут переставлять местами части рассказа, пропускать важные элементы сюжета и обеднять его содержательную сторону.

Дети с ОНР не способны к длительной игровой деятельности, они упрямые, в отдельных случаях проявляется негативизм. У них отмечаются склонность к колебаниям настроения, переходы от импульсивного состояния к заторможенному. Наблюдаемые у детей с нарушениями речи серьезные трудности в организации собственного речевого поведения отрицательно сказываются на их общении с окружающими. Расстройства в эмоционально-волевой, личностной сферах детей с нарушениями речи не только снижают и ухудшают их работоспособность, но и могут приводить к нарушениям поведения и социальной дезадаптации.

1.1.2. Планируемые результаты освоения Программы.

В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного детства и системные особенности дошкольного образования делают непропорциональными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования и представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка с ТНР к концу дошкольного образования.

Реализация образовательных целей и задач Программы направлена на достижение целевых ориентиров дошкольного образования, которые описаны как основные характеристики развития ребенка с ТНР. Они представлены в виде изложения возможных достижений воспитанников на разных возрастных этапах дошкольного детства.

В соответствии с особенностями психофизического развития ребенка с ТНР, планируемые результаты освоения «Программы» предусмотрены в ряде целевых ориентиров.

Целевые ориентиры освоения «Программы» детьми старшего дошкольного возраста с ТНР

К шести годам ребенок:

- проявляет мотивацию к занятиям, попытки планировать (с помощью взрослого) деятельность для достижения какой-либо (конкретной) цели;
- понимает и употребляет слова, обозначающие названия предметов, действий, признаков, состояний, свойств, качеств;
- использует слова в соответствии с коммуникативной ситуацией;
- различает словообразовательные модели и грамматические формы слов в импрессивной речи;
- использует в речи простейшие виды сложносочиненных предложений с сочинительными союзами;

- пересказывает (с помощью взрослого) небольшую сказку, рассказ, с помощью взрослого рассказывает по картинке, пересказывает небольшие произведения;
- составляет описательный рассказ по вопросам (с помощью взрослого), ориентируясь на игрушки, картинки, из личного опыта;
- различает на слух ненарушенные и нарушенные в произношении звуки;
- владеет простыми формами фонематического анализа;
- использует различные виды интонационных конструкций;
- выполняет взаимосвязанные ролевые действия, изображающие социальные функции людей, понимает и называет свою роль;
- использует в ходе игры различные натуральные предметы, их модели, предметы-заместители;
- передает в сюжетно-ролевых и театрализованных играх различные виды социальных отношений;
- стремится к самостоятельности, проявляет относительную независимость от взрослого;
- проявляет доброжелательное отношение к детям, взрослым, оказывает помощь в процессе деятельности, благодарит за помощь;
- занимается продуктивным видом деятельности, не отвлекаясь, в течение некоторого времени (15–20 минут);
- устанавливает причинно-следственные связи между условиями жизни, внешними и функциональными свойствами в животном и растительном мире на основе наблюдений и практического экспериментирования;
- осуществляет «пошаговое» планирование с последующим словесным отчетом о последовательности действий сначала с помощью взрослого, к концу периода обучения, самостоятельно;
- имеет представления о независимости количества элементов множества от пространственного расположения предметов, составляющих множество, и их качественных признаков, осуществляет элементарные счетные действия с множествами предметов на основе слухового, тактильного и зрительного восприятия;
- имеет представления о времени на основе наиболее характерных признаков (по наблюдениям в природе, по изображениям на картинках); узнает и называет реальные явления и их изображения: времена года и части суток;
- использует схему для ориентировки в пространстве;
- владеет ситуативной речью в общении с другими детьми и со взрослыми, элементарными коммуникативными умениями, взаимодействует с окружающими взрослыми сверстниками, используя речевые и неречевые средства общения;
- может самостоятельно получать новую информацию (задает вопросы, экспериментирует);
- обладает значительно возросшим объемом понимания речи и звукопроизносительными возможностями, активным словарным запасом с последующим включением его в простые фразы;
- в речи употребляет все части речи, проявляя словотворчество;
- сочиняет небольшую сказку или историю по теме, рассказывает о своих впечатлениях, высказывается по содержанию литературных произведений (с помощью взрослого и самостоятельно);
- изображает предметы с деталями, появляются элементы сюжета, композиции, замысел опережает изображение;
- положительно эмоционально относится к изобразительной деятельности, ее процессу и результатам, знает материалы и средства, используемые в процессе изобразительной деятельности, их свойства;
- знает основные цвета и их оттенки;
- сотрудничает с другими детьми в процессе выполнения коллективных работ;
- внимательно слушает музыку, понимает и интерпретирует выразительные средства музыки, проявляя желание самостоятельно заниматься музыкальной деятельностью;

- выполняет двигательные цепочки из трех-пяти элементов;
- выполняет общеразвивающие упражнения, ходьбу, бег в заданном темпе;
- элементарно описывает по вопросам взрослого свое самочувствие, может привлечь его внимание в случае плохого самочувствия, боли и т. п.;
- самостоятельно и правильно умывается, самостоятельно следит за своим внешним видом, соблюдает культуру поведения за столом, одевается и раздевается, ухаживает за вещами личного пользования

Целевые ориентиры на этапе завершения освоения Программы

К семи-восемью годам ребенок:

- обладает сформированной мотивацией к школьному обучению;
- усваивает значения новых слов на основе знаний о предметах и явлениях окружающего мира;
- употребляет слова, обозначающие личностные характеристики, с эмотивным значением, многозначные;
- умеет подбирать слова с противоположным и сходным значением;
- умеет осмысливать образные выражения и объяснять смысл поговорок (при необходимости прибегает к помощи взрослого);
- правильно употребляет грамматические формы слова; продуктивные и непродуктивные словообразовательные модели;
- составляет различные виды описательных рассказов, текстов (описание, повествование, с элементами рассуждения) с соблюдением цельности и связности высказывания, составляет творческие рассказы;
- осуществляет слуховую и слухопроизносительную дифференциацию звуков по всем дифференциальным признакам;
- владеет простыми формами фонематического анализа, способен осуществлять сложные формы фонематического анализа (с постепенным переводом речевых умений во внутренний план), осуществляет операции фонематического синтеза;
- осознает слоговое строение слова, осуществляет слоговой анализ и синтез слов (двухсложных с открытыми, закрытыми слогами, трехсложных с открытыми слогами, односложных);
- правильно произносит звуки (в соответствии с онтогенезом);
- владеет основными продуктивной деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности: в игре, общении, конструировании и др.;
- выбирает род занятий, участников по совместной деятельности, избирательно и устойчиво взаимодействует с детьми;
- участвует в коллективном создании замысла в игре и на занятиях;
- передает как можно более точное сообщение другому, проявляя внимание к собеседнику;
- регулирует свое поведение в соответствии с усвоенными нормами и правилами, проявляет кооперативные умения в процессе игры, соблюдая отношения партнерства, взаимопомощи, взаимной поддержки;
- отстаивает усвоенные нормы и правила перед ровесниками и взрослыми, стремится самостоятельности, проявляет относительную независимость от взрослого;
- использует в играх знания, полученные в ходе экскурсий, наблюдений, знакомства с художественной литературой, картинным материалом, народным творчеством, историческими сведениями, мультфильмами и т. п.;
- использует в процессе продуктивной деятельности все виды словесной регуляции: словесного отчета, словесного сопровождения и словесного планирования деятельности;
- устанавливает причинно-следственные связи между условиями жизни, внешними и функциональными свойствами в животном и растительном мире на основе наблюдений и практического экспериментирования;
- моделирует различные действия, направленные на воспроизведение величины, формы предметов, протяженности, удаленности с помощью пантомимических, знаково-символических графических и других средств на основе предварительного тактильного и

зрительного обследования предметов и их моделей; определяет пространственное расположение предметов относительно себя, геометрические фигуры и тела;

- владеет элементарными математическими представлениями: количество в пределах десяти, знает цифры 0, 1–9 в правильном и зеркальном (перевернутом) изображении, среди наложенных друг на друга изображений, соотносит их с количеством предметов; решает простые арифметические задачи устно, используя при необходимости в качестве счетного материала символические изображения;
- определяет времена года, части суток;
- самостоятельно получает новую информацию (задает вопросы, экспериментирует);
- пересказывает литературные произведения, по иллюстративному материалу (картинкам, картинам, фотографиям), содержание которых отражает эмоциональный, игровой, трудовой, познавательный опыт детей;
- выполняет речевые действия в соответствии с планом повествования, составляет рассказы по сюжетным картинкам и по серии сюжетных картинок, используя графические схемы, наглядные опоры;
- отражает в речи собственные впечатления, представления, события своей жизни, составляет с помощью взрослого небольшие сообщения, рассказы «из личного опыта»;
- владеет языковыми операциями, обеспечивающими овладение грамотой;
- стремится к использованию различных средств и материалов в процессе изобразительной деятельности;
- имеет элементарные представления о видах искусства, понимает доступные произведения искусства (картины, иллюстрации к сказкам и рассказам, народная игрушка: семеновская матрешка, дымковская и богородская игрушка, воспринимает музыку, художественную литературу, фольклор);
- проявляет интерес к произведениям народной, классической и современной музыки, музыкальным инструментам;
- сопереживает персонажам художественных произведений;
- выполняет основные виды движений и упражнения по словесной инструкции взрослых: согласованные движения, а также разноименные и разнонаправленные движения;
- осуществляет элементарное двигательное и словесное планирование действий в ходе спортивных упражнений;
- знает и подчиняется правилам подвижных игр, эстафет, игр с элементами спорта;
- владеет элементарными нормами и правилами здорового образа жизни (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Планируемые результаты.

Старшая группа компенсирующей направленности (с 5 до 6 лет)

Речевое развитие

Ребенок контактен, часто становится инициатором общения со сверстниками и взрослыми; эмоциональные реакции адекватны и устойчивы, ребенок эмоционально стабилен; пассивный словарь ребенка соответствует возрастной норме; ребенок может показать по просьбе взрослого несколько предметов или объектов, относящихся к одному понятию; показать на предложенных картинках названные взрослым действия; показать по картинкам предметы определенной геометрической формы, обладающие определенными свойствами; понимает различные формы словоизменения; понимает предложно-падежные конструкции с простыми предлогами, уменьшительно-ласкательные суффиксы существительных, дифференцирует формы единственного и множественного числа глаголов, глаголы с приставками; понимает смысл отдельных предложений, хорошо понимает связную речь; без ошибок дифференцирует как оппозиционные звуки, не смешиваемые в произношении, так и смешиваемые в произношении; уровень развития экспрессивного словаря соответствует возрасту; ребенок безошибочно называет по картинкам предложенные предметы, части тела и предметов; обобщает предметы и объекты, изображенные на картинке; не допускает ошибок при назывании действий, изображенных на

картинках; называет основные и
оттеночные цвета, называет форму указанных предметов; уровень развития
грамматического строя речи практически соответствует возрастной норме; ребенок
правильно употребляет имена существительные в именительном падеже единственного
и множественного числа, имена существительные в косвенных падежах; имена
существительные множественного числа в родительном падеже; согласовывает
прилагательные с существительными единственного числа; без ошибок употребляет
предложно-падежные конструкции; согласовывает числительные 2 и 5
с существительными; образует существительные с уменьшительно-ласкательными
суффиксами и названия детенышей животных; уровень развития связной речи практически
соответствует возрастной норме; без помощи взрослого пересказывает небольшой текст с
опорой на картинки, по предложенному или коллективно составленному плану; составляет
описательный рассказ по данному или коллективно составленному плану; составляет рассказ по
картине по данному или коллективно составленному плану; знает и умеет выразительно
рассказывать стихи; не нарушает звуконаполняемость и слоговую структуру слов; объем
дыхания достаточный, продолжительность выдоха нормальная, сила голоса и модуляция в
норме. Темп и ритм речи, паузация нормальные. Ребенок употребляет основные виды
интонации; ребенок без ошибок повторяет слоги с оппозиционными звуками, выделяет
начальный ударный гласный из слов, у него сформированы навыки фонематического анализа и
синтеза, слогового анализа слов, анализа простых предложений.

Познавательное развитие

Ребенок различает и соотносит основные и оттеночные цвета, различает предложенные
геометрические формы; хорошо ориентируется в пространстве и в схеме собственного тела,
показывает по просьбе взрослого предметы, которые находятся вверху, внизу, впереди, сзади,
слева, справа); показывает правый глаз, левый глаз, правое ухо, левое ухо; без труда складывает
картинку из 4—6 частей со всеми видами разреза; складывает из палочек предложенные
изображения; ребенок знает названия плоских и объемных геометрических форм (круг, квадрат,
треугольник, овал, прямоугольник, куб, шар, цилиндр, кирпичик, конус) , различает их и
использует в деятельности; знает и различает основные и оттеночные цвета: красный,
оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый, коричневый, серый, белый, черный;
различает параметры величины и владеет навыками сравнения предметов по величине; умеет
проводить анализ объектов, называя целое, а потом вычлняя его части, детали; умеет
соединять детали для создания постройки, владеет разными способами конструирования;
хорошо ориентируется в пространстве и определяет положение предметов относительно себя;
владеет навыками счета в пределах пяти; у ребенка сформированы обобщающие понятия:
деревья, овощи, фрукты, цветы, животные, птицы, рыбы, насекомые, транспорт, игрушки,
одежда, обувь, посуда, мебель; ребенок умеет обобщать предметы по определенным признакам
и классифицировать их; умеет устанавливать некоторые причинно-следственные связи между
явлениями природы; знает и соблюдает некоторые правила поведения в природе, знает, что
нельзя разорять муравейники, доставать птенцов из гнезд, ломать ветки деревьев и т. п.

Социально-коммуникативное развитие

Ребенок принимает активное участие в коллективных играх, изменяет ролевое поведение в
игре, проявляет инициативность в игровой деятельности, организует игры на бытовые и
сказочные сюжеты; принимает участие в других видах совместной деятельности; умеет
регулировать свое поведение на основе усвоенных норм и правил; положительно оценивает
себя и свои возможности; владеет коммуникативными навыками, умеет здороваться,
прощаться, благодарить, спрашивать разрешения, поздравлять с праздником, умет выразить
свои чувства словами; знает свои имя и фамилию, имена и отчества родителей и других членов
семьи, имена и отчества педагогов; знает, в какой стране и в каком населенном пункте он
живет; с охотой выполняет поручения взрослых, помогает готовить материалы и оборудование
для совместной деятельности, а потом помогает убирать их; убирает игровое оборудование,
закончив игры; с удовольствием принимает участие в продуктивной трудовой деятельности;

имеет представления о труде взрослых, названиях профессий, трудовых действиях представителей этих профессий, понимает значимость труда взрослых.

Художественно-эстетическое развитие

Ребенок знаком с произведениями различной тематики, эмоционально реагирует на прочитанное, высказывает свое отношение к нему, может оценить поступки героев, пересказывает произведения по данному плану, участвует в их драматизации, читает стихи; в рисовании может создавать образы знакомых предметов, передавая их характерные признаки; может создавать многофигурные композиции на бытовые и сказочные сюжеты; использует цвет для передачи эмоционального состояния; в лепке создает образы знакомых предметов или персонажей; в аппликации создает композиции из вырезанных форм; знаком с произведениями народного прикладного искусства, узнает их, эмоционально на них реагирует; умеет в движении передавать характер музыки, выразительно танцует, поет, участвует в музыкальных играх, может определить жанр музыкального произведения; без ошибок дифференцирует звучание нескольких игрушек, музыкальных инструментов, определяет направление звука, воспроизводит предложенные педагогом ритмы.

Физическое развитие

Общая и ручная моторика ребенка развиты в соответствии с возрастной нормой, все движения выполняются в полном объеме, нормальном темпе; координация движений не нарушена; ребенок ходит прямо, свободно, не опуская голову, может пробежать в медленном темпе 200 метров; может прыгнуть в длину с места на 60 сантиметров, отталкиваясь двумя ногами; умеет бросать мяч от груди, из-за головы и ловить его двумя руками; может ходить по гимнастической скамейке, удерживая равновесие; может лазать по гимнастической стенке вверх и вниз; охотно выполняет гигиенические процедуры, знает, что нужно ежедневно гулять, делать зарядку; у ребенка сформированы навыки безопасного поведения дома, в детском саду, на улице, в транспорте; в мимической мускулатуре движения выполняются в полном объеме и точно, синкинезии отсутствуют; артикуляционная моторика в норме, движения выполняются в полном объеме и точно; переключаемость в норме; синкинезии и тремор отсутствуют; саливация в норме.

Планируемые результаты.

Подготовительная группа компенсирующей направленности (с 6 до 7 лет)

Речевое развитие.

Ребенок:

- самостоятельно получает новую информацию (задает вопросы, экспериментирует);
- правильно произносит все звуки, замечает ошибки в звукопроизношении;
- грамотно использует все части речи, строит распространенные предложения;
- владеет словарным запасом, связанным с содержанием эмоционального, бытового, предметного, социального и игрового опыта детей;
- использует обобщающие слова, устанавливает и выражает в речи антонимические и синонимические отношения;
- объясняет значения знакомых многозначных слов;
- пересказывает литературные произведения, по иллюстративному материалу (картинкам, картинам, фотографиям), содержание которых отражает эмоциональный, игровой, трудовой, познавательный опыт детей;
- пересказывает произведение от лица разных персонажей, используя языковые (эпитеты, сравнения, образные выражения) и интонационнообразные (модуляция голоса, интонация) средства выразительности речи;
- выполняет речевые действия в соответствии с планом повествования, составляет рассказы по сюжетным картинкам и по серии сюжетных картинок, используя графические схемы, наглядные опоры;

- отражает в речи собственные впечатления, представления, события своей жизни, составляет с помощью взрослого небольшие сообщения, рассказы «из личного опыта»;
- владеет языковыми операциями, обеспечивающими овладение грамотой.
- обладает сформированной мотивацией к школьному обучению;
- усваивает значения новых слов на основе углубленных знаний о предметах и явлениях окружающего мира;
- употребляет слова, обозначающие личностные характеристики, с эмотивным значением, многозначные;
- умеет подбирать слова с противоположным и сходным значением;
- умеет осмысливать образные выражения и объяснять смысл поговорок (при необходимости прибегает к помощи взрослого);
- правильно употребляет грамматические формы слова; продуктивные и непродуктивные словообразовательные модели;
- умеет подбирать однокоренные слова, образовывать сложные слова;
- умеет строить простые распространенные предложения; предложения с однородными членами; простейшие виды сложносочиненных и сложноподчиненных предложений; сложноподчиненных предложений с использованием подчинительных союзов;
- составляет различные виды описательных рассказов, текстов (описание, повествование, с элементами рассуждения) с соблюдением цельности и связности высказывания;
- умеет составлять творческие рассказы;
- осуществляет слуховую и слухо-произносительную дифференциацию звуков по всем дифференциальным признакам;
- владеет простыми формами фонематического анализа, способен осуществлять сложные формы фонематического анализа (с постепенным переводом речевых умений во внутренний план), осуществляет операции фонематического синтеза;
- владеет понятиями «слово» и «слог», «предложение»;
- осознает слоговое строение слова, осуществляет слоговой анализ и синтез слов (двухсложных с открытыми, закрытыми слогами, трехсложных с открытыми слогами, односложных);
- умеет составлять графические схемы слогов, слов, предложений;
- знает печатные буквы (без употребления алфавитных названий), умеет их воспроизводить;
- правильно произносит звуки (в соответствии с онтогенезом);
- воспроизводит слова различной звуко-слоговой структуры (изолированно и в условиях контекста).

Социально-коммуникативное развитие

Ребенок:

- владеет основными продуктивной деятельностью, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности: в игре, общении, конструировании и др.;
- выбирает род занятий, участников по совместной деятельности, избирательно и устойчиво взаимодействует с детьми;
- участвует в коллективном создании замысла в игре и на занятиях;
- передает как можно более точное сообщение другому, проявляя внимание к собеседнику;
- регулирует свое поведение в соответствии с усвоенными нормами и правилами, проявляет кооперативные умения в процессе игры, соблюдая отношения партнерства, взаимопомощи, взаимной поддержки (сдерживает агрессивные реакции, справедливо распределяет роли, помогает друзьям и т.п.);
- отстаивает усвоенные нормы и правила перед ровесниками и взрослыми;
- использует в играх знания, полученные в ходе экскурсий, наблюдений, знакомства с художественной литературой, картинным материалом, народным творчеством, историческими сведениями, мультфильмами и т. п.;

- переносит ролевые действия в соответствии с содержанием игры на ситуации, тематически близкие знакомой игре;
- стремится к самостоятельности, проявляет относительную независимость от взрослого.

Познавательное развитие

Ребенок:

- обладает сформированными представлениями о форме, величине, пространственных отношениях элементов конструкции, умеет отражать их в речи;
- использует в процессе продуктивной деятельности все виды словесной регуляции: словесного отчета, словесного сопровождения и словесного планирования деятельности;
- выполняет схематические рисунки и зарисовки выполненных построек (по групповому и индивидуальному заданию);
- самостоятельно анализирует объемные и графические образцы, создает конструкции на основе проведенного анализа;
- воссоздает целостный образ объекта из разрезных предметных и сюжетных картинок, сборно-разборных игрушек, иллюстрированных кубиков и пазлов;
- устанавливает причинно-следственные связи между условиями жизни, внешними и функциональными свойствами в животном и растительном мире на основе наблюдений и практического экспериментирования;
- демонстрирует сформированные представления о свойствах и отношениях объектов;
- моделирует различные действия, направленные на воспроизведение величины, формы предметов, протяженности, удаленности с помощью пантомимических, знаково-символических графических и других средств на основе предварительного тактильного и зрительного обследования предметов и их моделей;
- владеет элементарными математическими представлениями: количество в пределах десяти, знает цифры 0, 1–9 в правильном и зеркальном (перевернутом) изображении, среди наложенных друг на друга изображений, соотносит их с количеством предметов; решает простые арифметические задачи устно, используя при необходимости в качестве счетного материала символические изображения (палочки, геометрические фигуры);
- определяет пространственное расположение предметов относительно себя (впереди, сзади, рядом со мной, надо мной, подо мной), геометрические фигуры и тела.
- определяет времена года (весна, лето, осень, зима), части суток (утро, день, вечер, ночь);
- использует в речи математические термины, обозначающие величину, форму, количество, называя все свойства, присущие объектам, а также свойства, не присущие объектам, с использованием частицы не;
- владеет разными видами конструирования (из бумаги, природного материала, деталей конструктора);
- создает предметные и сюжетные композиции из строительного материала по образцу, схеме, теме, условиям, замыслу (восемь-десять деталей);

Художественно-эстетическое развитие

Ребенок:

- стремится к использованию различных средств и материалов в процессе изобразительной деятельности (краски, карандаши, волоконные карандаши, восковые мелки, пастель, фломастеры, цветной мел для рисования, пластилин, цветное и обычное тесто для лепки, различные виды бумаги, ткани для аппликации и т. д.);
- владеет разными способами вырезания (из бумаги, сложенной гармошкой, сложенной вдвое и т.п.);
- знает основные цвета и их оттенки, смешивает и получает оттеночные цвета красок;
- понимает доступные произведения искусства (картины, иллюстрации к сказкам и рассказам, народная игрушка: семеновская матрешка, дымковская и богородская игрушка);

- умеет определять замысел изображения, словесно его формулировать, следовать ему в процессе работы и реализовывать его до конца, объяснять в конце работы содержание, получившегося продукта деятельности;
- эмоционально откликается на воздействие художественного образа, понимает содержание произведений и выражает свои чувства и эмоции с помощью творческих рассказов;
- проявляет интерес к произведениям народной, классической и современной музыки, к музыкальным инструментам;
- имеет элементарные представления о видах искусства; воспринимает музыку, художественную литературу, фольклор; сопереживает персонажам художественных произведений.

Физическое развитие

Ребенок:

- выполняет основные виды движений и упражнения по словесной инструкции взрослых;
- выполняет согласованные движения, а также разноименные и разнонаправленные движения;
- выполняет разные виды бега;
- сохраняет заданный темп (быстрый, средний, медленный) во время ходьбы;
- осуществляет элементарное двигательное и словесное планирование действий в ходе спортивных упражнений;
- знает и подчиняется правилам подвижных игр, эстафет, игр с элементами спорта;
- владеет элементарными нормами и правилами здорового образа жизни (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Планируемые результаты освоения Программы конкретизируют требования Стандарта к целевым ориентирам с учетом возрастных возможностей и индивидуальных различий (индивидуальных траекторий развития) детей. В соответствии со ст. 64 ФЗ «Об образовании в РФ» «Освоение образовательных программ дошкольного образования не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации обучающихся». В ходе образовательной деятельности проводится оценка индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках *педагогической диагностики* (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования), используя *комплект альбомов Верещагиной Н.В. «Диагностика педагогического процесса в дошкольной образовательной организации»* (по возрастным группам 2-3 г., 3-4 г., 4-5 л., 5-6 л., 6-7 л.), *тесты Колесниковой Е.В.* для детей всех возрастных групп (с 2 до 7 лет).

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) используются исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей.

При необходимости используется *психологическая диагностика развития детей* (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей), которую проводит педагог-психолог.

Участие ребенка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей). Результаты психологической диагностики используются для решения задач психологического сопровождения и проведения квалифицированной коррекции развития детей.

Педагогическая диагностика индивидуального развития речи ребенка дошкольного возраста с тяжелым нарушением речи (ОНР)

Дошкольный возраст (с 5 до 7 лет)

Для проведения индивидуальной педагогической диагностики учитель-логопед использует «Индивидуальную карту на ребенка. Речевую карту» и стимульный материал для проведения обследования. Речевая карта к Программе разработана для детей с общим недоразвитием речи с 5 до 7, что позволяет проследить динамику речевого развития ребенка на протяжении двух лет. Педагогическая диагностика индивидуального развития детей осуществляется так же воспитателями, музыкальным руководителем и инструктором физического воспитания в начале учебного года. Педагоги используют для проведения индивидуальной педагогической диагностики комплект альбомов, разработанных Н. В. Верещагиной.

Задачами педагогической диагностики индивидуального развития ребенка дошкольного возраста с тяжелым нарушением речи (общим недоразвитием речи) с 5 до 7 лет являются выявление особенностей общего и речевого развития детей: состояния компонентов речевой системы, соотношения развития различных компонентов речи, сопоставление уровня развития языковых средств с их активизацией (использованием в речевой деятельности). Диагностика проводится учителем-логопедом в течение сентября.

Углубленное логопедическое обследование позволяет выявить не только негативную симптоматику в отношении общего и речевого развития ребенка, но и позитивные симптомы, компенсаторные возможности, зону ближайшего развития.

Диагностика позволяет решать задачи развивающего обучения и адаптировать программу в соответствии с возможностями и способностями каждого ребенка.

ИНДИВИДУАЛЬНАЯ КАРТА НА РЕБЁНКА.

1. Ф.И. , дата рождения _____

2. Домашний адрес _____

3. Телефоны: домашний _____ рабочий _____

Место работы, должность, телефон: Мать _____

Отец _____

Посещал ли д/с (речевую или массовую группу) _____

Речевая среда (есть ли в семье заикающиеся; с дефектом речи или двуязычие) _____

Вашему ребёнку рекомендовано посещать логопедические занятия. "родители наравне с логопедом несут ответственность за посещение логопедических занятий».

Дата заполнения _____ Подпись логопеда _____

Подпись родителей _____

Дата зачисления на логопедический пункт, логопедическую группу д/с _____

Логопедическое заключение _____

Результат коррекционной работы после 1 года обучения _____

Результат коррекционной работы после 2 года обучения _____

Консультации у врачей - специалистов _____

Дата выпуска _____ Подпись логопеда _____

РЕЧЕВАЯ КАРТА.

1. Заключение психоневролога _____
2. Состояние слуха _____
3. Состояние зрения _____
4. Состояние интеллекта _____
5. Анамнез: От какой беременности ребёнок _____
Характер беременности токсикоз, падение, хрон. заболевания, инфекционные заболевания) _____

Роды: досрочные, срочные, быстрые, стремительные, обезвоживание _____
Стимуляция (механическая, химическая, электростимуляция) _____
Когда закричал _____
Асфиксия (белая, синяя) _____
Резус- фактор (отрицательный, совместимость) _____
Вес при рождении _____ Рост _____
Вскармливание: а) когда принесли кормить _____
б) как взял грудь _____ в) как сосал _____
г) наблюдались ли срыгивания; поперхивания _____
Выписался из роддома на _____ день, если задержался, то почему _____

РАННЕЕ ПСИХИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ.

Голову держит с _____ (1,5 мес.); Сидит с _____ (6 мес.);
Ползает с _____ Стоит с _____ (10 мес.); Ходит с _____ (11- 12 мес.);
Первые зубы _____ (6-8 мес.)

Перенесённые заболевания:

До года : _____
После года: _____
Инфекции: _____
Ушибы, травмы головы: _____
Судороги при высокой температуре: _____
Алкоголизм родителей : _____

Речевой анамнез.

Гуление _____ (2 мес.); Лепет _____ (6 мес.)
Первые слова _____ (к 12 мес.); Первые фразы _____ (1,5-2 года)
Прерывалось ли речевое развитие: _____
Речевая среда _____

Слух _____
Занимался ли с логопедом ребёнок раньше _____
Отношение к своей речи _____

ЛОГОПЕДИЧЕСКОЕ ОБСЛЕДОВАНИЕ.

1. Наблюдение за поведением в процессе обследования:
 - а) контакт _____
 - б) работоспособность _____
 - в) утомляемость _____
2. Память _____
3. Состояние слухового внимания (покажи, какая игрушка звучала) _____
 - а) выполнение 2-3-х ступеньчатых инструкций _____
4. Зрительное восприятие:
 - а) основные цвета _____
 - б) оттеночные _____
 - в) подбор картинок к цветному фону _____
5. Ориентировка в пространстве:

- а) правая и левая сторона _____
 б) вверху, внизу, впереди, сзади _____
 6. Ориентация во времени: _____
 утро, вечер, день, ночь, вчера, сегодня, завтра, послезавтра
 7. Различие геометрических фигур:
 а) в активе: _____
 б) в пассиве _____
 8. Счёт: прямой: _____ обратный _____
 счётные операции _____
 9. Логическое мышление:
 а) выделение 4-го лишнего _____
 б) классификация предметов: _____
 одежда, обувь, посуда, мебель, птицы, транспорт _____
 10. Общая моторика: а) ловкий, неуклюжий и т. д. _____
 б) прыжки на 2-х ногах, на правой, на левой _____
 в) координация _____
 11. Мелкая моторика _____
 Артикуляторная моторика: а) подвижность _____
 б) способность к переключению (синкенизии) _____
 в) удержание позы _____
 г) тремор _____
 д) саливация _____

ОБСЛЕДОВАНИЕ АРТИКУЛЯЦИОННОГО АППАРАТА.

1. ГУБЫ - толстые, тонкие, короткие, расщелина _____
 подвижность губ (улыбка, трубочка) _____
 ЗУБЫ -редкие, кривые, мелкие, вне челюстной дуги, крупные без промежутков, отсутствуют
 резцы _____

МЯГКОЕ НЁБО - укороченное, раздвоенное, отклоняется в сторону, сокращается
 недостаточно,
 не сокращается _____

ТВЁРДОЕ НЁБО - высокое, плоское, узкое, укороченное, готическое _____

ПРИКУС - прогнатия, прогения, прямой прикус, передний открытый прикус, боковой открытый
 прикус, косой _____

6. ЯЗЫК - массивный, маленький, укороченная уздечка _____

СОСТОЯНИЕ МИМИЧЕСКОЙ МУСКУЛАТУРЫ:

- а) может ли изолированно закрыть один глаз (наличие синкинезий) _____
 б) равномерно ли поднимает брови _____
 в) может ли нахмурить брови _____
 г) может ли надуть щеки _____
 0) сглаженность носогубных складок (оскал - хоботок) _____

ОБЩЕЕ ЗВУЧАНИЕ РЕЧИ.

1. Выразительность - невыразительная, маловыразительная _____
 2. Голос - тихий, громкий, звонкий, глухой, сиплый, гнусавый _____
 3. Темп и ритм - замедленный, быстрый: _____
 4. Дикция - чёткая, нечёткая, смазанная _____

ОБСЛЕДОВАНИЕ СВЯЗНОЙ РЕЧИ.

1. Разговорно - описательная беседа
 Как твоя фамилия? _____
 Сколько тебе лет? _____
 Где ты живёшь? _____
 Как зовут твою маму? _____
 Как зовут твоего папу? _____

Есть ли у тебя брат, сестра ? _____
Кто старше, моложе ? _____
Кем работают мама, папа ? _____
Есть ли у тебя друзья ? _____

2. Составление рассказа по картинке _____

3. Составление рассказа по серии картин _____

4. Пересказ _____

5. Рассказ - описание или рассказ по представлению

СОСТОЯНИЕ СЛОВАРЯ И НАВЫКОВ СЛОВООБРАЗОВАНИЯ.

I. Состояние словаря: знает ли названия различных предметов, обобщений, профессий, детёнышей _____

- объяснение значения слов _____

холодильник _____

пылесос _____

- название частей предметов:

чайник: донышко, носик, крышка, ручка _____

стул: сиденье, спинка, ножки _____

часы : циферблат, цифры, стрелки, ремешок _____

Глагольный словарь: что делает ?

повар _____ учитель _____

врач _____ почтальон _____

Кто как голос подаёт ? Что делает ?

кошка _____ собака _____ корова _____

гусь _____ утка _____ лягушка _____

свинья _____ мышь _____ воробей _____

2. Словарь признаков: - Подбор прилагательных к имени существительному:

лимон (какой ?) _____ платье (какое ?) _____

лиса (какая ?) _____

- Подбор антонимов: широкий _____ высокий _____ весёлый _____

прямой _____ длинный _____ светлый _____

большой _____ холодный _____ сухой _____

-Подбор наречий: далеко _____ высоко _____ тепло _____

СЛОВООБРАЗОВАНИЕ.

а) образование имён существительных с уменьшительно - ласкательными суффиксами:

стол _____ книга _____ воробей _____

ковёр _____ гнездо _____ елка _____

гриб _____ дом _____ ведро _____

хлеб _____ топор _____ окно _____

б) образование глаголов префиксальным способом _____

в) образование прилагательных от существительных :

Скамейка из дерева _____ Тетрадь из бумаги _____

Сумка из кожи _____ Кукла из резины _____

Стакан из стекла _____ Сок из клюквы _____
 Ручка из пластмассы _____ Шуба из меха _____
 г) образование притяжательных прилагательных:
 Хвост (чей ?) _____ Нора (чья ?) _____
 Шапка из меха зайца (какая ?) _____

ГРАММАТИЧЕСКИЙ СТРОЙ РЕЧИ.

1. Понимание грамматических конструкций:

а) понимание числа:

покажи, где карандаш, а где карандаши _____ и т.д.

б) понимание рода:

Где Саша упал ? А где Саша упала ? _____

в) понимание падежа:

Покажи, где мама одевает девочку ? Где девочка одевает маму ? _____

2. Словоизменение (наличие аграмматизма): а) Изменение существительных по падежам:

У меня есть карандаш _____

У меня нет (чего ?) _____ Подарю (кому ?) _____

Я рисую (чем ?) _____ Вспомню о (чём ?) _____

б) Предложено - падежные формы:

на _____ со _____ от _____ около _____

в _____ с _____ к _____ через _____

из _____ за _____ под _____ между _____

в) Преобразование имен существительных ед.ч. им. пад. во множ. ч.:

стол _____ стул _____ окно _____ рот _____

глаз _____ ухо _____ рукав _____ дерево _____

пень _____ дерево _____

г) согласование числительных 2 и 5 с существительными:

дом _____ ведро _____ шар _____ ухо _____

рыбка _____ стол _____ кукла _____

стул _____ ручка _____ помидор _____

д) Образование форм существительных Р. п., Т. п., П. п. мн. ч.:

стола _____ рыбки _____

окна _____ куклы _____

стулья _____ ручки _____

ведра _____ уши _____

е) Согласование прилагательных с существительными:

Синий шар _____ Красная звезда _____

Синяя машина _____ Синее платье _____

Красный флажок _____ Красное солнышко _____

ж) Преобразование прилагательных ед. ч. во мн. ч.:

Синий шар - (синие шары) _____

7) Формы косвенных падежей имен прилаг-х ед.ч. и мн.ч. _____

ПРОИЗНОШЕНИЕ ЗВУКОВ.

Глас	СОГЛАСНЫЕ																		
	б	п	в	ф	д	т	ть	н	нь	м	мь	г	гь	к	кь	х	хь	й	
	с	сь	з	зь	ц	ч	ш	ж	щ	л	ль	р	рь	бь	пь	вь	дь	фь	

Дифференциация звуков в спонтанной речи :

с – ш _____ з – ж _____ ть – ц _____ ть – ч _____ ч – ц _____

ч – щ _____ сь – щ _____ л – р _____ и др. _____

ОБСЛЕДОВАНИЕ ФОНЕМАТИЧЕСКОГО ВОСПРИЯТИЯ.

I. Повторение слогов с оппозиционными звуками :

па - ба _____ та - ба – та _____ то-до _____ па - ба – па _____
га - ка _____ да – та – да _____ ха – ка _____ га – ка – га _____
том – дом _____ кот – год – кот _____

2 . Выделение на слух 1 - го ударного гласного звука в начале слова:

Алик _____ Уши _____ Оля _____
Эхо _____ Ира _____ Анна _____

3. Выделение на слух последнего звука в слове:

пух _____ шары _____ банка _____
кот _____ стул _____ сом _____

ОБСЛЕДОВАНИЕ ПРОИЗНОШЕНИЯ СЛОВ СЛОЖНОЙ СЛОГОВОЙ СТРУКТУРЫ.

1. Воспроизведение слоговой структуры слова:

а) Назвать картинки:

сковорода _____ аквариум _____
велосипед _____ милиционер _____
мотоцикл _____ скворечник _____

б) Воспроизведение слов отраженно:

строительство _____ серпантин _____
репетиция _____ сквозняк _____
часовщик _____ электричество _____

2. Воспроизведение предложений (2-3 раза подряд) :

Ребята слепили снеговика _____

Водопроводчик чинит водопровод _____

Милиционер едет на мотоцикле _____

Чистильщик чистит обувь _____

Речевое заключение: 1-ый год _____

2-ой год _____

1.2. Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений.

а) цели и задачи реализации вариативной части Программы

Программа разработана на основе **Примерной общеобразовательной программы дошкольного образования**

Ведущие цели Программы:

- Создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства;
- Формирование основ базовой культуры личности;
- Всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями;
- Подготовка к жизни в современном обществе;
- Формирование предпосылок к учебной деятельности;
- Обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Для достижения целей Программы реализуются следующие задачи:

- забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;
- создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;

- максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса;
- творческая организация воспитательно-образовательного процесса;
- вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;
- уважительное отношение к результатам детского творчества;
- единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи;
- соблюдение в работе детского сада и начальной школы преемственности, исключающей умственные и физические перегрузки в содержании образования детей дошкольного возраста, обеспечивающей отсутствие давления предметного обучения.

Программа предусматривает создание условий для реализации индивидуальных потребностей воспитанников, связанных с его жизненной ситуацией и состоянием здоровья; развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром.

В соответствии с требованиями ФГОС ДО, контингентом воспитанников и социальным заказом их родителей, а также условиями организации образовательного процесса **приоритетным направлением деятельности СП является:**

Развитие познавательного интереса старших дошкольников к математике.

Это одно из условий развития познавательных процессов дошкольников (мышления, памяти, речи, внимания и т.д.), что способствует в соответствии с требованиями ФГОС дошкольного образования созданию предпосылок к учебной деятельности, а, следовательно, и дальнейшему успешному обучению в школе. Познавательный интерес является основой учебной деятельности, так как обеспечивает формирование глубоких и прочных знаний; развивает активность и мыслительную деятельность; создает более благоприятный эмоциональный фон для протекания всех психических процессов.

Программа составлена на основе парциальной программы Колесниковой Е.В. «Математические ступеньки. Программа развития математических представлений у дошкольников». Содержание программы ориентировано на развитие математических способностей детей 3-7 лет, которое осуществляется в двух направлениях: систематизация и учет математических знаний, полученных из разных источников (игра, общение и т.д.); организация работы с детьми по освоению содержания программы. Содержание программы включает не только работу по формированию первичных представлений о количестве, числе, форме, размере, пространстве и времени, но и предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации, формирование предпосылок к учебной деятельности.

Задачи:

- пополнение развивающей предметно-пространственной среды математической направленности;
- развитие интереса, инициативы и самостоятельности детей в процессе знакомства с математикой;
- организация работы по активному использованию детьми математических знаний в различных видах детской деятельности;
- обеспечение родителей практическими навыками работы с занимательным математическим материалом.

б) Принципы и подходы.

Программа опирается на следующие **принципы** ее построения:

Наименование принципа	Определение принципа	Реализация принципа в СП
-----------------------	----------------------	--------------------------

Принцип развивающего образования	Ориентация на развитие физических, познавательных и нравственных способностей, путем использования их потенциальных возможностей; способ организации воспитательно-образовательного процесса – развитие ребёнка должно идти с учетом возможностей личности ребенка, влияние наследственности и среды.	В конспектах мероприятий формулируется развивающие задачи, подобран разноуровневый материал.
Принцип научной обоснованности и практической применимости	Содержание программы должно соответствовать основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики, при этом иметь возможность реализации в массовой практике дошкольного образования; не только использование науки при выработке и реализации воспитательно-образовательных программ, но и соответствие научных положений конкретной задачи и тем условиям, в которых работает педагог. Главная цель – соединить научные положения с практической деятельностью для достижения более высокого уровня обучения и воспитания дошкольников.	Используются программы, имеющие научное обоснование.
Принцип соответствия критериям полноты, необходимости и достаточности	Позволяет решать поставленные цели и задачи только на необходимом и достаточном материале, максимально приближаться к разумному «минимуму»	Не стремимся дать огромный объем знаний, а даем материал достаточный для практической жизни ребенка.
Принцип единства воспитательных, развивающих и познавательных целей и задач процесса образования	Воспитание, формирующее личность, ведет за собой развитие, ориентирующееся на процессы, которые еще не созрели, но находятся в стадии становления; разностороннее развитие личности, формирование не только знаний и умений, но определенных нравственных и эстетических качеств, которые служат основой выбора жизненных идеалов и социального поведения. Задача воспитания состоит в том, чтобы создать «зону ближайшего развития», которая в дальнейшем перешла бы в «зону актуального развития».	В конспектах мероприятий планируется комплекс задач: воспитательных, развивающих, познавательных

<p>Принцип интеграции образовательных областей</p>	<p>Состояние (или процесс, ведущий к такому состоянию) связанности, взаимопроникновения и взаимодействия отдельных образовательных областей, обеспечивающее целостность образовательного процесса. В соответствии с принципом интеграции образовательных областей формы работы, органичные для какого-либо вида деятельности, могут быть использованы и для организации других видов детской деятельности; объединение различных видов деятельности детей в целостный педагогический процесс формирования у воспитанников представлений об окружающем мире.</p>	<p>Интеграция содержания и задач психолого-педагогической работы. Интеграция детской деятельности. Использование адекватных форм образовательной работы для решения психолого-педагогических задач трёх и более образовательных областей. Использование средств одной образовательной области для организации и оптимизации образовательного процесса в ходе реализации другой образовательной области. Создана предметно-развивающая среда – материалы и оборудование для одной образовательной области могут использоваться в ходе реализации других областей</p>
<p>Принцип наглядности и занимательности</p>	<p>Предполагает широкое представление соответствующей изучаемому материалу наглядности. Изучаемый материал должен быть интересным, увлекательным для детей, этот принцип формирует у детей желание выполнять предлагаемые виды заданий, стремиться к достижению результата.</p>	<p>В каждой группе созданы уголки занимательной математики, подобран разнообразный демонстрационный и раздаточный материал.</p>
<p>Принцип последовательности</p>	<p>Предполагает планирование изучаемого материала последовательно (от простого к сложному).</p>	<p>Дети усваивают знания постепенно, в определенной последовательности.</p>
<p>Принцип решения программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей</p>	<p>Осуществление образовательного процесса в двух основных организационных моделях, включающих совместную деятельность взрослого и детей, и самостоятельную деятельность детей. Под совместной деятельностью взрослых и детей понимается деятельность двух и более участников образовательного процесса (взрослых и воспитанников) по решению образовательных задач на одном пространстве и в одно и то же время. Она отличается наличием партнерской позиции взрослого и партнерской формой организации (сотрудничество взрослого и детей, возможность свободного размещения, перемещения и общения детей в процессе образовательной деятельности), предполагает сочетание индивидуальной, подгрупповой и групповой форм организации работы с воспитанниками. Под самостоятельной деятельностью детей понимается свободная деятельность воспитанников в условиях созданной педагогами предметно-развивающей среды, обеспечивающая выбор каждым ребенком деятельности по интересам и позволяющая ему взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально.</p>	<p>Образовательная совместная деятельность взрослых и детей реализуется через организацию различных видов детской деятельности или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, где обеспечивается сотрудничество, сотворчество детей и взрослых. Организованная предметно-развивающая среда строится с ориентацией на зону ближайшего развития каждого ребенка и предоставляет детям возможность выбирать не только деятельность, но и содержание, и уровень сложности игр, заданий. Все материалы открыты и доступны детям, могут быть как постоянными, так и временными.</p>

Принцип построения образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы	Построение образовательного процесса на основе ведущей деятельности детей дошкольного возраста. Основной формой работы с детьми дошкольного возраста и ведущим видом деятельности для них является игра.	Применяются формы работы с детьми, соответствующие возрасту детей, целям развития видов детской деятельности, эффективности их использования, а также возможности применения для группы, подгруппы детей или отдельного ребенка.
---	--	--

Определены *подходы* к формированию Программы:

Наименование подхода	Определение подхода	Реализация подхода в СП
Деятельностный подход	Осуществление разного вида деятельностей в целях решения проблемных задач, имеющих для ребенка личностно-смысловой характер. Знания усваиваются субъектом и проявляются только через его деятельность.	Каждая образовательная область направлена на развитие разных видов детской деятельности и основана на них. Используются активные, интерактивные, исследовательские и проектные методы.
Дифференцированный подход	Обеспечение полного раскрытия возможностей и способностей каждого ребенка, коллектива в целом, направленность на развитие личностных качеств; учет индивидуальных и групповых интересов ребенка, его лидерских и организаторских способностей и возможностей в коллективе.	Использование различных стимулов, вызывающих интерес и мотивы деятельности, формирование необходимых компетентностей, устранение выявленных в ходе педагогического мониторинга недостатков и причин их вызывающих.
Подход личностно – ориентированного общения	Индивидуально – личностное формирование и развитие каждого ребенка.	В процессе обучения дети выступают как активные исследователи окружающего мира вместе с педагогом, а не просто пассивно перенимают его опыт. Партнерство, соучастие и взаимодействие – приоритетные формы общения педагога с детьми.
Индивидуальный подход	Учёт индивидуальных особенностей каждого ребёнка.	Организована предметно-развивающая среда, ориентированная на самопознание детей. Созданы уголки для возможности реализации своих интересов, способностей, сознательного участия в реализации интересов другого.

в) Значимые для разработки и реализации Программы характеристики особенностей развития дошкольников.

Младшая группа (от 3 до 4 лет).

Игра становится ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте. Основным содержанием игры младших дошкольников являются действия с игрушками и предметами-заместителями. Дети ограничиваются игрой с одной-двумя ролями и простыми, неразвернутыми сюжетами. Игры с правилами в этом возрасте только начинают формироваться. Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. Графические образы бедны. Дети уже могут использовать

цвет. Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка. Младшие дошкольники способны под руководством взрослого вылепить простые предметы. В этом возрасте детям доступны простейшие виды аппликации. Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу. Развивается перцептивная деятельность. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до пяти и более форм предметов и до семи и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада. Развиваются память и внимание. По просьбе взрослого дети могут запомнить 3-4 слова и 5-6 названий предметов. К концу младшего дошкольного возраста они способны запомнить значительные отрывки из любимых произведений. Продолжает развиваться наглядно-действенное мышление. Дошкольники способны установить некоторые скрытые связи и отношения между предметами. В младшем дошкольном возрасте начинает развиваться воображение, которое особенно наглядно проявляется в игре, когда одни объекты выступают в качестве заместителей других. Взаимоотношения детей обусловлены нормами и правилами. Взаимоотношения детей ярко проявляются в игровой деятельности. Они скорее играют рядом, чем активно вступают во взаимодействие. Однако уже в этом возрасте могут наблюдаться устойчивые избирательные взаимоотношения. Начинает развиваться самооценка, при этом дети в значительной мере ориентируются на оценку воспитателя. Продолжает развиваться также их половая идентификация, что проявляется в характере выбираемых игрушек и сюжетов. Дети, имеющие речевые нарушения, с трудом общаются с окружающими, нуждаются в помощи взрослых. Словарный запас отстает от возрастной нормы. Произношение многих звуков неправильное или звуки отсутствуют вовсе.

Средняя группа (от 4 до 5 лет).

В игровой деятельности детей среднего дошкольного возраста появляются ролевые взаимодействия. Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей. Значительное развитие получает изобразительная деятельность и ее техническая сторона. Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т. д. Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5-6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий. Двигательная сфера ребенка характеризуется позитивными изменениями мелкой и крупной моторики. Развиваются ловкость, координация движений. Дети в этом возрасте лучше, чем младшие дошкольники, удерживают равновесие, перешагивают через небольшие преграды. Усложняются игры с мячом. К концу среднего дошкольного возраста восприятие становится более развитым. Дети оказываются способными назвать форму, цвет, величину предметов. Совершенствуется ориентация в пространстве. Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7-8 названий предметов. Начинает складываться произвольное запоминание. Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему. Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15-20 минут. В среднем дошкольном возрасте улучшается произношение звуков и дикция. Речь становится предметом активности детей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы. Развивается грамматическая сторона речи. Дети занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении со взрослым становится внеситуативной. У детей с фонетико-фонематическим недоразвитием искаженное произнесение звуков, нарушено фонематическое и слуховое восприятие. Для них характерно диссоциация между недостаточным развитием фонематического слуха и несовершенством речедвигательных навыков. Взаимоотношения со сверстниками характеризуются избирательностью, которая выражается в предпочтении одних детей другим. Появляются постоянные партнеры по играм. В группах начинают выделяться лидеры. Основные достижения возраста связаны с развитием игровой деятельности; появлением ролевых и реальных взаимодействий; с развитием изобразительной деятельности; конструированием по замыслу, планированием; совершенствованием восприятия, развитием

образного мышления и воображения, эгоцентричностью познавательной позиции; развитием памяти, внимания, речи, познавательной мотивации, совершенствования восприятия; формированием потребности в уважении со стороны взрослого, появлением обидчивости, конкурентности, соревновательности.

Старшая группа (от 5 до 6 лет).

Дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строят свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства. Действия детей в играх становятся разнообразными. Развивается изобразительная деятельность детей. Это возраст наиболее активного рисования. Рисунки приобретают сюжетный характер. Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность и может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; представления детей систематизируются. В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие, и т.д. Кроме того, продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно-логического мышления. Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от произвольного к произвольному вниманию. Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни. Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали. *У детей с фонетико-фонематическим недоразвитием речи* наблюдается нестойкое употребление в речи звуков. Несформированными чаще всего являются шипящие и свистящие звуки, соноры. Звонкие звуки заменяются парными глухими. Дети с трудом произносят многосложные слова и слова со стечением согласных. Наблюдается недостаточность слухового восприятия, смазанность речи, сжатая артикуляция, бедность словаря. Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей в игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщенного способа обследования образца. Восприятие характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

Игровые действия становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее. Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Дети в значительной степени освоили конструирование из строительного материала. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными, их строительство осуществляется на основе зрительной ориентировки. В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги

и придумывать собственные, но этому их нужно специально обучать. Усложняется конструирование из природного материала. Детям уже доступны целостные композиции по предварительному замыслу, которые могут передавать сложные отношения, включать фигуры людей и животных в различных условиях. У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков. Развивается образное мышление, однако воспроизведение метрических отношений затруднено. Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени еще ограничиваются наглядными признаками ситуации. Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Продолжает развиваться внимание, оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут. У детей продолжает развиваться речь: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т.д. В результате правильно организованной образовательной работы у детей развивается диалогическая и некоторые виды монологической речи. У детей с фонетико-фонематическим недоразвитием речи не закончен процесс формирования звуков, дети заменяют звуки более простыми по артикуляции, нарушен процесс дифференциации звуков; проявляются аграмматизмы. Происходит задержка в овладении детьми звукового анализа и синтеза. Наблюдается недоразвитие мелкой моторики рук. У детей занижена речевая активность в различных видах деятельности.

В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; дети осваивают формы позитивного общения с людьми; развивается половая идентификация, формируется позиция школьника. К концу дошкольного возраста ребенок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

1.1.2. Планируемые результаты освоения вариативной части Программы.

Развитие познавательного интереса старших дошкольников к математике.

Социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка, выступающие основаниями преемственности дошкольного и начального общего школьного образования.

Ребенок:

- проявляет инициативу, самостоятельность в общении, игре, познавательно- исследовательской деятельности;
- активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми;
- адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя;
- связно и грамотно выражает свои мысли;
- осуществляет волевые усилия для достижения поставленной цели;
- проявляет любознательность;
- интересуется причинно-следственными связями;
- обладает элементарными представлениями в области математики;
- принимает собственные решения, опираясь на свои знания и умения;

Достигнуть планируемых результатов можно при тесном сотрудничестве педагогов и родителей.

Старшая группа (5-6 лет)

К концу года ребенок:

- считает по образцу и названному числу в пределах десяти;
- понимает независимость числа от пространственного расположения предметов;
- пишет цифры от 0 до 9;
- пользуется математическими знаками $+$, $-$, $=$, $<$, $>$;
- записывает решение математической задачи (загадки) с помощью математических знаков, цифр;
- соотносит количество предметов и соответствующую цифру;
- различает количественный и порядковый счет в пределах десяти;
- составляет числа от трех до десяти из двух меньших чисел;
- понимает смысл пословиц, поговорок, в которых присутствуют числа;
- знает геометрические фигуры круг, квадрат, треугольник, овал, прямоугольник, трапеция;
- рисует в тетради в клетку геометрические фигуры, символические изображения предметов из геометрических фигур;
- выкладывает из счетных палочек геометрические фигуры, символические изображения предметов;
- располагает предметы в убывающем и возрастающем порядке по величине, ширине, высоте, толщине, используя соответствующие определения;
- делит предмет на две, четыре и более частей, понимает, что часть меньше целого, а целое больше части;
- называет последовательно дни недели, месяцы;
- ориентируется на листе бумаги, в тетради в клетку;
- определяет положение предметов по отношению к другому лицу;
- решает логические задачи на сравнение, классификацию, установление последовательности событий, анализ и синтез;
- понимает задание и выполняет его самостоятельно;
- проводит самоконтроль и самостоятельную оценку выполненной работы.

Подготовительная группа (6-7 лет)

К концу года ребенок:

- знает числа второго десятка и записывает их;
- понимает независимость числа от величины, пространственного расположения предметов, направлений счета;
- арифметические задачи и записывает их решение;
- сравнивает группы одно- и разнородных предметов по количеству;
- устанавливает соответствие между количеством предметов, числом и цифрой;
- дорисовывает геометрические фигуры до знакомых предметов;
- различает и называет геометрические фигуры: ромб, пятиугольник, шестиугольник;
- рисует символические изображения предметов в тетради в клетку;
- преобразовывает одни геометрические фигуры в другие (путем складывания, разрезания);
- раскладывает предметы (до десяти) в возрастающем и убывающем порядке по величине, ширине, высоте, толщине;
- измеряет линейкой отрезки, записывает результаты измерения;
- изображает отрезки заданной длины с помощью линейки;
- определяет время по часам с точностью до получаса;
- ориентируется на листе бумаги;
- определяет положение предмета относительно другого лица;
- решает логические задачи на сравнение, классификацию, установление последовательности событий, анализ и синтез.

У ребенка сформированы предпосылки к учебной деятельности, он:

понимает задания и выполняет их самостоятельно;

— формулирует учебные задачи;

— проводит самоконтроль и оценку выполненной работы.

Реализация Программы предполагает оценку индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическими работниками в рамках *педагогической диагностики* (оценки индивидуального развития дошкольников, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования). Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности.

Педагогическая диагностика по результатам развития познавательного интереса старших дошкольников к математике проводится на основе «Диагностики математических способностей детей 6-7 лет» Е.В.Колесниковой и *«Педагогической диагностики индивидуального развития ребенка 3-7 лет» Ю.В.Карповой* (критерий: развитие познавательных интересов, любознательности и познавательных мотиваций; метод диагностики – наблюдение)

Инструментарий для педагогической диагностики — карты наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка.

В ходе образовательной деятельности педагоги создают диагностические ситуации, чтобы оценить индивидуальную динамику детей и скорректировать свои действия. Следствием педагогической диагностики является наличие разработанных мероприятий для более результативного развития каждого диагностируемого ребенка.

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ.

2.1. Обязательная часть программы.

2.1.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития детей от 2 лет до школы

Содержание психолого – педагогической работы с детьми 2 – 7 лет даётся по образовательным областям: «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие». Содержание работы ориентирована на разностороннее развитие дошкольников с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей. Задачи психолого-педагогической работы по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрировано в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области, с обязательным психологическим сопровождением.

При этом решение программных образовательных задач предусматривается не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и в ходе режимных моментов – как в совместной деятельности взрослого и детей, так и в самостоятельной деятельности дошкольников.

а) особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие».

«Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками, становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе». (см. пункт 2.6. ФГОС ДО)

Основные цели и задачи.

Нравственное воспитание, формирование личности ребенка, развитие общения. Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание уважения к традиционным ценностям, таким как любовь к родителям, уважение к старшим, заботливое отношение к малышам, пожилым людям, внимательное отношение к людям с ограниченными возможностями здоровья. Воспитание моральных и нравственных качеств ребенка, формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников, воспитание у детей стремления в своих поступках следовать положительному примеру.

Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважительного и доброжелательного отношения к окружающим.

Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими; формирование готовности детей к совместной деятельности, развитие умения договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками.

Формирование личности ребенка, воспитание уважительного отношения к себе, уверенности в своих силах, становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; воспитание стремления творчески подходить к решению различных жизненных ситуаций.

Воспитание основ культуры поведения, навыков вежливого общения с окружающими (здороваться, прощаться, благодарить за помощь, извиняться и пр.).

Развитие игровой деятельности (сюжетно-ролевые игры). Развитие интереса к сюжетно-ролевым играм, формирование игровых умений, развитых культурных форм игры. Всестороннее воспитание и гармоничное развитие детей в игре (эмоционально-нравственное, умственное, физическое, художественно-эстетическое и социально-коммуникативное). Развитие в игре самостоятельности, инициативы, творчества, организаторских способностей; формирование умения самостоятельно организовывать различные игры, выполнять игровые правила, соблюдать нормы поведения; воспитание чувства коллективизма.

Ребенок в семье и сообществе. Воспитание уважения к традиционным семейным ценностям; воспитания уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье, любви и уважения к своим родителям, умения проявлять заботу о близких людях, с благодарностью воспринимать заботу о себе.

Воспитание уважительного отношения и чувства принадлежности к сообществу детей и взрослых в организации, чувства коллективизма, воспитание активной жизненной позиции, стремления к участию в совместной деятельности и различных мероприятиях, формирование представления о себе как об активном члене коллектива.

Формирование позитивных установок к труду и творчеству. Развитие навыков самообслуживания; приобщение детей к доступным видам трудовой деятельности. Формирование умения ответственно относиться к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо). Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества. Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам.

Формирование основ безопасности. Формирование первичных представлений о безопасном поведении, в быту, социуме, природе. Воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности.

Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.

Формирование представлений о некоторых типичных опасных ситуациях и способах поведения в них.

Формирование элементарных представлений о правилах безопасности дорожного движения; воспитание осознанного отношения к необходимости выполнения этих правил.

СОДЕРЖАНИЕ ПСИХОЛОГО – ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ РАБОТЫ

Нравственное воспитание, формирование личности ребёнка, развитие общения.

Вторая группа раннего возраста (от 2 до 3 лет). Виды деятельности

Нравственное воспитание. Способствовать усвоению детьми общепринятых морально-нравственных норм и ценностей. Воспитывать отрицательное отношение к грубости, жадности; развивать умение играть не ссорясь, помогать друг другу и вместе радоваться успехам, красивым игрушкам и т.п. формировать элементарные представления о том, что хорошо и что плохо.

Развитие социального и эмоционального интеллекта. Воспитывать эмоциональную отзывчивость, обращать внимание детей на ребенка. Проявившего заботу о товарище, поощрять умение пожалеть, посочувствовать.

Развитие общения. Формировать у детей опыт поведения в среде сверстников, воспитывать чувство симпатии к ним; способствовать накоплению опыта доброжелательных взаимоотношений.

Формирование личности ребенка. Способствовать формированию личности ребенка, проявляя уважительное отношение к его интересам, нуждам, желаниям, возможностям. Развивать у каждого ребенка уверенность в том, что его, как и всех детей, любят, о нем заботятся.

Поощрять первичные проявления самостоятельности (попытки собрать пирамидку, сделать куличик, самостоятельно есть ложкой и пр.), целенаправленности и саморегуляции собственных действий.

Усвоение общепринятых норм поведения. Формировать умение спокойно вести себя в помещении и на улице: не шуметь, не бегать, выполнять просьбы взрослого; приучать детей не перебивать говорящего взрослого, формировать умение подождать, если взрослый занят.

Воспитывать элементарные навыки вежливого обращения: здороваться, прощаться, обращаться с просьбой спокойно, употребляя слова «спасибо» и «пожалуйста».

Младшая группа (от 3 до 4 лет).

Нравственное воспитание. Обеспечивать условия для нравственного воспитания детей, способствовать усвоению морально-нравственных норм и ценностей, принятых в обществе. Продолжать формировать элементарные представления о том, что хорошо и что плохо, формировать опыт правильной оценки хороших и плохих поступков.

Развитие социального и эмоционального интеллекта. Продолжать воспитывать эмоциональную отзывчивость, поощрять попытки пожалеть сверстника, обнять его, помочь; создавать игровые ситуации, способствующие формированию внимательного, заботливого отношения к окружающим.

Развитие общения. Формировать доброжелательное отношение друг к другу, умение делиться с товарищем, учить жить дружно, вместе пользоваться игрушками, книгами, помогать друг другу.

Формирование личности ребенка. Создавать условия для формирования личности ребенка. Способствовать первичным проявлениям целенаправленности и саморегуляции собственных действий; поощрять стремление детей к самостоятельности («я сам»), развивать умение инициативно обращаться к знакомому взрослому или сверстнику (с вопросом, просьбой, предложением и т.п.), умение самостоятельно находить себе интересное занятие.

Усвоение общепринятых норм поведения. Закреплять навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице; приучать детей общаться спокойно, без крика.

Продолжать приучать детей к вежливости (учить здороваться, прощаться, благодарить за помощь).

Средняя группа (от 4 до 5 лет).

Нравственное воспитание. Обеспечивать условия для нравственного воспитания детей, способствовать усвоению морально-нравственных норм и ценностей, принятых в обществе. Воспитывать скромность, отзывчивость, желание быть справедливым, сильным и смелым; учить испытывать чувство стыда за неблагоприятный поступок. Учить извиняться перед сверстником за причиненную обиду.

Развитие социального и эмоционального интеллекта. Способствовать формированию личностного отношения ребенка к соблюдению (и нарушению) моральных норм: взаимопомощи, сочувствия обиженному и несогласия с действиями обидчика; одобрения действий того, кто поступил справедливо, уступил по просьбе сверстника, поделился игрушками и пр.

Развитие общения. Продолжать работу по формированию доброжелательных отношений между детьми, обращать внимание детей на хорошие поступки друг друга.

Учить коллективным играм, соблюдению игровых правил, формировать навыки добрых взаимоотношений в игре.

Формирование личности ребенка. Способствовать формированию личности ребенка. Воспитывать самоуважение, чувство собственного достоинства. Продолжать воспитывать самостоятельность, целенаправленность и саморегуляцию собственных действий.

Формировать первичные представления детей об их правах (на игру, доброжелательное отношение, новые знания и др.) и обязанностях в группе детского сада, дома, на улице (самостоятельно есть, одеваться, убирать игрушки и др.).

Усвоение общепринятых норм поведения. Расширять представления о правилах поведения в общественных местах.

Продолжать формировать у детей основы культуры поведения и вежливого общения; напоминать о необходимости здороваться, прощаться, называть работников дошкольного учреждения по имени и отчеству, не вмешиваться в разговор взрослых, вежливо выражать свою просьбу, благодарить за оказанную услугу.

Старшая группа (от 5 до 6 лет).

Нравственное воспитание. Обеспечивать условия для нравственного воспитания детей, способствовать усвоению морально-нравственных норм и ценностей, принятых в обществе. Учить заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее. Воспитывать скромность, умение проявлять заботу об окружающих, с благодарностью относиться к помощи и знакам внимания.

Поощрять стремление радовать старших хорошими поступками.

Развитие социального и эмоционального интеллекта. Создавать условия для развития социального и эмоционального интеллекта детей. Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость.

Формировать умение справедливо оценивать свои поступки и поступки сверстников. Развивать стремление детей выражать свое отношение к окружающему, самостоятельно находить для этого различные речевые средства; побуждать к использованию в речи фольклора (поговорки, потешки и др.). Показать значение языка в формировании основ нравственности.

Развитие общения. Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку сообща играть, трудиться, заниматься; умение самостоятельно находить общие интересные занятия, развивать желание помогать друг другу. Воспитывать уважительное отношение к окружающим.

Формирование личности ребенка. Способствовать формированию личности ребенка. Продолжать воспитывать самоуважение, чувство собственного достоинства, уверенность в своих силах и возможностях. Развивать самостоятельность, целенаправленность и саморегуляцию собственных действий; учить творчески подходить к решению различных жизненных ситуаций; формировать предпосылки учебной деятельности. Воспитывать

усидчивость; учить проявлять настойчивость, целеустремленность в достижении конечного результата.

Усвоение общепринятых норм поведения. Расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе детского сада, дома. Обогащать словарь детей вежливыми словами (здравствуйте, до свидания, пожалуйста, извините, спасибо и т.д.).

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет).

Нравственное воспитание. Обеспечивать условия для нравственного воспитания детей, способствовать усвоению морально-нравственных норм и ценностей, принятых в обществе. Воспитывать уважительное отношение к окружающим, заботливое отношение к малышам, пожилым людям; учить помогать им. Воспитывать стремление в своих поступках следовать положительному примеру.

Развитие социального и эмоционального интеллекта. Создавать условия для развития социального и эмоционального интеллекта детей, развивать стремление и умение справедливо оценивать свои поступки и поступки сверстников. Поощрять проявление таких качеств, как сочувствие, отзывчивость, справедливость, скромность.

Развитие общения. Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, заниматься самостоятельно выбранным делом, договариваться, помогать друг другу. Формировать умение слушать собеседника, не перебивать без надобности, умение спокойно отстаивать свое мнение.

Формирование личности ребенка. Способствовать формированию личности ребенка. Продолжать воспитывать самоуважение, чувство собственного достоинства. Уверенность в своих силах и возможностях. Развивать самостоятельность, целенаправленность и саморегуляцию своих действий. Расширять представления детей об их обязанностях, прежде всего в связи с подготовкой к школе. Развивать интерес к школе, желание учиться. Формировать навыки учебной деятельности (умение внимательно слушать воспитателя, действовать по предложенному им плану, а также самостоятельно планировать свои действия, выполнять поставленную задачу, правильно оценивать результаты своей деятельности).

Усвоение общепринятых норм поведения. Воспитывать организованность, дисциплинированность; развивать волевые качества: умение ограничивать свои желания, выполнять установленные нормы поведения. Продолжать формировать основы культуры поведения и вежливого обращения; воспитывать привычку без напоминаний использовать в общении со сверстниками и взрослыми формулы словесной вежливости (приветствия, прощания, просьбы, извинения).

Развитие игровой деятельности (сюжетно-ролевые игры)

Вторая группа раннего возраста (от 2 до 3 лет).

Учить детей проявлять интерес к игровым действиям сверстников; помогать играть рядом, не мешать друг другу.

Учить выполнять несколько действий с одним предметом и переносить знакомые действия с одного объекта на другой; выполнять с помощью взрослого несколько игровых действий, объединенных сюжетной канвой. Содействовать желанию детей самостоятельно подбирать игрушки и атрибуты для игры, использовать предметы-заместители.

Подводить детей к пониманию роли в игре. Формировать начальные навыки ролевого поведения; учить связывать сюжетные действия с ролью.

Развивать предпосылки творчества.

Младшая группа (от 3 до 4 лет).

Способствовать возникновению у детей игр на темы из окружающей жизни, по мотивам литературных произведений (потешек, песенок, сказок, стихов); обогащению игрового опыта детей посредством объединения отдельных действий в единую сюжетную линию.

Развивать умение выбирать роль, выполнять в игре с игрушками несколько взаимосвязанных действий (готовить обед, накрывать на стол, кормить). Учить взаимодействовать в сюжетах с двумя действующими лицами (шофер – пассажир, мама – дочка, врач – больной); в

индивидуальных играх с игрушками – заместителями исполнять роль за себя и за игрушку. Показывать способы ролевого поведения, используя обучающие игры.

Поощрять попытки детей самостоятельно подбирать атрибуты для той или иной роли; дополнять игровую обстановку недостающими предметами, игрушками.

Усложнять, обогащать предметно-игровую среду за счет использования предметов полифункционального назначения и увеличения количества игрушек. Учить детей использовать строительный материал (кубы, бруски, пластины), простейшие деревянные и пластмассовые конструкторы, природный материал (песок, снег, вода); разнообразно действовать с ними (строить горку для кукол, мост, дорогу; лепить из снега заборчик, домик; пускать по воде игрушки).

Развивать умение взаимодействовать и ладить друг с другом в непродолжительной совместной игре.

Средняя группа (от 4 до 5 лет).

Продолжать работу по развитию и обогащению сюжетов игр; используя косвенные методы руководства, подводить детей к самостоятельному созданию игровых замыслов.

В совместных с воспитателем играх, содержащих 2-3 роли, совершенствовать умение детей объединяться в игре, распределять роли (мать, отец, дети), выполнять игровые действия поступать в соответствии с правилами и общим игровым замыслом.

Учить подбирать предметы и атрибуты для игры.

Развивать умение использовать в сюжетно-ролевой игре постройки из строительного материала. Побуждать детей создавать постройки разной конструктивной сложности (например, гараж для нескольких автомашин, дом в 2-3 этажа, широкий мост для проезда автомобилей или поездов, идущих в двух направлениях, и др.).

Учить детей договариваться о том, что они будут строить, распределять между собой материал, согласовывать действия и совместными усилиями достигать результата.

Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, развивать умение считаться с интересами товарищей.

Расширять область самостоятельных действий детей в выборе роли, разработке и осуществлении замысла, использовании атрибутов; развивать социальные отношения играющих за счет осмысления профессиональной деятельности взрослых.

Старшая группа (от 5 до 6 лет).

Совершенствовать и расширять игровые замыслы и умения детей. Формировать желание организовывать сюжетно-ролевые игры.

Поощрять выбор темы для игры; учить развивать сюжет на основе знания, полученных при восприятии окружающего, из литературных произведений и телевизионных передач, экскурсий, выставок, путешествий, походов.

Учить детей согласовывать тему игры; распределять роли, подготавливать необходимые условия, договариваться о последовательности совместных действий, налаживать и регулировать контакты в совместной игре: договариваться, мириться, уступать, убеждать и т.д. учить самостоятельно разрешать конфликты, возникающие в ходе игры, способствовать укреплению устойчивых детских игровых объединений.

Продолжать формировать умение согласовывать свои действия с действиями партнеров, соблюдать в игре ролевые взаимодействия и взаимоотношения. Развивать эмоции, возникающие в ходе ролевых и сюжетных игровых действий с персонажами.

Учить усложнять игру путем расширения состава ролей, согласования и прогнозирования ролевых действий и поведения в соответствии с сюжетом игры, увеличения количества объединяемых сюжетом линий.

Способствовать обогащению знакомой игры новыми решениями (участие взрослого, изменение атрибутики, внесение предметов - заместителей или введение новой роли). Создавать условия для творческого самовыражения; для возникновения новых игр и их развития.

Учить детей коллективно возводить постройки, необходимые для игры, планировать предстоящую работу, сообща выполнять задуманное. Учить применять конструктивные умения, полученные на занятиях.

Формировать привычку аккуратно убирать игрушки в отведенное для них место.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет).

Продолжать развивать у детей самостоятельность в организации игры, выполнении правил и норм поведения.

Воспитывать инициативу, организаторские способности, чувство коллективизма.

Продолжать учить детей брать на себя различные роли в соответствии с сюжетом игры; использовать атрибуты, конструктор, строительный материал.

Побуждать детей по-своему обустраивать собственную игру, самостоятельно подбирать и создавать недостающие для игры предметы (билеты для игр в театр, деньги для покупок).

Способствовать творческому использованию в играх представлений об окружающей жизни, впечатлений о произведениях литературы, мультфильмах.

Развивать творческое воображение, способствовать совместно развешивать игру, согласовывая собственный игровой замысел с замыслами сверстников; продолжать формировать умение договариваться, планировать и обсуждать действия всех играющих.

Формировать отношения, основанные на сотрудничестве и взаимопомощи. Воспитывать доброжелательность. Готовность выручить сверстника; умение считаться с интересами и мнением товарищей по игре, справедливо решать споры.

РЕБЕНОК В СЕМЬЕ И СООБЩЕСТВЕ.

Вторая группа раннего возраста (от 2 до 3 лет).

Семья. Формировать уважительное отношение и чувство принадлежности к своей семье. Воспитывать внимательное отношение и любовь к родителям и близким людям. Поощрять умение называть имена членов своей семьи.

Детский сад. Создавать условия для развития у каждого ребенка чувства принадлежности к сообществу детей и взрослых в детском саду. Развивать представления о положительных сторонах детского сада, его общности с домом (тепло, уют, любовь и др.) и отличиях от домашней обстановки (больше друзей, игрушек, самостоятельности и т.д.).

Обращать внимание детей на то, в какой чистой, светлой комнате они играют, как много в ней ярких, красивых игрушек, как аккуратно заправлены кровати. На прогулке обращать внимание детей на красивые растения, оборудование участка, удобное для игр и отдыха.

Развивать умение ориентироваться в помещениях группы, на участке.

Младшая группа (от 3 до 4 лет).

Семья. Продолжать воспитывать уважительное отношение и чувство принадлежности к своей семье. Беседовать с ребенком о членах его семьи (как зовут, чем занимаются, как играют с ребенком и пр.). учить заботиться о близких людях, вызывать чувство благодарности к родителям и близким за их любовь и заботу.

Детский сад. Формировать у детей положительное отношение к детскому саду. Обращать их внимание на красоту и удобство оформления групповой комнаты, раздевалки (светлые стены, красивые занавески, удобная мебель, новые игрушки, в книжном уголке аккуратно расставлены книги с яркими картинками); знакомить с оборудованием и оформлением участка для игр и занятий, подчеркивая его красоту, удобство. Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях и на участке детского сада.

Способствовать формированию чувства принадлежности к сообществу детей и взрослых в детском саду. Вовлекать детей в жизнь группы, воспитывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, формировать бережное отношение к игрушкам, книгам, личным вещам и пр. формировать чувство общности, значимости каждого ребенка для детского сада.

Воспитывать уважительное отношение к сотрудникам детского сада (музыкальный руководитель, медицинская сестра, старший воспитатель и др.), их труду; напоминать их имена и отчества.

Средняя группа (от 4 до 5 лет).

Семья. Воспитывать уважительное отношение и чувство принадлежности к своей семье, любовь и уважение к родителям. Привлекать родителей к участию в совместных с детьми

мероприятиях, помогать лучше понимать своих детей, способствовать росту уважительного и внимательного отношения к детям.

Углублять представления детей о семье, ее членах. Дать первоначальные представления о родственных отношениях (сын, мама, папа, дочь и т.д.). интересоваться тем, какие обязанности по дому есть у ребенка (убирать игрушки, помогать накрывать на стол и т.п.).

Детский сад. Развивать чувство принадлежности к сообществу детей и взрослых в детском саду. Продолжать знакомить детей с детским садом и его сотрудниками. Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях детского сада. Закреплять у детей навыки бережного отношения к вещам, учить использовать их по назначению, ставить на место. Знакомить с традициями детского сада. Закреплять представления ребенка о себе, как о члене коллектива, развивать чувство общности с другими детьми. формировать умение замечать изменения в оформлении группы и зала, участка детского сада (как красиво смотрятся яркие игрушки, рисунки детей и т.п.). привлекать к обсуждению и посильному участию в оформлении группы, к созданию ее символики и традиций.

Старшая группа (от 5 до 6 лет).

Семья. Продолжать воспитывать уважительное отношение и чувство принадлежности к своей семье. Углублять представления ребенка о семье и ее истории. Учить создавать простейшее генеалогическое древо с опорой на историю семьи.

Углублять представления о том, где работают родители, как важен для общества их труд. Поощрять посильное участие детей в подготовке различных семейных праздников. Приучать к выполнению постоянных обязанностей по дому.

Детский сад. Продолжать развивать чувство принадлежности к сообществу детей и взрослых в детском саду. Продолжать формировать интерес к ближайшей окружающей среде: к детскому саду, дому, где живут дети, участку детского сада и др. обращать внимание на своеобразие оформления разных помещений.

Развивать умение замечать изменения в оформлении помещений, учить объяснять причины таких изменений; высказывать свое мнение по поводу замеченных перемен, вносить свои предложения о возможных вариантах оформления. Подводить детей к оценке окружающей среды.

Вызывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, украшать ее произведениями искусства, рисунками. Привлекать к оформлению групповой комнаты, зала к праздникам.

Побуждать использовать созданные детьми изделия, рисунки, аппликации (птички, бабочки, снежинки, веточки с листьями и т.п.).

Расширять представления ребенка о себе как о члене коллектива, формировать активную жизненную позицию через участие в совместной проектной деятельности, взаимодействие с детьми других возрастных групп, посильное участие в жизни дошкольного учреждения.

Приобщать к мероприятиям, которые проводятся в детском саду, в том числе и совместно с родителями (спектакли, спортивные праздники и развлечения, подготовка выставок детских работ).

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет).

Семья. Продолжать воспитывать уважение к традиционным семейным ценностям; уважительное отношение и чувство принадлежности к своей семье, любовь и уважение к родителям. Учить проявлять заботу о близких людях, с благодарностью принимать заботу о себе.

Развивать интерес к профессиям родителей и месту их работы.

Расширять представления детей об истории семьи в контексте истории родной страны (роль каждого поколения в разные периоды истории страны). Рассказывать детям о воинских наградах дедушек, бабушек, родителей.

Детский сад. Способствовать формированию уважительного отношения и чувства принадлежности к сообществу детей и взрослых в детском саду, продолжать воспитывать чувство коллективизма.

Привлекать детей к созданию развивающей среды дошкольного учреждения (мини-музеев, выставок, библиотеки, конструкторских мастерских и др.).

Обращать внимание детей на эстетику окружающего пространства (оформление помещений, участка детского сада, парка, сквера). Учить выделять радующие глаз компоненты окружающей среды (окраска стен, мебель, оформление участка и т.п.). формировать умение эстетически оценивать окружающую среду, высказывать оценочные суждения, обосновывать свое мнение. Формировать у детей представление о себе как об активном члене коллектива: через участие в проектной деятельности, охватывающей детей младших возрастных групп и родителей; активном участии в жизни дошкольного учреждения (адаптация младших дошкольников, подготовка к праздникам, выступлениям, соревнованиям в детском саду и за его пределами).

Формирование позитивных установок к труду и творчеству.

Вторая группа раннего возраста (от 2 до 3 лет).

Развитие навыков самообслуживания. Способствовать развитию элементарных навыков самообслуживания; поддерживать стремление к самостоятельности при овладении навыками самообслуживания.

Учить самостоятельно пить из чашки, правильно держать ложку.

Учить детей одеваться и раздеваться в определенном порядке; при небольшой помощи взрослого снимать одежду, обувь (расстегивать пуговицы спереди, застёжки на липучках); в определенном порядке аккуратно складывать снятую одежду. Приучать к опрятности.

Приобщение к доступной трудовой деятельности. Создавать условия для приобщения детей к доступной трудовой деятельности. Привлекать их к выполнению простейших трудовых действий: совместно с взрослым и под его контролем расставлять хлебницы (без хлеба), салфетницы, раскладывать ложки и пр.

Приучать поддерживать порядок в игровой комнате, по окончании игр расставлять игровой материал по местам.

Поощрять интерес детей к деятельности взрослых. Обращать внимание на то, что и как делает взрослый (как ухаживает за растениями; как дворник обрезает кусты и т.д.), объяснять, зачем он выполняет те или иные действия. Воспитывать уважительное отношение к труду взрослых.

Младшая группа (от 3 до 4 лет).

Развитие навыков самообслуживания. Формировать элементарные навыки самообслуживания; поддерживать стремление к самостоятельности при овладении навыками самообслуживания.

Учить правильно пользоваться столовой и чайной ложками, вилкой, салфеткой; учить самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности (надевать и снимать одежду, расстегивать и застегивать пуговицы, складывать, вешать предметы одежды и т.п.). Воспитывать навыки опрятности, умение замечать беспорядок в одежде и устранять его при небольшой помощи взрослых.

Приобщение к доступной трудовой деятельности. Способствовать приобщению детей к доступной трудовой деятельности. Побуждать к самостоятельному выполнению элементарных поручений: готовить материалы к занятиям (кисти, доски для лепки и пр.), после игры убирать на место игрушки, строительный материал, книги. Приучать соблюдать порядок и чистоту в помещении и на участке детского сада.

Во второй половине года начинать формировать навыки, необходимые для дежурства по столовой (раскладывать ложки, расставлять хлебницы, салфетницы и т.п.).

Способствовать развитию у детей желания помогать взрослым и выполнять элементарные трудовые поручения: поливать комнатные растения, сажать лук, сеять крупные семена, счищать снег со скамеек, подкармливать зимующих птиц и пр.

Воспитывать уважительное, бережное отношение к результатам своего труда, труда и творчества сверстников (рисункам, поделкам, постройкам и т.п.). Обращать внимание детей на личностные (доброжелательный, чуткий) и деловые (трудолюбивый, аккуратный) качества человека, которые помогают ему трудиться.

Формировать положительное отношение к труду взрослых. Воспитывать уважение к людям знакомых профессий. Побуждать оказывать помощь взрослым, воспитывать бережное отношение к результатам их труда.

Средняя группа (от 4 до 5 лет).

Развитие навыков самообслуживания. Продолжать развивать навыки самообслуживания. Совершенствовать умение самостоятельно одеваться, раздеваться. Приучать аккуратно складывать и вешать одежду, с помощью взрослого приводить ее в порядок (чистить, просушивать). Воспитывать стремление быть аккуратным, опрятным.

Воспитывать привычку самостоятельно умываться, пользоваться индивидуальными принадлежностями (расческой, носовым платком и пр.), правильно пользоваться столовыми приборами (ложка, вилка).

Формировать умение самостоятельно заправлять кровать.

Приучать самостоятельно готовить свое рабочее место и убирать его после окончания занятий рисованием, лепкой, аппликацией (мыть баночки, кисти, протирать стол и т.д.).

Приобщение к доступной трудовой деятельности. Продолжать приобщать детей к доступной трудовой деятельности, воспитывать положительное отношение к труду, желание трудиться. Формировать ответственное отношение к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо).

Воспитывать умение выполнять индивидуальные и коллективные поручения, понимать значение результатов своего труда для других; формировать умение договариваться с помощью воспитателя о распределении коллективной работы, заботиться о своевременном завершении совместного задания. Поощрять инициативу в оказании помощи товарищам, взрослым.

Приучать детей самостоятельно поддерживать порядок в групповой комнате и на участке детского сада: убирать на место строительный материал, игрушки; помогать воспитателю подклеивать книги, коробки.

Учить самостоятельно выполнять обязанности дежурных по столовой: аккуратно расставлять хлебницы, чашки с блюдами, тарелки, салфетницы, раскладывать столовые приборы (ложки, вилки).

Формировать позитивное отношение к разным видам труда и творчества.

Поощрять желание детей ухаживать за комнатными растениями, поливать их.

Поддерживать инициативу детей при выполнении посильной работы в весенний, летний и осенний периоды на огороде и в цветнике (посев семян, полив, сбор урожая); в зимний период (расчистка снега, выращивание зелени для корма птицам; подкормка зимующих птиц и т.п.).

Формировать стремление приводить в порядок (очищать, просушивать, относить в отведенное место) используемое детьми в трудовой деятельности оборудование.

Продолжать воспитывать ценностное отношение к собственному труду, труду других людей.

Знакомя детей с профессиями близких людей, подчеркивать значимость их труда. Формировать интерес к профессиям родителей.

Старшая группа (от 5 до 6 лет).

Развитие навыков самообслуживания. Продолжать развивать навыки самообслуживания.

Закреплять умение быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу (раскладывать одежду в определенные места), опрятно заправлять постель. Формировать умение правильно пользоваться столовыми приборами (ложкой, ножом, вилкой).

Воспитывать умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, учить самостоятельно раскладывать подготовленные воспитателем материалы для занятий, убирать их, мыть кисточки, розетки для красок, палитру, протирать столы.

Приобщение к доступной трудовой деятельности. Продолжать приобщать детей к доступной трудовой деятельности, воспитывать положительное отношение к труду, желание выполнять посильные трудовые поручения. Разъяснять детям значимость их труда.

Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности. Формировать необходимые умения и навыки в разных видах труда и творчества. Воспитывать самостоятельность и ответственность, умение доводить начатое дело до конца. Развивать творчество и инициативу при выполнении различных видов труда и занятиях творчеством.

Знакомить детей с наиболее экономными приёмами работы. Воспитывать культуру трудовой деятельности, бережное отношение к материалам и инструментам.

Продолжать учить детей помогать взрослым поддерживать порядок в группе: протирать игрушки, строительный материал и т.п.

Формировать умение наводить порядок на участке детского сада (помогать очищать дорожки зимой от снега, летом поливать песок в песочнице и пр.).

Приучать добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: сервировать стол.

Поощрять желание выполнять обязанности дежурного в уголке природы (поливать комнатные растения, фиксировать необходимые данные в календаре природы – время года, месяц, день недели, время суток, температуру, результаты наблюдений; подбирать книги, соответствующие тематике наблюдений и занятий, и т.д.).

Поддерживать инициативу детей при выполнении посильной работы (осенью – уборка овощей на огороде, сбор семян; зимой – сгребание снега к стволам деревьев и кустарником, выращивание зелёного корма для птиц, посадка корнеплодов, создание фигур и построек из снега; весной – посев семян овощей, цветов, наблюдение за высадкой рассады; летом – полив грядок и клумб).

Воспитывать ценностное отношение к собственному труду. Формировать умение достигать запланированного результата. Учить оценивать результат своей работы (с помощью взрослого).

Воспитывать уважение к результатам труда и творчества сверстников.

Расширять представления детей о труде взрослых, результатах их труда, его общественной значимости. Формировать бережное отношение к тому, что сделано руками человека.

Прививать детям чувство благодарности к людям за их труд.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет).

Развитие навыков самообслуживания. Закреплять умение детей правильно пользоваться столовыми приборами (ложкой, ножом, вилкой); самостоятельно следить за чистотой одежды и обуви, замечать и устранять беспорядок в своём внешнем виде, тактично сообщать товарищу о необходимости что-то поправить в костюме, причёске.

Закреплять умение самостоятельно одеваться и раздеваться, складывать в шкаф одежду, ставить на место обувь, сушить при необходимости мокрые вещи, аккуратно убирать за собой постель после сна.

Учить самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, без напоминания убирать своё рабочее место.

Приобщение к доступной трудовой деятельности. Развивать творческую инициативу, способность реализовывать себя в разных видах труда и творчества. Продолжать формировать осознанное отношение и интерес к трудовой деятельности, умение достигать запланированного результата.

Продолжать формировать трудовые умения и навыки, воспитывать трудолюбие. Поощрять стремление детей старательно, аккуратно выполнять поручения, беречь материалы и предметы, убирать их на место после работы.

Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности наравне со всеми, стремление быть полезными окружающим, радоваться результатам коллективного труда.

Развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, оказывать друг другу помощь.

Закреплять умение планировать трудовую деятельность, отбирать необходимые материалы, делать несложные заготовки.

Поощрять детей за желание поддерживать порядок в группе и на участке детского сада.

Поддерживать инициативу детей добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: сервировать стол.

Поощрять желание выполнять обязанности дежурного в уголке природы (поливать комнатные растения, фиксировать необходимые данные в календаре природы – время года, месяц, день недели, время суток, температуру, результаты наблюдений; подбирать книги, соответствующие тематике наблюдений и занятий, и т.д.).

Прививать интерес к труду в природе, привлекать к посильному участию: осенью – к уборке овощей с огорода, сбору семян, выкапыванию луковиц, клубней цветов, перекапыванию грядок, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы; зимой – к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, посадке корнеплодов, выращиванию с помощью воспитателя цветов к праздникам; весной – к перекапыванию земли на огороде и в цветнике, к посеву семян (овощей, цветов), высадке рассады; летом – к участию в рыхлении почвы, прополке и окучивании, поливе грядок и клумб.

Расширять представления о труде взрослых, о значении их труда для общества. Воспитывать уважение к людям труда.

Формирование основ безопасности.

Вторая группа раннего возраста (от 2 до 3 лет).

Безопасное поведение в природе. Знакомит с элементарными правилами безопасного поведения в природе (не подходить к незнакомым животным, не гладить их, не дразнить; не рвать и не брать в рот растения и пр.).

Безопасность на дорогах. Формировать первичные представления о машинах, улице, дороге. Знакомить с некоторыми видами транспортных средств.

Безопасность собственной жизнедеятельности. Знакомить с предметным миром и правилами безопасного обращения с предметами.

Знакомить с понятиями «можно – нельзя», «опасно».

Формировать представления о правилах безопасного поведения в играх с песком и водой (воду не пить, песком не бросаться и т.д.).

Младшая группа (от 3 до 4 лет).

Безопасное поведение в природе. Формировать представления о простейших взаимосвязях в живой и неживой природе. Знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.).

Безопасность на дорогах. Расширять ориентировку в окружающем пространстве. Знакомить детей с правилами дорожного движения.

Учить различать проезжую часть дороги, тротуар, понимать значение зелёного, жёлтого и красного сигналов светофора.

Формировать первичные представления о безопасном поведении на дорогах (переходить дорогу, держась за руку взрослого).

Знакомить с работой водителя.

Безопасность собственной жизнедеятельности. Знакомить с источниками опасности дома (горячая плита, утюг и др.).

Формировать навыки безопасного передвижения в помещении (осторожно спускаться и подниматься по лестнице, держась за перила; открывать и закрывать двери, держась за дверную ручку).

Формировать умение соблюдать правила в играх с мелкими предметами (не засовывать предметы в ухо, нос; не брать их в рот).

Развивать умение обращаться за помощью к взрослым.

Формировать навыки безопасного поведения в играх с песком, водой, снегом.

Средняя группа (от 4 до 5 лет).

Безопасное поведение в природе. Продолжать знакомить с многообразием животного и растительного мира, с явлениями неживой природы.

Формировать элементарные представления о способах взаимодействия с животными и растениями, о правилах поведения в природе.

Формировать понятия: «съедобное», «несъедобное», «лекарственные растения».

Знакомить с опасными насекомыми и ядовитыми растениями.

Безопасность на дорогах. Развивать наблюдательность, умение ориентироваться в помещении и на участке детского сада, в ближайшей местности.

Продолжать знакомить с понятиями «улица», «дорога», «перекрёсток», «остановка общественного транспорта» и элементарными правилами поведения на улице. Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения.

Уточнять знания детей о назначении светофора и работе полицейского.

Знакомить с различными видами городского транспорта, особенностями их внешнего вида и назначения («Скорая помощь», «Пожарная», машина МЧС, «полиция» трамвай, троллейбус, автобус).

Знакомить со знаками дорожного движения «Пешеходный переход», «Остановка общественного транспорта».

Формировать навыки культурного поведения в общественном транспорте.

Безопасность собственной жизнедеятельности. Знакомить с правилами безопасного поведения во время игр. Рассказывать о ситуациях, опасных для жизни и здоровья.

Знакомить с назначением, работой и правилами пользования бытовыми электроприборами (пылесос, электрочайник, утюг и др.).

Закреплять умение пользоваться столовыми приборами (вилка, нож), ножницами.

Знакомить с правилами езды на велосипеде.

Знакомить с правилами поведения с незнакомыми людьми.

Рассказывать детям о работе пожарных, причинах возникновения пожаров и правилах поведения при пожаре.

Старшая группа (от 5 до 6 лет).

Безопасное поведение в природе. Формировать основы экологической культуры и безопасного поведения в природе.

Формировать понятия о том, что в природе всё взаимосвязано, что человек не должен нарушать эту взаимосвязь, чтобы не навредить животному и растительному миру.

Знакомить с явлениями неживой природы (гроза, гром, молния, радуга), с правилами поведения при грозе.

Знакомить детей с правилами оказания первой помощи при ушибах и укусах насекомых.

Безопасность на дорогах. Уточнять знания детей об элементах дороги (проезжая часть, пешеходный переход, тротуар), о движении транспорта, о работе светофора.

Знакомить с названиями ближайших к детскому саду улиц и улиц, на которых живут дети.

Знакомить с правилами дорожного движения, правилами передвижения пешеходов и велосипедистов.

Продолжать знакомить с дорожными знаками: «Дети», «Остановка трамвая», «Остановка автобуса», «Пешеходный переход», «Пункт первой медицинской помощи», «Пункт питания», «Место стоянки», «Въезд запрещён», «Дорожные работы», «велосипедная дорожка».

Безопасность собственной жизнедеятельности. Закреплять основы безопасности жизнедеятельности человека.

Продолжать знакомить с правилами безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоёмах, катание на велосипеде, на санках, на коньках, лыжах и др.). Расширять знания об источниках опасности в быту (электроприборы, газовая плита, утюг и др.).

Закреплять навыки безопасного пользования бытовыми предметами.

Уточнять знания детей о работе пожарных, о причинах пожаров, об элементарных правилах поведения во время пожара. Знакомить с работой службы спасения – МЧС. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «101», «102», «103».

Формировать умение обращаться за помощью к взрослым.

Учить называть своё имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет).

Безопасное поведение в природе. Формировать основы экологической культуры.

Продолжать знакомить с правилами поведения на природе.

Знакомить с красной книгой, с отдельными представителями животного и растительного мира, занесёнными в неё.

Уточнять и расширять представления о таких явлениях природы, как гроза, гром, молния, радуга, ураган, знакомить с правилами поведения человека в этих условиях.

Безопасность на дорогах. Систематизировать знания детей об устройстве улицы, о дорожном движении. Знакомить с понятиями «площадь», «бульвар», «проспект».

Продолжать знакомить с дорожными знаками – предупреждающими, запрещающими и информационно-указательными.

Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения.

Расширять представления детей о работе ГИБДД.

Воспитывать культуру поведения на улице и в общественном транспорте.

Развивать свободную ориентировку в пределах ближайшей к детскому саду местности.

Формировать умение находить дорогу из дома в детский сад на схеме местности.

Безопасность собственной жизнедеятельности. Формировать у детей представления о том, что полезные и необходимые бытовые предметы при неумелом обращении могут причинить вред и стать причиной беды (электроприборы, газовая плита, инструменты и бытовые предметы). Закреплять правила безопасного обращения с бытовыми предметами.

Закреплять правила безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоёмах, катание на велосипеде, катание на санках, коньках, лыжах и др.).

Подвести детей к пониманию необходимости соблюдать меры предосторожности, учить оценивать свои возможности по преодолению опасности.

Формировать у детей навыки поведения в ситуациях: «Один дома», «потерялся», «Заблудился».

Формировать умение обращаться за помощью к взрослым.

Расширять знания детей о работе МЧС, пожарной службы, службы скорой помощи. Уточнять знания о работе пожарных, правилах поведения при пожаре. Закреплять знания о том, что в случаях необходимости взрослые звонят по телефонам «101», «102», «103».

Закреплять умение называть своё имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.

Используемые вариативные программы дошкольного образования и методические пособия:

Л.Л. Пеленкова Программа-технология «Солнышко» /нравственно-эстетическое воспитание старших дошкольников;

Авдеева Н.Н., Князева Н.Л., Стеркина Н.Б. Безопасность. Учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста; - СПб.: Детство-пресс, 2005 г.

Т.И.Данилова. Программа «Светофор». Обучение детей дошкольного возраста Правилам дорожного движения – детство-пресс. 2009г

Как обеспечить безопасность дошкольников: Конспекты занятий по основам безопасности детей дошкольного возраста: Кн. для воспитателей детского сада. / К.Ю. Белая, В.Н. Зимонина, Л.А. Кондрыкинская и др. – 5-е изд. – М.: Просвещение, 2005.

Белая К.Ю. Я и моя безопасность. Тематический словарь в картинках: Мир человека. – М.: Школьная Пресса, 2010. – 48 с.

Формирование культуры безопасного поведения у детей 3-7 лет. «Азбука безопасности», конспекты занятий, игры. Автор-составитель Н.В.Колomeец – Волгоград. Учитель, 2011г

Осторожней будь с огнем утром, вечером и днем: познавательные игры и программы с дошколятами и школьниками. Автор-составитель М.С.Коган – Новосибирск, 2009г

Н.А.Аралина. Ознакомление дошкольников с правилами пожарной безопасности – М., Скрипторий-2003, 2008г

Правила дорожного движения. Нестандартные занятия. Подготовительная группа /автор-сост. Н.Б.Улашенко – Волгоград, Корифей, 2010г

Правила дорожные знать каждому положено: Познавательные игры с дошколятами и школьниками. Авт.-сост. М.С.Коган – Новосибирск, 2006г

Стеркина Р.Б. Основы безопасности детей дошкольного возраста. – М.: Просвещение, 2000.

Твоя безопасность: Как себя вести дома и на улице. Для средн. и ст возраста: Кн. для дошкольников, воспитателей д/сада и родителей. / К.Ю. Белая, В.Н. Зимонина, Л.А. Кондрыкинская и др. - М.: Просвещение, 2005.

- Храмцова Т.Г. Воспитание безопасного поведения в быту детей дошкольного возраста. Учебное пособие. – М.: Педагогическое общество России, 2005.
- Шорыгина Т.А. Осторожные сказки: Безопасность для малышей. – М.: Книголюб, 2004 г.
- Шорыгина Т.А. Правила пожарной безопасности детей 5-8 лет. – М.: Сфера, 2005.
- Трудовое воспитание в детском саду. Программа и методические рекомендации для работы с детьми 2-7 лет/ Т.С.Комарова, Л.В.Куцакова, Л.Ю.Павлова. – М.: Мозаика-Синтез, 2005.
- Веракса Н.Е., Веракса А.Н. Проектная деятельность дошкольников. Пособие для педагогов дошкольных учреждений М.: Мозаика – Синтез, - 2008, - 109 с.
- Давыдова О.И. Маеер А.А., Богославец Л.Г. Проекты в работе с семьёй. Методическое пособие. – М.: ТЦ Сфера, - 2012, – 128 с. (Библиотека журнала «Управления ДОУ»).
- Ерохина Е.Л., Круглова Т.А. Государственные символы России: флаг, герб, гимн. Альбом для занятий с детьми 5-7 лет. – М.: Издательство «Ювента», - 2002, – 16 с.
- Зацепина М.Б., Антонова Т.В. Народные праздники в детском саду. Методическое пособие для педагогов и музыкальных руководителей./под редакцией Т.С.Комаровой. – М.: Мозаика – Синтез, - 2008, – 160 с.
- Зеленова Н.Г., Осипова Л.Е. Мы живём в России. Гражданско-патриотическое воспитание дошкольников (подготовительная группа). – М.: «Издательство Скрипторий 2003», - 2012,
- Козлова С.А. Мой мир: приобщение ребёнка к социальному миру. – М.: «Линка – Пресс», - 2000, – 224 с.
- Белая К.Ю., Кондрыкинская Л.А. Патриотическое воспитание. (Учебно-методическое пособие). – М.: Элти-Кудиц, 2002.
- Кондрыкинская Л.А. Занятия по патриотическому воспитанию в детском саду. – М.: ТЦ Сфера, 2010.
- Кондрыкинская Л.А. Дошкольникам о защитниках Отечества. Методическое пособие по патриотическому воспитанию в ДОУ. – М.: ТЦ Сфера, - 2005, – 192 с.
- Малюганов В.А., Мочалова Е.Г. Чести достойны! - Сызрань: Ваш Взгляд, - 2010, – 680 с.
- Мочалова Е.Г., Кабытов П.С. Город Сызрань: Очерки географии, истории, культуры, экономики: в 2 т. - Сызрань: Ваш Взгляд, -2008,- 472с
- Мочалова Е. и др. Кто есть кто в Сызрани. Справочно-энциклопедическое издание. «Навигатор», - 2001, – 327 с.
- Н.Я.Михайленко, Н.А.Короткова. Организация сюжетной игры в детском саду – М., Линка-Пресс, 2009г
- Н.В.Краснощекова. Сюжетно-ролевые игры для детей дошкольного возраста – Ростов, Н/Д Феникс, 2008г
- Н.А.Виноградова, Н.В.Позднякова. Сюжетно-ролевые игры для старших дошкольников. М. Айрис-Пресс, 2011г
- Л.А.Пенькова и др. Развитие игровой активности дошкольников. М., Сфера, 2010г
- В.А.Недоспасова. Растем играя: Средний и старший дошкольный возраст. Пособие для воспитателей и родителей. М., Пр., 2002
- Т.Н.Доронова. Играют взрослые и дети: из опыта работы дошкольных образовательных учреждений России. М., Линка-Пресс, 2006г
- К.Ю.Белая, В.М.Сотникова. Разноцветные игры: По материалам Московской городской недели «Игра и игрушки» в государственных дошкольных учреждениях г. Москвы. М, Линка-Пресс, 2007
- Михайленко И.Я., Короткова Н.А. Игра с правилами в дошкольном возрасте. – М.: Сфера, 2008.
- Михайленко И.Я., Короткова Н.А. Как играть с ребенком? – М.: Сфера, 2008.
- Науменко Г.М. Фольклорный праздник в детском саду и в школе. Песни, игры, загадки, театрализованные представления в авторской записи, нотной расшифровке и редакции. – М.: Линка – Пресс, – 2000, – 224 с.
- Павленко И.Н., Родюшкина Н.Г. «Развитие речи и ознакомление с окружающим миром в ДОУ»: Интегрированные занятия./ Под ред. К.Ю. Белой. – М.: ТЦ Сфера, - 2005, – 176 с.
- Портнягин О.А. Сызрань литературная. Антология прозы и поэзии. – Самара: изд-во «Ларец» - 2008, – 312 с.

- Ривина Е.К. Знакомим дошкольников с семьёй и родословной. Пособие для педагогов и родителей. Для работы с детьми 2-7 лет. – М.: Мозаика – Синтез, - 2008, – 128 с.
- Рыжова Н.А. и др. Минимусей в детском саду. – М.: Линка – Пресс, - 2008 – 256 с.
- Степанова М. Книга – альбом «Сызрань 2000». - Сызранское полиграфобъединение, – 2000,
- Соловьёва Е.В. Дети планеты Земля. Тетрадь с заданиями и методическое пособие для работы с детьми дошкольного возраста. - М.: Линка – Пресс, – 2001, – 24 с.
- Эппле Л.П. Сызрань мой город родной. Учебное пособие. - Сызранское полиграфобъединение, - 1998, – 69 с.
- Новоселова С. Развивающая предметная среда. Методические рекомендации. – М.: ДОМ Воспитатель и дети. Учебное пособие. Глава « Растим самостоятельных и инициативных». / Р.С. Буре, Л.Ф. Островская. – М.: Ювента, 2001.
- Нравственно-трудовое воспитание ребёнка- дошкольника. Пособие для педагогов. / Л.В.Куцакова. – М.: Владос, 2003.
- Экономическое воспитание дошкольников. Учебно-методическое пособие./ А.Д.Шатова. – М: Пед. общество России, 2005.
- Тематический словарь в картинках. Мир человека. Современные профессии. К программе « Я-человек». К.П. Нефёдова. – М: Школьная пресса, 2008.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ».

«Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира(форме, цвете ,размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, качестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлении о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира»

Основные цели и задачи

Развитие познавательно-исследовательской деятельности. Развитие познавательных интересов детей, любознательности, стремлению к получению знаний, формирование положительной мотивации к дальнейшему обучению в течение всей жизни.

Формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; развитие восприятия внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умение устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

Расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие; формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.)

Развитие проектной деятельности всех типов (исследовательской, творческой, нормативной) индивидуального и группового характера. Развитие умения презентации проектов, формирование представлений об их авторстве.

Мотивация родителей к участию в исследовательской и проектной деятельности.

Формирование элементарных математических представлений осуществляется в соответствии с парциальной образовательной программой «**Математические ступеньки**»

Колесниковой Е.В. Формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.

Ознакомление с предметным окружением. Ознакомление с предметным миром(название, функция, назначение, свойства и качества предмета); восприятия предмета, как творения человеческой мысли и результата труда.

Формирование первичных представлений о многообразии предметного окружения; о том, что человек создает предметное окружение, изменяет и совершенствует его для себя и других людей, делая жизнь более удобной и комфортной.

Развитие умения устанавливать причинно – следственные связи между миром предметов и природным миром.

Ознакомление с миром природы. Ознакомление с природой и природными явлениями.

Развитие умение устанавливать причинно – следственные связи между природными явлениями.

Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля.

Формирование элементарных экологических представлений. Воспитание умения правильно вести себя в природе. Воспитание любви к природе, желания беречь ее.

Ознакомление с социальным миром. Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира.

Формирование первичных представлений о себе(образ Я), других людях; формирование традиционных гендерных представлений.

Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека. Знакомство с профессиями.

Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках. Формирование чувства гражданской принадлежности; воспитание патриотических чувств, любви к Родине, гордости за ее достижения, понимание того, что Россия – великая многонациональная страна с героическим прошлым и счастливым будущим.

Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира.

Содержание психолого-педагогической работы.

Развитие познавательно-исследовательской деятельности

Вторая группа раннего возраста

(от 2 до 3 лет)

Развитие познавательных действий. Знакомить детей с обобщенными способами исследования разных объектов окружающей жизни. Стимулировать любознательность.

Включать детей в совместные с взрослыми практические познавательные действия экспериментального характера.

Сенсорное Развитие. Продолжать работу по обогащению непосредственного чувственного опыта детей в разных видах деятельности, постепенно включая все виды восприятия. Помогать обследовать предметы, выделяя их цвет, величину, форму; побуждать включать движения рук по предмету в процесс знакомства с ним(обводить руками части предмета, гладить их и т.д.).

Дидактические игры. Обогащать в играх с дидактическим материалом сенсорный опыт детей (пирамидки (башенки) из 5-8 колец разной величины; «Геометрическая мозаика» (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник); разрезные картинки (из 2-4 частей), складные кубики (4-6 штук и др.); развивать аналитические способности (умение сравнивать, соотносить, группировать, устанавливать тождество и различие однородных предметов по одному из сенсорных признаков- цвет, форма, величина)

Проводить дидактические игры на развитие внимания и памяти («Чего не стало?», «Что изменилось?» и т.п.); слуховой дифференциации(«Что звучит?» и т.п.); тактильных ощущений, температурных различий («Чудесный мешочек», «Теплый -холодный», «Легкий –тяжелый» и т.п.); мелкой моторики руки (игрушки с пуговицами, крючками, молниями , шнуровкой и т.д.).

Младшая группа (от 3 до 4 лет)

Развитие познавательных действий. Учить детей обобщенным способам исследования разных объектов окружающей жизни с помощью специально разработанных систем эталонов, перцептивных действий. Стимулировать использование исследовательских действий.

Включать детей в совместные с взрослыми практические познавательные действия экспериментального характера, в процессе которых выделяются ранее скрытые свойства изучаемого объекта.

Предлагать выполнять действия в соответствии с задачей и содержанием алгоритма деятельности. С помощью взрослого использовать действия моделирующего характера.

Сенсорное развитие. Обогащать чувственный опыт детей, развивать умение фиксировать его в речи. Совершенствовать восприятие (активно включая все органы чувств). Развивать образные представления (используя при характеристике предметов эпитеты и сравнения)

Создавать условия для ознакомления детей с цветом, формой, величиной, осязаемыми свойствами предметов (теплый, холодный, твердый, мягкий, пушистый и т.п.); развивать умение воспринимать звучание различных музыкальных инструментов, родной речи.

Закреплять умение выделять цвет, форму, величину, как особые свойства предметов; группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету.

Совершенствовать навыки установления тождества и различия предметов по их свойствам: величине, форме, цвету.

Подсказывать детям названия форм (круглая, прямоугольная, треугольная, квадратная)

Дидактические игры. Подбирать предметы по цвету и величине (большие, средние и маленькие; 2-3 цветов), собирать пирамидку из уменьшающихся по размеру колец, чередуя, в определенной последовательности 2-3 цвета; собирать картинку из 4-6 частей.

В совместных дидактических играх учить детей выполнять постепенно усложняющиеся правила.

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Развитие познавательных действий. Продолжать знакомить детей с обобщенными способами исследования разных объектов с помощью специально разработанных систем сенсорных эталонов, помогать осваивать перцептивные действия. Формировать умения получать сведения о новом объекте в процессе его практического исследования.

Формировать умение выполнять ряд последовательных действий в соответствии с задачей и предлагаемым алгоритмом деятельности. Учить понимать и использовать в познавательно-исследовательской деятельности модели, предложенные взрослым.

Сенсорное развитие. Продолжать работу по сенсорному развитию в разных видах деятельности. Обогащать сенсорный опыт, знакомя детей с широким кругом предметов и объектов, с новыми способами их обследования. Закреплять полученные ранее навыки обследования предметов и объектов.

Совершенствовать восприятие детей путем активного использования всех органов чувств (осязание, зрение, слух, вкус, обоняние).

Обогащать чувственный опыт и умение фиксировать полученные впечатления в речи.

Продолжать знакомить с геометрическими фигурами (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник, овал), с цветами (красный, синий, зеленый, желтый, оранжевый, фиолетовый, белый, серый)

Развивать осязание. Знакомить с различными материалами на ощупь, путем прикосновения, поглаживания (характеризуя ощущения: гладкое, холодное, пушистое, жесткое, колючее и др.)

Формировать образные представления на основе развития образного восприятия в процессе различных видов деятельности.

Развивать умение использовать эталоны как общепринятые свойства и качества предметов (цвет, форма, размер, вес и т.п.); подбирать предметы по 1-2 качествам (цвет, размер, материал и т.п.).

Проектная деятельность. Развивать первичные навыки в проектно-исследовательской деятельности, оказывать помощь в оформлении ее результатов и создании условий для их презентации сверстникам. Привлекать родителей к участию в исследовательской деятельности детей.

Дидактические игры. Учить детей играм, направленным на закрепление представлений о свойствах предметов, совершенствуя умение сравнивать предметы по внешним признакам, группировать; составлять целое из частей (кубики, мозаика, пазлы).

Совершенствовать тактильные, слуховые, вкусовые ощущения детей(«Определи на ощупь (по вкусу, по звучанию)»). Развивать наблюдательность и внимание («Что изменилось?», «У кого колечко?»).

Помогать детям осваивать правила простейших настольно- печатных игр («Домино», «Лото»).

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Развитие познавательных действий. Развивать познавательно-исследовательский интерес, показывая занимательные опыты, фокусы, привлекая к простейшим экспериментам
Продолжать развивать внимание, умение понимать поставленную задачу(что нужно делать), способы ее достижения (как делать).

Закреплять умение использовать обобщенные способы обследования объектов с помощью специально разработанной системы сенсорных эталонов, перцептивных действий.

Побуждать устанавливать функциональные связи и отношения между системами объектов и явлений, применяя различные средства познавательных действий. Способствовать самостоятельному использованию действий экспериментального характера выявления скрытых свойств. Закреплять умение получать информацию о новом объекте в процессе его исследования.

Развивать умение детей действовать в соответствии с предлагаемым алгоритмом. Формировать умение определять алгоритм собственной деятельности; с помощью взрослого составлять модели и использовать их в познавательно- исследовательской деятельности.

Сенсорное развитие. Развивать восприятие, умение выделять разнообразные свойства и отношения предметов (цвет, форма, величина, расположение в пространстве и т.п.) включая органы чувств : зрение, слух, осязание, обоняние, вкус.

Продолжать знакомить с цветами спектра: красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый (хроматические) и белый, серый и черный (ахроматические). Учить различать цвета по светлоте и насыщенности, правильно называть их. Показать детям особенности расположения цветовых тонов в спектре.

Продолжать знакомить с различными геометрическими фигурами, учить использовать в качестве эталонов плоскостные и объемные формы

Формировать умение обследовать предметы разной формы ; при обследовании включать движения рук по предмету. Расширять представления о фактуре предметов(гладкий, пушистый, шероховатый и т.п.). Совершенствовать глазомер.

Проектная деятельность. Создавать условия для реализации детьми проектов трех типов : исследовательских, творческих и нормативных.

Развивать проектную деятельность исследовательского типа. Организовывать презентации проектов. Формировать у детей представление об авторстве проекта.

Создавать условия для реализации проектов творческого типа. (Творческие проекты в этом возрасте носят индивидуальный характер)

Способствовать развитию проектной деятельности нормативного типа. (Нормативная проектная деятельность- это проектная деятельность, направленная на выработку детьми норм и правил поведения в детском коллективе)

Дидактические игры. Организовывать дидактические игры, объединяя детей в подгруппы по 2-4 человека; учить выполнять правила игры. Развивать в играх память, внимание, воображение, мышление, речь, сенсорные способности детей. Учить сравнивать предметы, подмечать незначительные различия в их признаках (цвет, форма, величина, материал), объединять предметы по общим признакам, составлять из части целое(складные кубики, мозаика, пазлы), определять изменения в расположении предметов(впереди, сзади, направо, налево, под, над, посередине, сбоку).

Формировать желание действовать с разнообразными дидактическими играми и игрушками(народными, электронными, компьютерными и др.).

Побуждать детей к самостоятельности в игре, вызывая у них эмоционально положительный отклик на игровое действие.

Учить подчиняться правилам в групповых играх. Воспитывать творческую самостоятельность. Формировать такие качества, как дружелюбие, дисциплинированность. Воспитывать культуру честного соперничества в играх-соревнованиях.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

Развитие познавательных действий. Совершенствовать характер и содержание обобщенных способов исследования объектов с помощью специально созданной системы сенсорных эталонов и перцептивных действий, осуществлять их оптимальный выбор в соответствии с познавательной задачей.

Создать условия для самостоятельного установления связей и отношений между системами объектов и явлений с применением различных средств. Совершенствовать действия экспериментального характера, направленные на выявления скрытых свойств объектов.

Совершенствовать умение определять способ получения необходимой информации в соответствии с условиями и целями деятельности.

Развивать умение самостоятельно действовать в соответствии с предлагаемым алгоритмом; обнаруживать несоответствие результата и цели; корректировать свою деятельность. Учить детей самостоятельно составлять модели и использовать их в познавательно-исследовательской деятельности.

Сенсорное развитие. Развивать зрение, слух, обоняние, осязание, вкус, сенсомоторные способности.

Развивать умение созерцать предметы, явления (всматриваться, вслушиваться), направляя внимание на более тонкое различие их качеств. Учить выделять в процессе восприятия несколько качеств предметов; сравнивать предметы по форме, величине, строению, положению в пространстве, цвету; выделять характерные детали, красивые сочетания цветов и оттенков, различные звуки (музыкальные, природные и др.).

Развивать умение классифицировать предметы по общим качествам (форме, величине, строению, цвету).

Закреплять знания детей о хроматических и ахроматических цветах.

Проектная деятельность. Развивать проектную деятельность всех типов (исследовательскую, творческую, нормативную).

В исследовательской проектной деятельности формировать умение уделять внимание анализу эффективности источников информации. Поощрять обсуждение проектов в кругу сверстников. Содействовать творческой проектной деятельности индивидуального и группового характера. В работе над нормативными проектами поощрять обсуждение детьми соответствующих этим проектам ситуаций и отрицательных последствий, которые могут возникнуть при нарушении установленных норм.

Помогать детям в символическом отображении ситуации, проживания ее основных смыслов и выражении их в образной форме.

Дидактические игры. Продолжать учить детей играть в различные дидактические игры (лото, мозаика, бирюльки и др.). Развивать умение организовывать игры, исполнять роль ведущего.

Учить согласовывать свои действия с действиями ведущего и других участников игры.

Развивать в игре сообразительность, умение самостоятельно решать поставленную задачу.

Привлекать детей к созданию некоторых дидактических игр («Шумелки», «Шуршалки» и т.д.).

Развивать и закреплять сенсорные способности.

Содействовать проявлению и развитию в игре необходимых для подготовки к школе качеств: произвольного поведения, ассоциативно-образного и логического мышления, воображения, познавательной активности.

Формирование элементарных математических представлений

Вторая группа раннего возраста (от 2 до 3 лет).

Количество. Учить формировать группы однородных предметов; различать количество предметов (один – много).

Величина. Привлекать внимание детей к предметам контрастных размеров и их обозначению в речи (большой дом – маленький домик и т.д.).

Форма. Учить различать предметы по форме и называть их (кубик, кирпичик, шар и пр.).

Ориентировка в пространстве. Продолжать накапливать у детей опыт практического освоения окружающего пространства (помещений группы и участка детского сада).

Учить двигаться за воспитателем в заданном направлении.

Средняя группа (от 4 до 5 лет).

Количество и счет. Закрепить умение считать в пределах пяти, пользуясь правильными приемами (называние числительных по порядку с указанием на предметы, расположенные в ряд; согласование в роде, числе и падеже числительного с существительным; отнесение последнего числительного ко всей группе).

Познакомить с цифрами от 1 до 5; стихами, загадками, считалками, в которых присутствуют числа.

Учить: писать цифры по точкам; соотносить цифры с количеством предметов; понимать отношения между числами в пределах пяти; отгадывать математические загадки; различать количественный и порядковый счет, отвечать на вопросы *Сколько? Который? Какой по счету?*; устанавливать равенство и неравенство групп предметов, находящихся на различном расстоянии друг от друга, разных по величине, форме, расположению.

Величина. Учить сравнивать предметы контрастных и одинаковых размеров по величине, высоте, длине, ширине, толщине (пять размеров); употреблять сравнения (*большой, поменьше, еще поменьше, самый маленький*); выделять признаки сходства разных и одинаковых предметов и объединять их по этому признаку.

Геометрические фигуры. Закрепить знания о геометрических фигурах (*круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, овал*); геометрических телах (*шар, куб, цилиндр*).

Учить представлению о том, что фигуры могут быть разного размера; видеть геометрические фигуры в окружающих предметах, их символических изображениях.

Ориентировка во времени.

Закрепить умения различать и правильно называть части суток (*утро, день, вечер, ночь*); различать и называть времена года (*осень, зима, весна, лето*).

Учить отгадывать загадки о частях суток, временах года; различать понятия *вчера, сегодня, завтра*, правильно пользоваться этими словами; различать понятия *быстро, медленно*.

Ориентировка в пространстве. Продолжать учить различать правую и левую руку, раскладывать счетный материал, считать правой рукой слева - направо; обозначать словами положение предмета относительно себя.

Учить ориентироваться на листе бумаги.

Логические задачи. Продолжать учить решать логические задачи на сравнение, классификацию, установление последовательности событий, анализ и синтез.

Старшая группа (от 5 до 6 лет).

Количество и счет. Закрепить представление о числах и цифрах до 5. Дать представление о числах и цифрах от 6 до 10 на основе сравнения двух множеств. Продолжать учить считать по образцу и названному числу; понимать независимость числа от величины, расстояния, пространственного расположения предметов, направления счета.

Учить воспроизводить количество движений по названному числу; писать цифры от 0 до 9; отгадывать математические загадки; записывать решение задачи (загадки) с помощью математических знаков и цифр; составлять числа от 3 до 10 из двух меньших на наглядном материале; из неравенства делать равенство; различать количественный и порядковый счет в пределах 10; устанавливать соответствие между количеством предметов и цифрой; решать логические задачи на основе зрительно воспринимаемой информации.

Познакомить со стихами, загадками, считалками, пословицами, в которых упоминаются числа и другие математические понятия (части суток, дни недели, времена года); математическими знаками $+$, $-$, $=$, $<$, $>$.

Величина. Учить располагать предметы в возрастающем и убывающем порядке по величине, ширине, высоте и толщине, употреблять сравнения (*большой, поменьше, еще поменьше, самый маленький; широкий, уже, еще поуже, самый узкий; высокий, ниже, еще ниже, самый низкий*); делить предмет на 2, 4 и более частей; понимать, что часть меньше целого, а целое больше

части.

Развивать глазомер.

Геометрические фигуры. Закрепить знания о геометрических фигурах (*круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, овал*); умение видеть геометрические фигуры в формах окружающих предметов.

Познакомить с геометрической фигурой — трапецией; тетрадь в клетку.

Учить преобразовывать фигуры (путем складывания, разрезания, выкладывания из палочек); рисовать в тетради в клетку геометрические фигуры, символические изображения предметов из геометрических фигур; выкладывать из счетных палочек геометрические фигуры (*круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, трапецию*), символические изображения предметов (*домик, лодка, елочка*).

Ориентировка во времени. Закреплять и углублять временные представления о частях суток, временах года.

Учить называть последовательно дни недели, определять, какой день недели был вчера, какой будет завтра.

Знакомить с названиями месяцев.

Ориентировка в пространстве. Закреплять умение ориентироваться на листе бумаги. Учить обозначать словами положение предмета по отношению к себе, другому лицу; ориентироваться в тетради в клетку.

Логические задачи. Продолжать учить решать логические задачи на сравнение, классификацию, установление последовательности событий, анализ и синтез.

Подготовительная к школе группа (6—7 лет).

Количество и счет. Закрепить умение писать цифры от 0 до 9; представления о числах и цифрах от 0 до 9 на основе сравнения двух множеств; умение делать из неравенства равенство.

Продолжать учить считать по образцу и названному числу в пределах 10; понимать независимость числа от величины, расстояния, пространственного расположения предметов, направлений счета; сравнивать группы разнородных предметов; отгадывать математические загадки; записывать решение задачи (загадки) с помощью математических знаков, цифр, чисел; правильно использовать и писать математические знаки $+$, $-$, $=$, $<$, $>$; сравнивать количество предметов и записывать соотношения при помощи знаков и цифр; устанавливать соответствие между количеством предметов, числом и цифрой; решать арифметические задачи, примеры на сложение и вычитание; решать логические задачи.

Учить считать в пределах 10 в прямом и обратном порядке; определять место того или иного числа в ряду (10—20) по его отношению к предыдущему и последующему числу; различать количественный и порядковый счет в пределах 10; различать количественный и порядковый счет в пределах 20, правильно отвечать на вопросы: *Сколько? Который? Какой по счету?*; воспроизводить количество движений по названному числу.

Продолжать знакомить с составом числа из двух меньших (до десяти); стихами, загадками, считалками, пословицами, в которых присутствуют числа и другие математические понятия (части суток, дни недели, времена года).

Познакомить с числами от 10 до 20 и новой счетной единицей — десятком; числами второго десятка и их записью.

Величина. Продолжать учить раскладывать предметы в возрастающем и убывающем порядке по величине, ширине, высоте, толщине, употреблять сравнения (*большой, поменьше, еще меньше, еще меньше, самый маленький, высокий, ниже, еще ниже, еще ниже, самый низкий*); делить предмет на 2, 4, 6, 8 и более частей и понимать, что часть меньше целого, а целое больше части.

Учить измерять линейкой, определять результаты измерения в сантиметрах; изображать отрезки заданной длины с помощью линейки. Развивать глазомер.

Геометрические фигуры. Закрепить знания о геометрических фигурах (*круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, овал, трапеция*); умение дорисовывать геометрические фигуры до знакомых предметов.

Продолжать учить рисовать символические изображения предметов из геометрических фигур в тетради в клетку; выкладывать из счетных палочек геометрические фигуры (*квадрат, прямоугольник, треугольник, трапецию*); преобразовывать одни фигуры в другие (путем складывания, разрезания).

Учить классифицировать геометрические фигуры по разным основаниям (виду, величине); называть и показывать элементы геометрических фигур (вершины, стороны, углы).

Познакомить с геометрическими фигурами (*ромб, пятиугольник, шестиугольник*).

Ориентировка во времени. Закреплять и углублять временные представления о частях суток, днях недели, временах года, месяцах.

Продолжать учить устанавливать различные временные отношения.

Познакомить с часами (стрелки, циферблат).

Учить определять время с точностью до получаса.

Ориентировка в пространстве. Закреплять умение ориентироваться на листе бумаги; определять словом положение предмета по отношению к себе, другому лицу (*справа, слева, впереди, сзади*).

Упражнять в определении расположения предметов на листе бумаги.

Продолжать учить пользоваться тетрадью в клетку.

Логические задачи. Продолжать учить решать логические задачи на сравнение, классификацию, установление последовательности событий, анализ и синтез.

Развивать способность к установлению конкретных связей и зависимостей.

Ознакомление с предметным окружением

Вторая группа раннего возраста (от 2 до 3 лет)

Вызвать интерес детей к предметам ближнего окружения: игрушки, посуда, одежда, обувь, мебель, транспортные средства.

Побуждать детей называть цвет, величину предметов, материал из которого они сделаны (бумага, дерево, ткань, глина); сравнивать знакомые предметы (разные шапки, варежки, обувь и т.п.), подбирать предметы по тождеству (найди такой же, подбери пару), группировать их по способу использования (из чашки пьют и т.д.). раскрывать разнообразные способы использования предметов.

Способствовать реализации потребностей ребенка в овладении действия с предметами.

Упражнять детей в установлении сходства и различия между предметами, имеющими одинаковое название (одинаковые лопатки, красный мяч- синий мяч; большой кубик- маленький кубик). Побуждать детей называть свойства предметов, большой, маленький, мягкий, пушистый и др.

Способствовать появлению в словаре детей обобщающих понятий (игрушки, посуда, одежда, обувь, мебель и пр.).

Младшая группа (от 3 до 4 лет)

Продолжать знакомить детей с предметами ближнего окружения (игрушки, предметы домашнего обихода, виды транспорта), их функциями и назначением.

Побуждать вычленять некоторые особенности предметов домашнего обихода (части, размеры, форму, цвет), устанавливать связи между строением и функцией. Понимать, что отсутствие какой-то части нарушает предмет, возможность его использования.

Расширять представление детей о свойствах (прочность, твердость, мягкость) материала (дерево, бумага, ткань, глина). Способствовать овладению способами овладения предметом, включая простейшие опыты (тонет- не тонет, рвется- не рвется). Предлагать группировать (чайная, столовая, кухонная посуда) и классифицировать (посуда, одежда) хорошо знакомые предметы.

Рассказывать о том, что одни предметы сделаны руками человека (посуда, мебель и т.п.), другие созданы природой (камень, шишки). Формировать понимание того, что человек создает предметы, необходимые для его жизни и жизни других людей (мебель, одежда, обувь, посуда, игрушки и т.д.).

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Создать условия для расширения представлений детей об объектах окружающего мира. Рассказывать о предметах, необходимых детям в разных видах деятельности (игре, труде, рисовании, аппликации и т.д.). Расширять знания детей об общественном транспорте (автобус, поезд, самолет, теплоход).

Продолжать знакомить детей с признаками предметов, побуждать определять их цвет, форму, величину, вес. Рассказывать о материалах (стекло, металл, резина, кожа, пластмасса), из которых сделаны предметы, об их свойствах и качествах. Объяснять целесообразность изготовления предмета из определенного материала (корпус машин –из металла, шины –из резины и т.п.)

Формировать элементарные представления об изменении видов человеческого труда и быта на примере истории игрушек и предметов обихода.

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Продолжать обогащать представления детей о мире предметов. Объяснять назначение незнакомых предметов. Формировать представление о предметах, облегчающих труд человека в быту(кофемолка, миксер, мясорубка и др.), создающих комфорт (бра, картины, ковер и т.п.). Объяснять что прочность и долговечность зависит от свойств и качеств материала из которого сделан предмет. Развивать умение самостоятельно определять материалы из которых изготовлены предметы, характеризовать свойства качества предметов: структуру и температуру поверхности, твердость-мягкость, хрупкость-прочность, блеск, звонкость. Побуждать сравнивать предметы (по назначению, цвету, форме, материалу), классифицировать их(посуда- фарфоровая, стеклянная, керамическая, пластмассовая).

Рассказывать о том, что любая вещь создана трудом многих людей («Откуда пришел стол?», «Как получилась книга?») и т.п.). Предметы имеют прошлое, настоящее и будущее.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

Продолжать расширять и уточнять представления детей о предметном мире. Обогащать представления о видах транспорта (наземный, подземный, воздушный, водный). Формировать представления о предметах облегчающих труд людей на производстве (компьютер, роботы, станки и т.д.); об объектах, создающих комфорт и уют в помещении и на улице. Побуждать детей к пониманию того, что человек изменяет предметы, совершенствует их для себя и других людей, делая жизнь людей более удобной и комфортной. Расширять представления детей об истории создания предметов.

Вызвать чувство восхищения совершенством рукотворных предметов и объектов природы.

Формировать понимание того, что не дала человеку природа, он создал себе сам(нет крыльев, он создал самолет; нет огромного роста, он создал кран, лестницу и т.п.). Способствовать восприятию предметного окружения, как творения человеческой мысли

Углублять представления о существенных характеристиках предметов, о свойствах и качествах различных материалов. Рассказывать, что материалы добывают и производят (дерево, металл, ткань) и подводить к пониманию роли взрослого человека.

Побуждать применять разнообразные способы обследования предметов (наложение, приложение, сравнение по количеству и т.д.).

Ознакомление с миром природы

Вторая группа раннего возраста (от 2 до 3 лет)

Создавать условия для формирования интереса детей к природе и природным явлениям; поощрять любознательность детей при ознакомлении с объектами природы.

Формировать умение устанавливать простейшие связи между объектами и явлениями природного мира, воспитывать бережное отношение к окружающему миру природы.

Знакомить детей с растениями и животными ближайшего окружения. Учить узнавать в природе, на картинках, в игрушках животных и их детенышей (кошку, собаку, корову, курицу и др.). С помощью сказок, картинок, игрушек знакомить с некоторыми дикими животными (медведь, заяц, лиса и др.)

Учить различать по внешнему виду и названию привычные для данной местности овощи и фрукты.

Сезонные наблюдения.

Осень. Обращать внимание детей на осенние изменения в природе: похолодало, на деревьях пожелтели и опадают листья. Формировать представления о том, что осенью созревают многие овощи и фрукты.

Зима. Формировать представления о зимних природных явлениях: стало холодно, идет снег. Привлекать к участию в зимних забавах (катание с горки и на санках, игра в снежки, лепка снеговика и т.п.)

Весна. Формировать представление о весенних изменениях в природе: потеплело, тает снег; появились лужи, травка, насекомые; набухли почки.

Лето. Наблюдать природные изменения: яркое солнце, жарко, летают бабочки.

Младшая группа (от 3 до 4 лет)

Развивать интерес детей к миру природы, поощрять любознательность и инициативу; учить отражать полученные впечатления в речи и продуктивных видах деятельности.

Расширять представления детей о растениях и животных.

Продолжать знакомить детей с домашними животными и их детенышами, особенностями их поведения и питания.

Расширять представления детей о диких животных (медведь, лиса, белка, и др.), знакомить с некоторыми экзотическими для России животными (лев, слон, жираф и др.)

Дать первичные представления о насекомых (бабочка, майский жук, божья коровка, стрекоза и др.)

Расширять представления об овощах, фруктах, ягодах, как растущих в данной местности, так и экзотических.

Дать элементарные представления о садовых и огородных растениях, об основных дикорастущих растениях данной местности (деревьях, цветах).

Показать, как растут комнатные растения; подвести детей к пониманию того, что для роста растений нужна земля, вода и воздух; побуждать ухаживать за ними (поливать)

Знакомить с характерными особенностями следующих друг за другом времен года и теми изменениями, которые происходят в связи с этим в жизни и деятельности взрослых и детей.

Дать представления о свойствах воды (льется, переливается, нагревается, охлаждается), песка (сухой- рассыпается, влажный- лепится), снега (холодный, белый, от тепла- тает).

Развивать умение понимать простейшие взаимосвязи в природе и делать простейшие обобщения (что бы растение выросло, его нужно посадить; что бы растение росло, его нужно поливать и т.п.).

Знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.). Воспитывать любовь к природе, желание беречь ее.

Сезонные наблюдения

Осень. Учить замечать изменения в природе: становится холоднее, идут дожди, люди надевают теплые вещи, листья начинают изменять окраску и опадать, птицы улетают в теплые края.

Расширять представления о том, что осенью собирают урожай овощей и фруктов

Зима. Расширять представления о характерных особенностях зимней природы (холодно, идет снег; люди надевают зимнюю одежду).

Организовывать наблюдения за птицами, прилетающими на участок (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь и др.), подкармливать их.

Учить замечать красоту зимней природы: деревья в снежном уборе, пушистый снег, прозрачные льдинки и т.д.;

Привлекать детей к зимним играм и забавам: катанию с горки на санках, лепке поделок из снега, украшении снежных построек и т.п.

Весна. Продолжать знакомить с характерными особенностями весенней природы: ярче светит солнце, снег начинает таять, становится рыхлым, выросла трава, распустились листья на деревьях, появляются бабочки и майские жуки.

Расширять представления детей о простейших связях в природе: стало пригревать солнышко — потеплело — появилась травка, запели птицы, люди заменили теплую одежду на облегченную.

Показать, как сажают крупные семена цветочных растений и овощей на грядки.

Лето. Расширять представления о летних изменениях в природе: жарко, яркое солнце, цветут растения, люди купаются, летают бабочки, появляются птенцы в гнездах.

Закреплять знания о том, что летом созревают многие фрукты, овощи и ягоды.

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Создать условия для формирования интереса детей к природе. Поощрять любознательность при ознакомлении с миром природы.

Способствовать развитию у детей интереса к представителям животного мира- домашним и диким животным; птицам, прилетающим на участок(ворона , голубь, синица, воробей, снегирь и др.); декоративным птицам, аквариумным рыбкам; земноводным; представителям класса пресмыкающихся(черепаха); насекомым (бабочка, майский жук, божья коровка, стрекоза и др.). Закреплять умение детей выделять характерные, существенные признаки фруктов (яблоко, груша, слива, персик и др.), овощей (помидор, огурец, морковь, свекла, лук и др.), ягод (малина, смородина, клубника и др.) и грибов (мухомор, белый гриб).

Поощрять стремление детей рассматривать комнатные растения (бальзамин, фикус, хлорофитум, герань, бегония, примула и др.) Знакомить со способами ухода за ними. Учить определять потребность растений во влаге.

Расширять представления детей о деревьях(елка, сосна, береза, клен и др.) и кустарниках (смородина, сирень и др.).

Закреплять представления детей об условиях, необходимых для жизни людей, животных, растений (воздух, вода, питание и т.п.)

Создать условия для организации детского экспериментирования с природным материалом.

Поощрять инициативу детей в исследовании объектов и явлений природы. Расширять представления детей о свойствах песка, глины, камня.

Поддерживать проявления исследовательской активности детей. Учить устанавливать связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

Формировать эстетическое отношение к миру природы.

Воспитывать любовь к природе, желание беречь ее. Формировать элементарные экологические представления. Учить детей замечать сезонные изменения в природе.

Сезонные наблюдения

Осень. Учить детей замечать и называть изменения в природе: похолодало, осадки, ветер, листопад, созревают плоды и корнеплоды, птицы улетают на юг.

Устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы (похолодало — исчезли бабочки, жуки; отцвели цветы и т. д.).

Привлекать к участию в сборе семян растений.

Зима. Учить детей замечать изменения в природе, сравнивать осенний и зимний пейзажи.

Наблюдать за поведением птиц на улице и в уголке природы.

Рассматривать и сравнивать следы птиц на снегу. Оказывать помощь зимующим птицам, называть их.

Расширять представления детей о том, что в мороз вода превращается в лед, сосульки; лед и снег в теплом помещении тают.

Привлекать к участию в зимних забавах: катание с горки на санках, ходьба на лыжах, лепка поделок из снега.

Весна. Учить детей узнавать и называть время года; выделять признаки весны: солнышко стало теплее, набухли почки на деревьях, появилась травка, распустились подснежники, появились насекомые.

Рассказывать детям о том, что весной зацветают многие комнатные растения.

Формировать представления детей о работах, проводимых в весенний период в саду и в огороде. Учить наблюдать за посадкой и всходами семян.

Привлекать детей к работам в огороде и цветниках.

Лето. Расширять представления детей о летних изменениях в природе: голубое чистое небо, ярко светит солнце, жара, люди легко одеты, загорают, купаются.

В процессе различных видов деятельности расширять представления детей о свойствах песка, воды, камней и глины.

Закреплять знания о том, что летом созревают многие фрукты, овощи, ягоды и грибы; у животных подрастают детеныши.

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Расширять и уточнять представления детей о природе. Учить наблюдать, развивать любознательность. Использовать в процессе ознакомления с природой произведения художественной литературы, музыки, знакомить с народными приметами.

Расширять представления о домашних животных, их повадках, зависимости от человека.

Расширять представления детей о диких животных: где живут, как добывают пищу и готовятся к зимней спячке (еж зарывается в осенние листья, медведи зимуют в берлоге). Расширять представления о птицах (на примере ласточки, скворца и др.).

Дать детям представления о пресмыкающихся (ящерица, черепаха и др.) и насекомых (пчела, комар, муха и др.).

Знакомить детей с многообразием родной природы; деревьями, кустарниками, травянистыми растениями. Познакомить с понятиями «лес», «луг», «сад».

Развивать у детей интерес к комнатным растениям, желание ухаживать за ними (поливать)

Показать способы вегетативного размножения растений.

Формировать представления о чередовании времен года, частей суток и их некоторых характеристик растительному и животному миру ерестиках.

Способствовать познавательному развитию, поддерживать интерес детей к растительному и животному миру различных климатических зон. Формировать первичные представления о природном многообразии планеты Земля.

Показать взаимодействие живой и неживой природы. Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (сезон — растительность — труд людей).

Показать, как человек в своей жизни использует воду, песок, глину, камни.

Рассказывать о значении солнца и воздуха в жизни человека, животных и растений. Учить укреплять свое здоровье в процессе общения с природой.

Развивать желание исследовать и экспериментировать с объектами живой и неживой природы (не нанося им вред)

Создавать условия для детской исследовательской деятельности, развивать восприятие, внимание, память, наблюдательность, способность анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений в процессе ознакомления с природой.

Формировать элементарные экологические представления. Формировать представления о том, что человек — часть природы и что он должен беречь, охранять и защищать ее.

Сезонные наблюдения

Осень. Закреплять представления о том, как похолодание и сокращение продолжительности дня изменяют жизнь растений, животных и человека.

Знакомить детей с тем, как некоторые животные готовятся к зиме (лягушки, ящерицы, черепахи, ежи, медведи впадают в спячку, зайцы линяют, некоторые птицы (гуси, утки, журавли) улетают в теплые края).

Зима. Расширять и обогащать знания детей об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), особенностях деятельности людей в городе, на селе. Познакомить с таким природным явлением, как туман.

Весна. Расширять и обогащать знания детей о весенних изменениях в природе: тает снег, разливаются реки, прилетают птицы, травка и цветы быстрее появляются на солнечной стороне, чем в тени. Наблюдать гнездование птиц (ворон и др.).

Лето. Расширять и обогащать представления о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей, животных и растений (природа «расцветает», много ягод, фруктов, овощей; много корма для зверей, птиц и их детенышей).

Дать представления о съедобных и несъедобных грибах (съедобные — маслята, опята, лисички и т. п.; несъедобные — мухомор, ложный опенок).

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

Создавать условия для проявления инициативы и творчества в познании окружающей природы; поддерживать интерес детей формировать желание самостоятельно добывать знания (экспериментируя, слушая книги, рассматривая иллюстрации и картины, наблюдая за природными объектами и явлениями и т.д.). Развивать желание и умение наблюдать за окружающей природой закреплять умение передавать свое отношение к природе в речи, в продуктивных видах деятельности.

Расширять и систематизировать знания о домашних, зимующих и перелетных птицах; домашних животных и обитателях уголка природы. Формировать представления о том, что человек должен уметь ухаживать за животными, которых он приручил.

Дать детям более полные представления о диких животных и особенностях их приспособления к окружающей среде. Подводить детей к решению самостоятельно делать элементарные выводы и умозаключения о жизнедеятельности животных.

Расширять знания детей о млекопитающих, земноводных и пресмыкающихся. Знакомить с некоторыми формами защиты земноводных и пресмыкающихся от врагов (например, уж отпугивает врагов шипением и т. п.).

Расширять представления о насекомых. Знакомить с особенностями их жизни (муравьи, пчелы, осы живут большими семьями, муравьи — в муравейниках, пчелы — в дуплах, ульях). Учить сравнивать насекомых по способу передвижения (летают, прыгают, ползают).

Развивать интерес детей к миру растений: деревьям, кустарникам, травянистым растениям; растениям луга, сада, леса. Стимулировать проявление интереса к природе родного края.

Конкретизировать представления детей об условиях жизни комнатных растений. Знакомить со способами их вегетативного размножения (черенками, листьями, усами). Продолжать учить детей устанавливать связи между состоянием растения и условиями окружающей среды, расширять представление о свойствах почвы.

Учить обобщать и систематизировать представления о временах года (вести дневники за погодой; оформлять альбомы о временах года, подбирать картинки, фотографии, детские рисунки, рассказы и пр.). Расширять представления о погодных явлениях (иней, град, туман, дождь и т.п.)

Формировать элементарные экологические представления.

Объяснить, что в природе все взаимосвязано. Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (если исчезнут насекомые — опылители растений, то растения не дадут семян и др.).

Подвести детей к пониманию того, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды: чистый воздух, вода, лес, почва благоприятно сказываются на здоровье и жизни человека.

Формировать понимание того, что человек — часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, учить самостоятельно делать элементарные выводы об охране окружающей среды.

Воспитывать желание и умение правильно вести себя в природе (любоваться красотой природы, наблюдать за растениями и животными, не нанося им вред).

Сезонные наблюдения

Осень. Расширять представления детей об изменениях в природе в сентябре, октябре и ноябре. Закреплять знания детей о том, что сентябрь — первый осенний месяц. Учить замечать приметы осени (похолодало; земля от заморозков стала твердой; заледенели лужи; листопад; иней на почве).

Показать обрезку кустарников, рассказать, для чего это делают. Привлекать к высаживанию садовых растений (настурция, астры) в горшки.

Учить собирать природный материал (семена, шишки, желуди, листья) для изготовления поделок.

Зима. Обогащать представления детей о сезонных изменениях в природе (самые короткие дни и длинные ночи, холодно, мороз, гололед и т. д.).

Обращать внимание детей на то, что на некоторых деревьях долго сохраняются плоды (на рябине, ели и т. д.). Объяснить, что это корм для птиц.

Учить определять свойства снега (холодный, пушистый, рассыпается, липкий и др.; из влажного, тяжелого снега лучше делать постройки).

Учить детей замечать, что в феврале погода меняется (то светит солнце, то дует ветер, то идет снег, на крышах домов появляются сосульки).

Рассказать, что 22 декабря — самый короткий день в году.

Привлекать к посадке семян овса для птиц.

Весна. Расширять представления дошкольников о весенних изменениях в природе (чаще светит солнце, зацветают подснежники; распускаются почки на деревьях и кустарниках, начинается ледоход; пробуждаются травяные лягушки, жабы, ящерицы; птицы выют гнезда; вылетают бабочки-крапивницы; появляются муравьи).

Познакомить с термометром (столбик с ртутью может быстро подниматься и опускаться, в зависимости от того, где он находится — в тени или на солнце).

Наблюдать, как высаживают, обрезают деревья и кустарники.

Учить замечать изменения в уголке природы (комнатные растения начинают давать новые листочки, зацветают и т. д.); пересаживать комнатные растения, в том числе способом черенкования. Учить детей выращивать цветы (тюльпаны) к Международному женскому дню.

Знакомить детей с народными приметами: «Длинные сосульки — к долгой весне», «Если весной летит много паутины, лето будет жаркое» и т. п.

Лето. Уточнять представления детей об изменениях, происходящих в природе (самые длинные дни и короткие ночи, тепло, жарко; бывают ливневые дожди, грозы, радуга). Объяснить, что летом наиболее благоприятные условия для роста растений: растут, цветут и плодоносят.

Знакомить с народными приметами: «Радуга от дождя стоит долго — к ненастью, скоро исчезнет — к ясной погоде», «Вечером комары летают густым роем — быть теплу», «Появились опята — лето кончилось».

Рассказать о том, что 22 июня — день летнего солнцестояния (самый долгий день в году: с этого дня ночь удлиняется, а день идет на убыль).

Знакомить с трудом людей на полях, в садах и огородах. Воспитывать желание помогать взрослым.

Ознакомление с социальным миром

Вторая группа раннего возраста (от 2 до 3 лет)

Образ Я. Формировать у детей элементарные представления о себе, об изменении своего социального статуса (взрослении) в связи с началом посещения детского сада.

Закреплять умение называть свое имя.

Первичные представления о сферах человеческой деятельности (знакомство с профессиями). Вызывать интерес к труду близких взрослых. Побуждать узнавать некоторые трудовые действия (помощник воспитателя моет посуду, убирает комнату, приносит еду, меняет полотенца и т. д.)

Родная страна. Напоминать детям название города (поселка) в котором они живут.

Младшая группа (от 3 до 4 лет)

Образ Я. Постепенно формировать образ Я. Сообщать детям разнообразные, касающиеся непосредственно их сведения (ты мальчик, у тебя серые глаза, ты любишь играть и т. п.), в том числе сведения о прошлом (не умел ходить, говорить, ел из бутылочки) и о происшедших с ними изменениях (сейчас умеешь правильно вести себя за столом, рисовать, танцевать, знаешь «вежливые» слова).

Первичные представления о сферах человеческой деятельности (знакомство с профессиями). Рассказывать детям о понятных им профессиях (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель), расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда.

Родная страна. Формировать интерес к малой родине и первичные представления о ней: напоминать детям название города (поселка), в котором они живут; побуждать рассказывать о

том, где они гуляли в выходные дни (в парке, сквере, детском городке) и пр. знакомить с ближайшим окружением (основными объектами городской/поселковой инфраструктуры): дом, улица, магазин, поликлиника, парикмахерская.

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Образ Я. Формировать представление о росте и развитии ребенка, его прошлом, настоящем и будущем («я был маленьким, я расту, я буду взрослым»). Формировать первичные представления о школе.

Формировать первичные гендерные представления (мальчики сильные, смелые, девочки нежные, женственные).

Закреплять умение называть свое имя, фамилию, возраст.

Первичные представления о сферах человеческой деятельности (знакомство с профессиями). Дать элементарные представления о жизни и особенностях труда в городе и в сельской местности (с опорой на опыт детей). Продолжать знакомить с различными профессиями (шофер, почтальон, продавец, врач и т. д.); расширять и обогащать представления о трудовых действиях, орудиях труда, результатах труда.

Родная страна. Продолжать воспитывать любовь к родному краю; рассказывать детям о самых красивых местах родного города (поселка), его достопримечательностях.

Дать детям доступные их пониманию представления о государственных праздниках.

Рассказывать о Российской армии, о воинах, которые охраняют нашу Родину (пограничники, моряки, летчики).

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Образ Я. Расширять представления ребенка об изменении позиции в связи с взрослением (ответственность за младших, уважение и помощь старшим, в том числе пожилым людям и т. д.) Через символические и образные средства углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем

Расширять представления об учебных заведениях (детский сад, школа, колледж, вуз).

Расширять традиционные гендерные представления. Воспитывать уважительное отношение к сверстникам своего и противоположного пола.

Закреплять умение называть свое имя, фамилию, отчество, возраст, месяц рождения, имена и отчества родителей.

Первичные представления о сферах человеческой деятельности (знакомство с профессиями). Расширять представления о сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство, сельское хозяйство).

Продолжать знакомить с культурными явлениями (цирк, библиотека, музей и др.), их атрибутами, значением в жизни общества, связанными с ними профессиями, правилами поведения.

Обогащать представления детей о профессиях.

Рассказывать детям о профессиях воспитателя, учителя, врача, строителя, работников сельского хозяйства, транспорта, торговли, связи др.; о важности и значимости их труда; о том, что для облегчения труда используется разнообразная техника. Рассказывать о личностных и деловых качествах человека-труженика.

Знакомить с трудом людей творческих профессий: художников, писателей, композиторов, мастеров народного декоративно-прикладного искусства; с результатами их труда (картинами, книгами, нотами, предметами декоративного искусства).

Прививать чувство благодарности к человеку за его труд.

Родная страна. Расширять представления о малой Родине. Рассказывать детям о достопримечательностях, культуре, традициях родного края; о замечательных людях, прославивших свой край.

Формировать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная, многонациональная страна. Рассказывать детям о том, что Москва — главный город, столица нашей Родины. Познакомить с флагом и гербом России, мелодией гимна.

Расширять представления детей о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам отечества. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы. Приглашать в детский сад военных, ветеранов из числа близких родственников детей. Рассматривать с детьми картины, репродукции, альбомы с военной тематикой.

Наша планета. Формировать элементарные представления об истории человечества (Древний мир, Средние века, современное общество) через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), реконструкцию образа жизни людей разных времен (одежда, утварь, традиции и др.).

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

Образ Я. Развивать представления о временной перспективе личности, об изменении позиции человека с возрастом (ребенок посещает детский сад, школьник учится, взрослый работает, пожилой человек передает свой опыт другим поколениям). Углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем.

Углублять представления детей о дальнейшем обучении, формировать элементарные представления о специфике школы, колледжа, вуза (по возможности посетить школу, познакомиться с учителями и учениками и т.д.).

Закреплять традиционные гендерные представления, продолжать развивать в мальчиках и девочках качества, свойственные их полу.

Закреплять умение называть свое имя, фамилию, отчество, возраст, дату рождения, домашний адрес, телефон, имена и отчества родителей их профессии.

Первичные представления о сферах человеческой деятельности (знакомство с профессиями). Расширять осведомленность детей в сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство и сфера услуг, сельское хозяйство), представления об их значимости для жизни ребенка, его семьи, детского сада и общества в целом.

Через экспериментирование и практическую деятельность дать детям возможность познакомиться с элементами профессиональной деятельности в каждой из перечисленных областей (провести и объяснить простейшие эксперименты с водой, воздухом, магнитом; создать коллективное панно или рисунок, приготовить что-либо; помочь собрать на прогулку младшую группу; вырастить съедобное растение, ухаживать за домашними животными).

Продолжать расширять представления о людях разных профессий. Представлять детям целостный взгляд на человека труда: ответственность, аккуратность, добросовестность, ручная умелость помогают создавать разные материальные и духовные ценности.

Родная страна. Развивать интерес к родному краю, расширять представления о малой родине.

Продолжать знакомить с достопримечательностями региона, в котором живут дети. Продолжать знакомить с профессиями, связанными со спецификой родного города (поселка). На основе расширения знаний об окружающем, воспитывать патриотические и интернациональные чувства, любовь к Родине. Углублять и уточнять представления о Родине — России. Развивать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная, многонациональная страна. Воспитывать уважение к людям разных национальностей и их обычаям.

Расширять представления о Москве — главном городе, столице России. Поощрять интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения. Закреплять знания о флаге, гербе и гимне России (гимн исполняется во время праздника или другого торжественного события; когда звучит гимн, все встают, а мужчины и мальчики снимают головные уборы).

Расширять знания детей о государственных праздниках.

Рассказывать детям о Ю. А. Гагарине и других героях космоса.

Углублять знания о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов (возлагать с детьми цветы к обелискам, памятникам и т.д.).

Наша планета. Формировать элементарные представления об эволюции Земли (возникновение Земли, эволюция растительного и животного мира), месте человека в природном и социальном мире, происхождении и биологической обоснованности различных рас.

Рассказывать детям о том, что Земля — наш общий дом, на Земле много разных стран; о том, как важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычаи и традиции.

Учить пользоваться картой: показывать на карте, на глобусе континенты и страны, заинтересовавшие детей.

Расширять представления о своей принадлежности к человеческому сообществу, о детстве ребят в других странах, о правах детей в мире (Декларация прав ребенка). Формировать элементарные представления о свободе личности как достижении человечества.

Используемые вариативные программы дошкольного образования и методические пособия

Е.В. Колесникова «Математические ступеньки. Программа развития математических представлений у дошкольников»; ООО «ТЦ Сфера»

Колесникова Е.В. Математика для детей 3-4 лет. (Методическое пособие) – М.: Сфера, 2015г

Колесникова Е.В. Математика для детей 4-5 лет. (Методическое пособие) – М.: Сфера, 2015г

Колесникова Е.В. Математика для детей 5-6 лет. (Методическое пособие) – М.: Сфера, 2015г

Колесникова Е.В. Математика для детей 6-7 лет. (Методическое пособие) – М.: Сфера, 2015г

Колесникова Е.В. Демонстрационный материал. Математика для детей 3-4 лет – М.: Сфера, 2015г

Колесникова Е.В. Демонстрационный материал. Математика для детей 4-5 лет– М.: Сфера, 2015г

Колесникова Е.В. Демонстрационный материал. Математика для детей 5-6 лет– М.: Сфера, 2015г

Колесникова Е.В. Демонстрационный материал. Математика для детей 6-7 лет– М.: Сфера, 2015г

Колесникова Е.В. Я начинаю считать. Математика для детей 3-4 лет – М.: Сфера, 2015г

Колесникова Е.В. Я считаю до 5. Математика для детей 4-5 лет – М.: Сфера, 2015г

Колесникова Е.В. Я считаю до 10. Математика для детей 5-6 лет – М.: Сфера, 2015г

Колесникова Е.В. Я считаю до 20. Математика для детей 6-7 лет – М.: Сфера, 2015г

Колесникова Е.В. Тесты для детей 3-х лет – М.: Издательство Ювента, 2001 г

Колесникова Е.В. Тесты для детей 4-х лет – М.: Издательство Ювента, 2001 г

Колесникова Е.В. Тесты для детей 5-х лет – М.: Издательство Ювента, 2001 г

Колесникова Е.В. Тесты для детей 6-х лет – М.: Издательство Ювента, 2001 г

Алябьева Е.А. Тематические дни и недели в детском саду. – М. Сфера, 2005г

Зацепина М.В. и др. Интегрированные развлечения в детском саду. – М., Сфера, 2011г

Алябьева Е.А. Развитие логического мышления и речи детей 5-8 лет . М., Сфера, 2005г

Дыбина О.В. и др. Неизведанное рядом. М., Сфера, 2011г

Дыбина О.В. Что было до... М., Сфера, 2004г

Протасова Е.Ю., Родина Н.М. Познание окружающего мира с детьми 3-7 лет. – М., 2009.

Ерохина Е.Л., Круглова Т.А. Государственные символы России: флаг, герб, гимн. Альбом для занятий с детьми 5-7 лет. – М.: Издательство «Ювента», - 2002, – 16 с.

Зеленова н.Г., Осипова Л.Е. Мы живём в России. Гражданско-патриотическое воспитание дошкольников (подготовительная группа). – М.: «Издательство Скрипторий 2003», - 2012г.

Козлова С.А. Мой мир: приобщение ребёнка к социальному миру. – М.: «Линка – Пресс», - 2000, – 224 с.

Белая К.Ю., Кондрыкинская Л.А. Патриотическое воспитание. (Учебно-методическое пособие). – М.: Элти-Кудиц, 2002.

Кондрыкинская Л.А. Дошкольникам о защитниках Отечества. Методическое пособие по патриотическому воспитанию в ДОУ. – М.: ТЦ Сфера, - 2005, – 192 с.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»

«Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной

культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте».

Основные цели и задачи.

Развитие речи. Овладение речью как средством общения и культуры. Практическое овладение воспитанниками нормами речи.

Развитие всех компонентов устной речи: обогащение активного словаря, развитие грамматического строя речи, связной речи – диалогической и монологической форм; развитие речевого творчества; воспитание звуковой и интонационной культуры речи, развитие фонематического слуха; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Приобщение к художественной литературе. Приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса.

Знакомство с книжной культурой, детской литературой. Воспитание интереса и любви к чтению, желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действий, понимать на слух тексты различных жанров детской литературы. Развитие литературной речи.

Содержание психолого-педагогической работы.

Развитие речи.

Вторая группа раннего возраста (от 2 до 3 лет).

Развивающая речевая среда. Способствовать развитию речи как средства общения. Давать детям разнообразные поручения, которые дадут им возможность общаться со сверстниками и взрослыми («Загляни в раздевалку и расскажи, мне кто пришел», «Предупреди Митю... Что ты сказал Мите? И что он тебе ответил?»). Добиваться того, чтобы к концу третьего года жизни речь стала полноценным средством общения детей друг с другом.

Предлагать для самостоятельного рассматривания картинки, книги, игрушки в качестве наглядного материала для общения детей друг с другом и воспитателем. Рассказывать детям об этих предметах, а также об интересных событиях (например, о повадках и хитростях домашних животных); показывать на картинках состояние людей и животных (радуется, грустит и т.д.).

Формирование словаря. На основе расширения ориентировки детей в ближайшем окружении развивать понимание речи и активизировать словарь.

Учить понимать речь взрослых без наглядного сопровождения. Развивать умение детей по словесному указанию педагога находить предметы по названию, цвету, размеру («Возьми красный карандаш») называть их местоположение («Грибок на верхней полочке, высоко»); имитировать действия людей и животных («Покажи как поливают из лейки», «Походи как медвежонок»).

Обогащать словарь детей:

- Существительными, обозначающими названия игрушек, предметов личной гигиены (полотенце, расческа, носовой платок), одежды, обуви, посуды, мебели, спальных принадлежностей (одеяло, подушка, простыня, пижама), транспортных средств (машина, автобус), овощей, фруктов, домашних животных и их детенышей.
- Глаголами, обозначающими трудовые действия (стирать, лечить, поливать), действия, противоположные по значению (открывать – закрывать, снимать – надевать, брать класть), действия, характеризующие взаимоотношения людей (помочь, пожалеть, подарить, обнять), их эмоциональное состояние (плакать, смеяться, радоваться, обижаться).
- Прилагательными, обозначающими цвет, величину, вкус, температуру предметов (красный, синий, сладкий, кислый, большой, маленький, холодный, горячий);
- Наречиями (близко, далеко, высоко, быстро, темно, тихо, холодно, жарко, скользко).

Способствовать употреблению усвоенных слов в самостоятельной речи детей.

Звуковая культура речи. Упражнять детей в отчетливом произнесении изолированных гласных и согласных звуков (кроме свистящих, шипящих и сонорных), в правильном воспроизведении звукоподражаний, слов и несложных фраз (из 2-4 слов).

Способствовать развитию артикуляционного и голосового аппарата, речевого дыхания, слухового внимания.

Формировать умение пользоваться (по подражанию) высотой и силой голоса («Киска, брысь!», «Кто пришел?»).

Грамматический строй речи. Учить согласовывать существительные и местоимения с глаголами, употреблять глаголы в будущем и прошедшем времени их по лицам, использовать в речи предлоги (в, на, у, за, под).

Упражнять в употреблении некоторых вопросительных слов (кто, что, где) и несложных фраз, состоящих из 2 – 4 слов («Кисонька – мурысенька, куда пошла?»).

Связная речь. Помогать детям отвечать на простейшие («Что?», «Кто?», «Что делает?») и более сложные вопросы («Во что одет?», «Что везет?», «Кому?», «Какой?», «Где?», «Куда?», «Когда?»).

Поощрять попытки детей старше 2 лет 6 месяцев по собственной инициативе или по просьбе воспитателя рассказывать об изображенном на картинке, о новой игрушке (обновке), о событии из личного опыта.

Во время игр – инсценировок учить детей повторять несложные фразы. Помогать детям старше 2 лет 6 месяцев драматизировать отрывки из хорошо знакомых сказок.

Учить слушать небольшие рассказы без наглядного сопровождения.

Младшая группа (от 3 до 4 лет).

Развивающая речевая среда. Продолжать помогать детям общаться со знакомыми взрослыми и сверстниками посредством поручений (спроси, выясни, предложи помощь, поблагодари и т.п.).

Подсказывать детям образцы обращения к взрослым, зашедшим в группу («Скажите: «Проходите, пожалуйста», «Предложите: «Хотите посмотреть...», «Спросите: «Понравились ли наши рисунки?»).

В быту, в самостоятельных играх помогать детям посредством речи взаимодействовать и налаживать контакты друг с другом («Посоветуй Мите перевозить кубики на большой машине», «Скажи: «Стыдно драться! Ты уже большой»).

В целях развития инициативной речи, обогащения и уточнения представлений о предметах ближайшего окружения предоставлять детям для самостоятельного рассматривания картинку, книги, наборы предметов.

Продолжать приучать детей слушать рассказы воспитателя о забавных случаях из жизни.

Формирование словаря. На основе обогащения представлений о ближайшем окружении продолжать расширять и активизировать словарный запас детей. Уточнять названия и назначение предметов одежды, обуви, головных уборов, посуды, мебели, видов транспорта.

Учить детей различать и называть существенные детали и части предметов (у платья – рукава. Воротник, пуговицы), качество (цвет и его оттенки, форма, размер), особенности поверхности (гладкая, пушистая, шероховатая), некоторые материалы и их свойства (бумага легко рвется и размокает, стеклянные предметы бьются, резиновые игрушки после сжимания восстанавливают первоначальную форму), местоположение (за окном, высоко, далеко, под шкафом). Обращать внимание детей на некоторые сходные по назначению предметы (тарелка – блюдце, стул – табуретка – скамеечка, шуба – пальто – дублёнка). Учить понимать обобщающие слова (одежда, посуда, мебель, овощи, фрукты, птицы и т. п.); называть части суток (утро, день, вечер, ночь); называть домашних животных и их детёнышей, овощи и фрукты.

Звуковая культура речи. Продолжать учить детей внятно произносить в словах гласные (а, у, и, о, э) и некоторые согласные звуки: п-б-т-д-к-г, ф-в, т-с-з-ц.

Развивать моторику речедвигательного аппарата, слуховое восприятие, речевой слух и речевое дыхание, уточнять и закреплять артикуляцию звуков. Выбатывать правильный темп речи, интонационную выразительность. Учить отчётливо произносить слова и короткие фразы, говорить спокойно, с естественными интонациями.

Грамматический строй речи. Продолжат учить детей согласовывать прилагательные с существительными в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за, около). Помогать детям употреблять в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детёнышей (утка – утёнок – утята); форму множественного числа существительных в родительном падеже (ленточек, матрёшек, книг, груш, слив). Относиться к словотворчеству детей как к этапу активного овладения грамматикой, подсказывать им правильную форму слова. Помогать получать из нераспространённых простых предложений (состоят только из подлежащего и сказуемого) распространённые путём введения в них определений, дополнений, обстоятельств; составлять предложения с однородными членами («Мы пойдём в зоопарк и увидим слона, зебру и тигра»).

Связная речь. Развивать диалогическую форму речи.

Вовлекать детей в разговор в время рассматривания предметов, картин, иллюстраций; наблюдений за живыми объектами; после просмотра спектаклей, мультфильмов.

Обучать умению вести диалог с педагогом: слушать и понимать заданный вопрос, понятно отвечать на него, говорить в нормальном темпе, не перебивая говорящего взрослого.

Напоминать детям о необходимости говорить «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, в группе).

Помогать доброжелательно общаться друг с другом.

Формировать потребность делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями.

Средняя группа (от 4 до 5 лет).

Развивающая речевая среда. Обсуждать с детьми информацию о предметах, явлениях, событиях, выходящих за пределы привычного им ближайшего окружения.

Выслушивать детей, уточнять их ответы, подсказывать слова, более точно отражающие особенность предмета, явления, состояния, поступка; помогать логично и понятно высказывать суждение.

Способствовать развитию любознательности.

Помогать детям доброжелательно общаться со сверстниками, подсказывать, как можно порадовать друга, поздравить его, как спокойно высказывать своё недовольство его поступком, как извиниться.

Формирование словаря. Пополнять и активизировать словарь детей на основе углубления знаний о ближайшем окружении. Расширять представления о предметах, явлениях, событиях, не имевших места в их собственном опыте.

Активизировать употребление в речи названий предметов, их частей, материалов, из которых они изготовлены.

Учить использовать в речи наиболее употребительные прилагательные, глаголы, наречия, предлоги.

Вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии; глаголы, характеризующие трудовые действия.

Продолжать учить детей определять и называть местоположение предмета (слева, справа, рядом, около, между), время суток. Помогать заменять часто используемые детьми указательные местоимения и наречия (там, туда, такой, этот) более точными выразительными словами; употреблять слова – антонимы (чистый – грязный, светло – темно).

Учить употреблять существительные с обобщающим значением (мебель, овощи, животные).

Звуковая культура речи. Закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных (р, л) звуков, развивать артикуляционный аппарат.

Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчётливое произнесение слов и словосочетаний.

Развивать фонематический слух: учить различать на слух и называть слова, начинающиеся на определённый звук.

Совершенствовать интонационную выразительность речи.

Грамматический строй речи. Продолжать формировать у детей умение согласовывать слова в предложении, правильно использовать предлоги в речи; образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детёнышей животных (по аналогии), употреблять эти существительные в именительном и винительном падежах (лисята – лисят); правильно употреблять форму множественного числа родительного падежа существительных (вилок, яблок, туфель).

Напоминать правильные формы повелительного наклонения некоторых глаголов (Ляг! Лежи! Поезжай! Беги! и т.п.), несклоняемых существительных (пальто, пианино, кофе, какао).

Поощрять характерное для пятого года жизни словотворчество, тактично подсказывать общепринятый образец слова.

Побуждать детей активно употреблять в речи простейшие виды сложносочинённых и сложноподчинённых предложений.

Связная речь. Совершенствовать диалогическую речь: учить участвовать в беседе, понятно для слушателей отвечать на вопросы и задавать их.

Учить детей рассказывать: описывать предмет, картину; упражнять в составлении рассказов по картине, созданной ребёнком с использованием раздаточного дидактического материала.

Упражнять детей в умении пересказывать наиболее выразительные и динамичные отрывки из сказок.

Старшая группа (от 5 до 6 лет).

Развивающая речевая среда. Продолжать развивать речь как средство общения. Расширять представления детей о многообразии окружающего мира. Предлагать для рассматривания изделия народных промыслов, мини-коллекции (открытки, марки, монеты, наборы игрушек, выполненных из определенного материала), иллюстративные книги (в том числе знакомые сказки с рисунками разных художников), открытки, фотографии с достопримечательностями родного края, Москвы, репродукции картин (в том числе из жизни дореволюционной России).

Поощрять попытки ребенка делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, уточнять источник полученной информации (телепередача, рассказ близкого человека, посещение выставки, детского спектакля и т.д.).

В повседневной жизни, в играх подсказывать детям формы выражения вежливости (попросив прощения, извиниться, поблагодарить, сделать комплимент).

Учить детей решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять.

Формирование словаря. Обогащать речь детей существительными, обозначающими предметы бытового окружения; прилагательными, характеризующими свойства и качества предметов; наречиями, обозначающими взаимоотношения людей их отношение к труду.

Упражнять в подборе существительных к прилагательному (белый – снег, сахар, мел), слов со сходным значением (шалун – озорник – проказник), с противоположным значением (слабый – сильный).

Помогать детям употреблять в речи слова в точном соответствии со смыслом.

Звуковая культура речи. Закреплять правильное, отчетливое произнесение звуков. Учить различать на слух и отчетливо произносить сходные по артикуляции и звучанию согласные звуки: с – з, с – ц, ш – ж, ч – ц, с – ш, ж – з, л – р.

Продолжать развивать фонематический слух. Учить определять место звука в слове (начало, середина, конец).

Отрабатывать интонационную выразительность речи.

Грамматический строй речи. Совершенствовать умение согласовывать слова в предложениях: существительные с числительными (пять груш, трое ребят) и прилагательные с существительными (лягушка – зеленое брюшко). Помогать детям замечать неправильную постановку ударения в слове, ошибку в чередовании согласных, предоставлять возможность самостоятельно её исправить.

Знакомить с разными способами образования слов (сахарница, хлебница; солонка, масленка; воспитатель, учитель, строитель).

Упражнять в образовании однокоренных слов (медведь – медведица – медвежонок – медвежья), в том числе глаголов с приставками (забежал – выбежал – перебежал).

Помогать детям правильно употреблять существительные множественного числа в именительном и винительном падежах; глаголы в повелительном наклонении; прилагательные и наречия в сравнительной степени; несклоняемые существительные.

Учить составлять по образцу простые и сложные предложения.

Совершенствовать умение пользоваться прямой и косвенной речью.

Связная речь. Развивать умение поддерживать беседу.

Совершенствовать диалогическую форму речи. Поощрять попытку высказывать свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища.

Развивать монологическую форму речи.

Учить связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки, рассказы.

Учить (по плану и образцу) рассказывать о предмете, содержании сюжетной картины, составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием.

Развивать умение составлять рассказы о событиях из личного опыта, придумывать свои концовки к сказкам.

Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера на тему, предложенную воспитателем.

Старшая группа компенсирующей направленности (с 5 до 6 лет)

Образовательная область «Речевое развитие»

РАЗВИТИЕ СЛОВАРЯ

Уточнить и расширить запас представлений на основе наблюдения и осмысления предметов и явлений окружающей действительности, создать достаточный запас словарных образов. Обеспечить переход от накопленных представлений и пассивного речевого запаса к активному использованию речевых средств.

Расширить объем правильно произносимых существительных — названий предметов, объектов, их частей по всем изучаемым лексическим темам.

Учить группировать предметы по признакам их соотносительности и на этой основе развивать понимание обобщающего значения слов, формировать доступные родовые и видовые обобщающие понятия.

Расширить глагольный словарь на основе работы по усвоению понимания действий, выраженных приставочными глаголами; работы по усвоению понимания действий, выраженных личными и возвратными глаголами.

Учить различать и выделять в словосочетаниях названия признаков предметов по их назначению и по вопросам *какой? какая? какое?*, обогащать активный словарь относительными прилагательными со значением соотносительности с продуктами питания, растениями, материалами; притяжательными прилагательными, прилагательными с ласкательным значением.

Учить сопоставлять предметы и явления и на этой основе обеспечить понимание и использование в речи слов-синонимов и слов-антонимов.

Расширить понимание значения простых предлогов и активизировать их использование в речи. Обеспечить усвоение притяжательных местоимений, определительных местоимений, указательных наречий, количественных и порядковых числительных и их использование в экспрессивной речи. Закрепить понятие *слово* и умение оперировать им.

ФОРМИРОВАНИЕ И СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ ГРАММАТИЧЕСКОГО СТРОЯ РЕЧИ.

Обеспечить дальнейшее усвоение и использование в экспрессивной речи некоторых форм словоизменения: окончаний имен существительных в единственном и множественном числе в именительном падеже, в косвенных падежах без предлога и с простыми предлогами; окончаний глаголов настоящего времени, глаголов мужского и женского рода в прошедшем времени.

Обеспечить практическое усвоение некоторых способов словообразования и на этой основе использование в экспрессивной речи существительных и прилагательных с уменьшительно-ласкательными суффиксами, существительных с суффиксами *-онок, -енок, -ат, -ят*, глаголов с различными приставками.

Научить образовывать и использовать в экспрессивной речи относительные и притяжательные прилагательные.

Совершенствовать навык согласования прилагательных и числительных с существительными в роде, числе, падеже.

Совершенствовать умение составлять простые предложения по вопросам, по картинке и по демонстрации действия, распространять их однородными членами.

Сформировать умение составлять простые предложения с противительными союзами, сложносочиненные и сложноподчиненные предложения.

Сформировать понятие *предложение* и умение оперировать им, а также навык анализа простого двусоставного предложения из двух-трех слов (без предлога).

РАЗВИТИЕ ФОНЕТИКО-ФОНЕМАТИЧЕСКОЙ СИСТЕМЫ ЯЗЫКА И НАВЫКОВ ЯЗЫКОВОГО АНАЛИЗА.

Развитие просодической стороны речи

Формировать правильное речевое дыхание и длительный ротовой выдох. Закрепить навык мягкого голосообразования. Воспитывать умеренный темп речи по подражанию педагогу и в упражнениях на координацию речи с движением. Развивать ритмичность речи, ее интонационную выразительность, модуляцию голоса.

Коррекция произносительной стороны речи

Закрепить правильное произношение имеющихся звуков в игровой и свободной речевой деятельности. Активизировать движения речевого аппарата, готовить его к формированию звуков всех групп. Формировать правильные уклады шипящих, аффрикат, йотированных и сонорных звуков, автоматизировать поставленные звуки в свободной речевой и игровой деятельности.

Работа над слоговой структурой слова

Совершенствовать умение различать на слух длинные и короткие слова. Учить запоминать и воспроизводить цепочки слогов со сменой ударения и интонации, цепочек слогов с разными согласными и одинаковыми гласными; цепочек слогов со стечением согласных. Обеспечить дальнейшее усвоение и использование в речи слов различной звукослоговой структуры. Сформировать навыки слогового анализа и синтеза слов, состоящих из двух слогов, одного слога, трех слогов. Закрепить понятие *слог* и умение оперировать им.

Совершенствование фонематического восприятия, навыков звукового анализа и синтеза.

Совершенствовать умение различать на слух гласные звуки. Закрепить представления о гласных и согласных звуках, их отличительных признаках. Упражнять в различении на слух гласных и согласных звуков, в подборе слов на заданные гласные и согласные звуки. Формировать умение различать на слух согласные звуки, близкие по артикуляционным признакам в ряду звуков, слогов, слов, в предложениях, свободной игровой и речевой деятельности. Закреплять навык выделения заданных звуков из ряда звуков, гласных из начала слова, согласных из конца и начала слова. Совершенствовать навык анализа и синтеза открытых и закрытых слогов, слов из трех-пяти звуков (в случае, когда написание слова не расходится с его произношением).

Формировать навык различения согласных звуков по признакам: глухой — звонкий, твердый — мягкий. Закрепить понятия *звук, гласный звук, согласный звук*.

Сформировать понятия *звонкий согласный звук, глухой согласный звук, мягкий согласный звук, твердый согласный звук*.

ОБУЧЕНИЕ ЭЛЕМЕНТАМ ГРАМОТЫ.

Закрепить понятие буквы и представление о том, чем звук отличается от буквы.

Познакомить с буквами Б, Д, Г, Ф, В, Х, Ы, С, З, Ш, Ж, Э. Совершенствовать навыки составления букв из палочек, выкладывания из шнурочка и мозаики, лепки из пластилина, «рисования» по тонкому слою манки и в воздухе. Учить узнавать «зашумленные» изображения

пройденных букв; пройденные буквы, изображенные с недостающими элементами; находить знакомые буквы в ряду правильно и зеркально изображенных букв.

Закрепить навык чтения слогов с пройденными буквами. Сформировать навыки осознанного чтения слов и предложений с пройденными буквами. Познакомить с некоторыми правилами правописания (раздельное написание слов в предложении, употребление прописной буквы в начале предложения и в именах собственных, точка в конце предложения, написание жи-ши с буквой И).

РАЗВИТИЕ СВЯЗНОЙ РЕЧИ И РЕЧЕВОГО ОБЩЕНИЯ

Воспитывать активное произвольное внимание к речи, совершенствовать умение вслушиваться в обращенную речь, понимать ее содержание, слышать ошибки в чужой и своей речи.

Совершенствовать умение отвечать на вопросы кратко и полно, задавать вопросы, вести диалог, выслушивать друг друга до конца.

Учить составлять рассказы-описания, а затем и загадки-описания о предметах и объектах по образцу, предложенному плану; связно рассказывать о содержании серии сюжетных картинок и сюжетной картины по предложенному педагогом или коллективно составленному плану.

Совершенствовать навык пересказа хорошо знакомых сказок и коротких текстов. Совершенствовать умение «оречевлять» игровую ситуацию и на этой основе развивать коммуникативную функцию речи.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет).

Развивающая речевая среда. Приучать детей - будущих школьников – проявлять инициативу с целью получения новых знаний.

Совершенствовать речь как средство общения.

Выяснять, что дети хотели бы увидеть своими глазами, о чём хотели бы узнать, в какие настольные и интеллектуальные игры хотели бы научиться играть, какие мультфильмы готовы смотреть повторно и почему, какие рассказы (о чём) предпочитают слушать и т.п.

Опираясь на опыт детей и учитывая их предпочтения, подбирать наглядные материалы для самостоятельного восприятия с последующим обсуждением с воспитателем и сверстниками.

Уточнять высказывания детей, помогать им более точно характеризовать объект, ситуацию; учить высказывать предположения и делать простейшие выводы, излагать свои мысли понятно для окружающих.

Продолжать формировать умение отстаивать свою точку зрения. Приучать детей к самостоятельности суждений.

Помогать осваивать формы речевого этикета.

Продолжать содержательно, эмоционально рассказывать детям об интересных фактах и событиях.

Формирование словаря. Продолжать работу по обогащению бытового, природоведческого, обществоведческого словаря детей.

Побуждать детей интересоваться смыслом слова.

Совершенствовать умение использовать разные части речи в точном соответствии с их значением и целью высказывания.

Помогать детям осваивать выразительные средства языка.

Звуковая культура речи. Совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка. Отрабатывать дикцию: учить детей внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественными интонациями.

Совершенствовать фонематический слух: учить называть слова с определённым звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове.

Отрабатывать интонационную выразительность речи.

Грамматический строй речи. Продолжать упражнять детей в согласовании слов в предложении.

Совершенствовать умение образовывать (по образцу) однокоренные слова, существительные с суффиксами, глаголы с приставками, прилагательные в сравнительной и превосходной степени.

Помогать правильно строить сложноподчинённые предложения, использовать языковые средства для соединения их частей (чтобы, когда, потому что, если, если бы и т.д.).

Связная речь. Продолжать совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи. Формировать умение вести диалог между воспитателем и ребёнком, между детьми; учить быть доброжелательными и корректными собеседниками, воспитывать культуру речевого общения. Продолжать учить содержательно и выразительно пересказывать литературные тексты, драматизировать их.

Совершенствовать умение составлять рассказы о предметах, о содержании картины, по набору Фабульных картинок с последовательно развивающимся действием. Помогать составлять план рассказа и придерживаться его.

Развивать умение составлять рассказы из личного опыта.

Продолжать совершенствовать умение сочинять короткие сказки на заданную тему.

Подготовка к обучению грамоте. Дать представления о предложении (без грамматического определения). Упражнять в составлении предложений, членении простых предложений (без союзов и предлогов) на слова с указанием их последовательности.

Учить детей делить двусложные и трёхсложные слова с открытыми слогами (наша Маша, малина, берёза) на части. Учить составлять слова из слогов (устно).

Учить выделять последовательность звуков в простых словах.

Подготовительная группа компенсирующей направленности для детей с ТНР (с 6 до 7 лет)

Образовательная область «Речевое развитие»

РАЗВИТИЕ СЛОВАРЯ

Расширять, уточнять и активизировать словарь на основе систематизации и обобщения знаний об окружающем.

Учить практическому овладению существительными с уменьшительными и увеличительными суффиксами, существительными суффиксами единичности; существительными, образованными от глаголов.

Обогащать экспрессивную речь сложными словами, неизменяемыми словами, словами-антонимами и словами-синонимами.

Расширять представления о переносном значении и многозначности слов. Учить использовать слова в переносном значении, многозначные слова.

Обогащать экспрессивную речь прилагательными с уменьшительными суффиксами, относительными и притяжательными прилагательными; прилагательными, обозначающими моральные качества людей. Способствовать дальнейшему овладению приставочными глаголами, глаголами с оттенками значений. Способствовать практическому овладению всеми простыми и основными сложными предложениями. Обогащать экспрессивную речь за счет имен числительных, местоименных форм, наречий, причастий. Закрепить понятие *слово* и умение оперировать им.

СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ ГРАММАТИЧЕСКОГО СТРОЯ РЕЧИ

Совершенствовать умение употреблять имена существительные единственного и множественного числа в именительном падеже и в косвенных падежах как в беспредложных конструкциях, так и в конструкциях с предлогами.

Совершенствовать умение образовывать и использовать имена существительные и имена прилагательные с уменьшительными суффиксами.

Формировать умение образовывать и использовать имена существительные с увеличительными суффиксами и суффиксами единичности.

Закрепить умение согласовывать прилагательные и числительные с существительными в роде, числе и падеже; подбирать однородные определения к существительным.

Сформировать умение образовывать и использовать в активной речи сравнительную степень имен прилагательных.

Закрепить умение образовывать и использовать возвратные глаголы, глаголы в разных временных формах, в том числе в форме будущего простого и будущего сложного времени. Совершенствовать навыки составления простых предложений по вопросам, по демонстрации действия, по картине; распространения простых предложений однородными членами. Совершенствовать навыки составления и использования сложносочиненных предложений с противопоставлением и сложноподчиненных предложений с придаточными времени, следствия, причины. Закрепить навыки анализа простых двусоставных распространенных предложений без предлогов. Сформировать навыки анализа предложений с простыми предлогами и навыки составления графических схем таких предложений. Закрепить знание некоторых правил правописания, с которыми дети были ознакомлены в предыдущей группе.

РАЗВИТИЕ ФОНЕТИКО-ФОНЕМАТИЧЕСКОЙ СИСТЕМЫ ЯЗЫКА И НАВЫКОВ ЯЗЫКОВОГО АНАЛИЗА И СИНТЕЗА

Развитие просодической стороны речи

Продолжить работу по развитию речевого дыхания, формированию правильной голосоподачи и плавности речи. Учить соблюдать голосовой режим, не допускать форсирования голоса, крика. Учить детей произвольно изменять силу голоса: говорить тише, громче, умеренно громко, тихо, шепотом. Развивать тембровую окраску голоса, совершенствовать умение изменять высоту тона в играх. Учить говорить в спокойном темпе. Продолжать работу над четкостью дикции, интонационной выразительностью речи.

Коррекция произносительной стороны речи

Активизировать и совершенствовать движения речевого аппарата.

Уточнить произношение звуков [j], [ц], [ч], [щ] в слогах, словах, предложениях, небольших текстах, в игровой и свободной речевой деятельности.

Завершить автоматизацию правильного произношения звуков всех групп в свободной речевой деятельности.

Работа над слоговой структурой слова, формирование навыков слогового анализа и синтеза

Продолжить работу над трехсложными словами со стечением согласных и закрытыми слогами (*абрикос, апельсин*) и введением их в предложения. Работать над односложными словами со стечением согласных в начале и конце слов (*слон, мост*) и над двусложными словами с двумя стечениями согласных (*планка*) и введением их в предложения.

Работать над трех-, четырех-, и пятисложными словами со сложной звукослоговой структурой (*динозавр, градусник, перекресток, температура*) и введением их в предложения. Закрепить навыки слогового анализа и синтеза слов, состоящих из одного, двух, трех слогов.

Совершенствование фонематических представлений, навыков звукового анализа и синтеза

Закрепить представления о гласных и согласных звуках, их отличительных признаках. Упражнять в различении гласных и согласных звуков, в подборе слов на заданные гласные и согласные звуки. Закрепить представления о твердости-мягкости, глухости-звонкости согласных звуков. Упражнять в дифференциации согласных звуков по акустическим признакам и по месту образования. Познакомить с новыми звуками [j], [ц], [ч], [щ], [л], [л'], [р], [р']. Сформировать умение выделять эти звуки на фоне слова, подбирать слова с этими звуками.

Совершенствовать навыки звукового анализа и синтеза слов из трех-пяти звуков.

ОБУЧЕНИЕ ГРАМОТЕ

Познакомить с буквами Й, Е, Ё, Ю, Я, Ц, Ч, Щ, Л, Р, Ъ, Ы.

Сформировать умение правильно называть буквы русского алфавита. Развивать навыки выкладывания букв из палочек, кубиков, мозаики; «печатания»; лепки их из пластилина. Закрепить умение трансформировать буквы, различать правильно и неправильно напечатанные буквы, «допечатывать» незаконченные буквы.

Совершенствовать навык осознанного чтения слов, предложений, небольших текстов.

Закрепить знание уже известных детям правил правописания.

Познакомить детей с некоторыми правилами правописания (написание *ча-ща* с буквой А, *чу-щу* с буквой У). Научить разгадывать ребусы, решать кроссворды, читать изографы.

РАЗВИТИЕ СВЯЗНОЙ РЕЧИ И РЕЧЕВОГО ОБЩЕНИЯ

Развивать стремление обсуждать увиденное, рассказывать о переживаниях, впечатлениях. Стимулировать развитие и формирование не только познавательного интереса, но и познавательного общения. Совершенствовать навыки ведения диалога, умение задавать вопросы, отвечать на них полно или кратко. Закреплять умение составлять описательные рассказы и загадки-описания о предметах и объектах по заданному плану и самостоятельно составленному плану. Совершенствовать навыки пересказа знакомых сказок и небольших рассказов. Сформировать навык пересказа небольших рассказов с изменением времени действия или лица рассказчика. Совершенствовать навык составления рассказов по серии картин и по картине, в том числе с описанием событий, предшествующих изображенному или последующих за изображенным событием.

Приобщение к художественной литературе.

Вторая группа раннего возраста (от 2 до 3 лет). Читать детям художественные произведения, предусмотренные программой для второй группы раннего возраста.

Продолжать приучать детей слушать народные песенки, сказки, авторские произведения. Сопровождать чтение показом игрушек, картинок, персонажей настольного театра и других средств наглядности, а также учить слушать художественное произведение без наглядного сопровождения. Сопровождать чтение небольших поэтических произведений игровыми действиями. Предоставлять детям возможность договаривать слова, фразы при чтении воспитателем знакомых стихотворений. Поощрять попытки прочесть стихотворный текст целиком с помощью взрослого. Помогать детям старше 2 лет 6 месяцев играть в хорошо знакомую сказку.

Продолжать приобщать детей к рассматриванию рисунков в книгах. Побуждать называть знакомые предметы, показывать их по просьбе воспитателя, приучать задавать вопросы: «Кто (что) это?», «Что делает?».

Младшая группа (от 3 до 4 лет).

Читать знакомые, любимые детьми художественные произведения, рекомендованные программой для первой младшей группы.

Воспитывать умение слушать новые сказки, рассказы, стихи, следить за развитием действия, сопереживать героям произведения. Объяснять детям поступки персонажей и последствия этих поступков. Повторять наиболее интересные, выразительные отрывки из прочитанного произведения, предоставляя детям возможность договаривать слова и несложные для воспроизведения фразы.

Учить с помощью воспитателя инсценировать и драматизировать небольшие отрывки из народных сказок. Учить детей читать наизусть потешки и небольшие стихотворения.

Продолжать способствовать формированию интереса к книгам. Регулярно рассматривать с детьми иллюстрации.

Средняя группа (от 4 до 5 лет).

Продолжать приучать детей слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать небольшие и простые по содержанию считалки. Помогать им, используя разные приёмы и педагогические ситуации, правильно воспринимать содержание произведения, сопереживать его героям.

Зачитывать по просьбе ребёнка понравившийся отрывок из сказки, рассказа, стихотворения, помогая становлению личностного отношения к произведению.

Поддерживать внимание и интерес к слову в литературном произведении.

Продолжать работу по формированию интереса к книге. Предлагать вниманию детей иллюстрированные издания знакомых произведений. Объяснять, как важны в книге рисунки; показывать, как много интересного можно узнать, внимательно рассматривая книжные иллюстрации. Познакомить с книжками, оформленными Ю.Васнецовым, Е.Рачевым, Е.Чарушиным.

Старшая группа (от 5 до 6 лет).

Продолжать развивать интерес к художественной литературе.

Учить внимательно и заинтересованно слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать считалки, скороговорки, загадки. Прививать интерес к чтению больших произведений (по главам).

Способствовать формированию эмоционального отношения к литературным произведениям.

Побуждать рассказывать о своём восприятии конкретного поступка литературного персонажа.

Помогать детям понять скрытые мотивы поведения героев произведения.

Продолжать объяснять (с опорой на прочитанное произведение) доступные детям жанровые особенности сказок, рассказов, стихотворений.

Воспитывать чуткость к художественному слову; зачитывать отрывки с наиболее яркими, запоминающимися описаниями, сравнениями, эпитетами. Учить детей вслушиваться в ритм и мелодику поэтического текста.

Помогать выразительно, с естественными интонациями читать стихи, участвовать в чтении текста по ролям, в инсценировках.

Продолжать знакомить с книгами. Обращать внимание детей на оформление книги, на иллюстрации. Сравнить иллюстрации разных художников к одному и тому же произведению.

Выяснять симпатии и предпочтения детей.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет).

Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Пополнять литературный багаж сказками, рассказами, стихотворениями, загадками, считалками, скороговорками.

Воспитывать читателя, способного испытывать сострадание и сочувствие к героям книги, отождествлять себя с понравившимся персонажем. Развивать у детей чувство юмора.

Обращать внимание детей на выразительные средства (образные слова и выражения, эпитеты, сравнения); помогать почувствовать красоту и выразительность языка произведения; прививать чуткость к поэтическому слову.

Продолжать совершенствовать художественно-речевые исполнительские навыки детей при чтении стихотворений, в драматизациях (эмоциональность исполнения, естественность поведения, умение интонацией, жестом, мимикой передать свое отношение к содержанию литературной фразы).

Помогать детям объяснять основные различия между литературными жанрами: сказкой, рассказом, стихотворением.

Продолжить знакомить детей с иллюстрациями известных художников.

Используемые вариативные программы дошкольного образования и методические пособия:

Мурашкова И.Н. Картинки без запинки/методика рассказа по картинке/

Гомзяк О.С. Развитие связной речи у шестилетних детей. – М., Сфера, 2007г

Павленко Н.Н., Родюшкина Н.Г. Развитие речи и ознакомление с окружающим миром в ДОУ. - М., Сфера, 2005г

Петрова Т.И., Петрова Е.С. Игры и занятия по развитию речи дошкольников. Младшая и средняя группа. – М., Школьная пресса, 2008г

Петрова Т.И., Петрова Е.С. Игры и занятия по развитию речи дошкольников. Старшая группа. – М., Школьная пресса, 2008г

Гербова В.В. Приобщение детей к художественной литературе. – М., Мозаика-Синтез, 2005г

Книга для чтения в детском саду и дома. Хрестоматия 2-4 года./сост.Гербова В.В., Ильчук Н.П., -М., Оникс-XXI век, 2005г

Книга для чтения в детском саду и дома. Хрестоматия 4-5 лет./сост.Гербова В.В., Ильчук Н.П., - М., Оникс-XXI век, 2005г

Книга для чтения в детском саду и дома. Хрестоматия 5-7 лет ./сост.Гербова В.В., Ильчук Н.П., -М., Оникс-XXI век, 2005г

Ушакова О.С. Знакомим дошкольников 3-5 лет с литературой. – М., 2010.

Ушакова О.С. Знакомим дошкольников 5-7 лет с литературой. – М., 2010.

Гербова В. В. Развитие речи в детском саду: Вторая группа раннего возраста (2–3 года).
Гербова В. В. Развитие речи в детском саду: Младшая группа (3–4 года).
Гербова В. В. Развитие речи в детском саду: Средняя группа (4–5 лет).
Гербова В. В. Развитие речи в детском саду: Старшая группа (5–6 лет).
Гербова В. В. Развитие речи в детском саду: Подготовительная к школе группа (6–7 лет).
демонстрационный материал Е.В. Колесникова «От звука к букве»;
Е.В. Колесникова. «Слушай, смотри, делай!», «Веселая грамматика», «Я начинаю читать»
тесты «Тесты для детей 6- лет»; «Готов ли ваш ребенок к школе?»;
«Диагностика готовности к чтению и письму детей 5-7 лет»
Методические рекомендации для обучения звуко - буквенному анализу детей
Е.В. Колесникова «От звука к букве», учебно-методическое пособие к рабочей тетради
Е.В. Колесникова «Развитие фонематического слуха у детей», сценарии учебно-игровых
занятий к рабочей тетради
Тематический словарь в картинках. Учебно--методическое издание. (Программа «Я человек»)

Образовательная область «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ».

«Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)».

Основные цели и задачи.

Приобщение к искусству. Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно-творческой деятельности.

Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей.

Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства.

Приобщение детей к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства; воспитание умения понимать содержание произведений искусства.

Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства.

Изобразительная деятельность. Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, прикладном творчестве.

Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства.

Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.

Конструктивно-модельная деятельность. Приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов.

Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

Музыкальная деятельность. Приобщение к музыкальному искусству; развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания музыкального искусства; формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами; воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений.

Развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти; формирование песенного, музыкального вкуса.

Воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности.

Развитие детского музыкально-художественного творчества, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении.

Развитие игровой деятельности (театрализованные игры). Формировать интерес к театральному искусству. Воспитывать навыки театральной культуры.

Раскрывать творческий потенциал детей. Развивать артистические качества.

Развивать творческую самостоятельность, эстетический вкус, умение передавать образ средствами театральной выразительности.

Содержание психолого-педагогической работы

Приобщение к искусству

Вторая группа раннего возраста (от 2 до 3 лет).

Развивать художественное восприятие, воспитывать отзывчивость на музыку и пение, доступные пониманию детей произведения изобразительного искусства, литературы.

Рассматривать с детьми иллюстрации к произведениям детской литературы. Развивать умение отвечать на вопросы по содержанию картинок.

Знакомить с народными игрушками: дымковской, богородской, матрешкой, ванькой-встанькой и другими, соответствующими возрасту детей.

Обращать внимание детей на характер игрушек (веселая, забавная и др.), их форму, цветовое оформление.

Младшая группа (от 3 до 4 лет).

Развивать эстетические чувства детей, художественное восприятие, содействовать возникновению положительного эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда).

Подводить детей к восприятию произведений искусства. Знакомить с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, звук, форма, движение, жесты), подводить к различению видов искусства через художественный образ.

Готовить детей к посещению кукольного театра, выставки детских работ и т. д.

Средняя группа (от 4 до 5 лет).

Приобщать детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему. Поощрять выражение эстетических чувств, проявление эмоций при рассматривании предметов народного и декоративно-прикладного искусства, прослушивании произведений музыкального фольклора.

Познакомить детей с творческими профессиями (артиста, художника, композитора, писатель).

Побуждать узнавать и называть предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах (литература, музыка, изобразительное искусство).

Учить различать жанры и виды искусства: стихи, проза, загадки (литература), песни, танцы, музыка, картина (репродукция), скульптура (изобразительное искусство), здание и сооружение (архитектура).

Учить выделять и называть основные средства выразительности (цвет, форма, величина, ритм, движение, жест, звук) и создавать свои художественные образы в изобразительной, музыкальной, конструктивной деятельности.

Познакомить детей с архитектурой. Формировать представления о том, что дома, в которых они живут (детский сад, школа, другие здания), — это архитектурные сооружения; дома бывают разные по форме, высоте, длине, с разными окнами, с разным количеством этажей, подъездов и т. д.

Вызывать интерес к различным строениям, расположенным вокруг детского сада (дома, в которых живут ребенок и его друзья, школа, кинотеатр).

Привлекать внимание детей к сходству и различиям разных зданий, поощрять самостоятельное выделение частей здания, его особенностей. Закреплять умение замечать различия в сходных по форме и строению зданиях (форма и величина входных дверей, окон и других частей).

Поощрять стремление детей изображать в рисунках, аппликациях реальные и сказочные строения.

Организовать посещение музея (совместно с родителями), рассказать о назначении музея.

Развивать интерес к посещению кукольного театра, выставок.

Закреплять знания детей о книге, книжной иллюстрации. Познакомить с библиотекой как центром хранения книг, созданных писателями и поэтами.

Знакомить с произведениями народного искусства (потешки, сказки, загадки, песни, хороводы, заклички, изделия народного декоративно-прикладного искусства).

Воспитывать бережное отношение к произведениям искусства.

Старшая группа (от 5 до 6 лет).

Продолжать формировать интерес к музыке, живописи, литературе, народному искусству.

Развивать эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формировать умение выделять их выразительные средства. Учить соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности.

Формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр). Продолжать знакомить с жанрами изобразительного и музыкального искусства. Формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности.

Познакомить с произведениями живописи (И. Шишкин, И. Левитан, В. Серов, И. Грабарь, П. Кончаловский и др.) и изображением родной природы в картинах художников. Расширять представления о графике (ее выразительных средствах). Знакомить с творчеством художников-иллюстраторов детских книг (Ю. Васнецов, Е. Рачев, Е. Чарушин, И. Билибин и др.).

Продолжать знакомить с архитектурой. Закреплять знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и др. Обращать внимание детей на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения — декор и т. д.). Подводить дошкольников к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и т. д.

Развивать наблюдательность, учить внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей.

При чтении литературных произведений, сказок обращать внимание детей на описание сказочных домиков (теремок, рукавичка, избушка на курьих ножках), дворцов.

Познакомить с понятиями «народное искусство», «виды и жанры народного искусства». Расширять представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах.

Формировать у детей бережное отношение к произведениям искусства.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет).

Развивать эстетическое восприятие, чувство ритма, художественный вкус, эстетическое отношение к окружающему, к искусству и художественной деятельности.

Формировать интерес к классическому и народному искусству (музыке, изобразительному искусству, литературе, архитектуре).

Формировать основы художественной культуры. Развивать интерес к искусству. Закреплять знания об искусстве как виде творческой деятельности людей, о видах искусства (декоративно-прикладное, изобразительное искусство, литература, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк).

Расширять знания детей об изобразительном искусстве, развивать художественное восприятие произведений изобразительного искусства. Продолжать знакомить детей с произведениями живописи: И. Шишкин («Рожь», «Утро в сосновом лесу»), И. Левитан («Золотая осень», «Март», «Весна. Большая вода»), А. Саврасов («Грачи прилетели»), А. Пластов («Полдень», «Летом», «Сенокос»), В. Васнецов («Аленушка», «Богатыри», «Иван-царевич на Сером волке») и др.

Обогащать представления о скульптуре малых форм, выделяя образные средства выразительности (форму, пропорции, цвет, характерные детали, позы, движения и др.).

Расширять представления о художниках — иллюстраторах детской книги (И. Билибин, Ю. Васнецов, В. Конашевич, В. Лебедев, Т. Маврина, Е. Чарушин и др.).

Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись), с керамическими изделиями, народными игрушками.

Продолжать знакомить с архитектурой, закреплять и обогащать знания детей о том, что существуют здания различного назначения (жилые дома, магазины, кинотеатры, детские сады, школы и др.).

Развивать умение выделять сходство и различия архитектурных сооружений одинакового назначения. Формировать умение выделять одинаковые части конструкции и особенности деталей.

Познакомить со спецификой храмовой архитектуры: купол, арки, арка-турный пояс по периметру здания, барабан (круглая часть под куполом) и т. д. Знакомить с архитектурой с опорой на региональные особенности местности, в которой живут дети. Рассказать детям о том, что, как и в каждом виде искусства, в архитектуре есть памятники, которые известны во всем мире: в России это Кремль, собор Василия Блаженного, Зимний дворец, Исаакиевский собор, Петергоф, памятники Золотого кольца и другие — в каждом городе свои.

Развивать умения передавать в художественной деятельности образы архитектурных сооружений, сказочных построек. Поощрять стремление изображать детали построек (наличники, резной подзор по контуру крыши).

Расширять представления детей о творческой деятельности, ее особенностях; формировать умение называть виды художественной деятельности, профессии деятелей искусства (художник, композитор, артист, танцор, певец, пианист, скрипач, режиссер, директор театра, архитектор и т. п.).

Развивать эстетические чувства, эмоции, переживания; умение самостоятельно создавать художественные образы в разных видах деятельности.

Формировать представление о значении органов чувств человека для художественной деятельности, формировать умение соотносить органы чувств с видами искусства (музыку слушают, картины рассматривают, стихи читают и слушают и т. д.).

Знакомить с историей и видами искусства; формировать умение различать народное и профессиональное искусство. Организовать посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями).

Расширять представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы страны и мира).

Воспитывать интерес к искусству родного края; любовь и бережное отношение к произведениям искусства.

Поощрять активное участие детей в художественной деятельности по собственному желанию и под руководством взрослого.

Изобразительная деятельность.

Вторая группа раннего возраста (от 2 до 3 лет).

Развивать эстетическое восприятие; обращать внимание детей на красоту окружающих предметов (игрушки), объектов природы (растения, животные), вызывать чувства радости. Вызывать у детей интерес к действиям с карандашами, фломастерами, кистью, красками, глиной.

Рисование. Развивать восприятие дошкольников, обогащать их сенсорный опыт путем выделения формы предметов, обведения их по контуру поочередно то одной, то другой рукой

Подводить детей к изображению знакомых предметов, предоставляя им свободу выбора.

Обращать внимание детей на то, что карандаш (кисть, фломастер) оставляет след на бумаге, если провести по ней отточенным концом карандаша (фломастером, ворсом кисти). Учить следить за движением карандаша по бумаге.

Привлекать внимание детей к изображенным ими на бумаге разнообразным линиям, конфигурациям. Побуждать задумываться над тем, что они нарисовали, на что это похоже. Вызывать чувство радости от штрихов и линий, которые дети нарисовали сами. Побуждать детей к дополнению нарисованного изображения характерными деталями; к осознанному повторению ранее получившихся штрихов, линий, пятен, форм. Учить детей различать цвета карандашей, фломастеров, правильно называть их; рисовать разные линии (длинные, короткие, вертикальные, горизонтальные, наклонные), пересекать их, уподобляя предметам: ленточкам, платочкам, дорожкам, ручейкам, сосулькам, заборчику и др. Подводить детей к рисованию предметов округлой формы.

Формировать правильную позу при рисовании (сидеть свободно, не наклоняться низко над листом бумаги), свободная рука поддерживает лист бумаги, на котором рисует малыш.

Учить бережно относиться к материалам, правильно их использовать: по окончании рисования класть их на место, предварительно хорошо промыв кисточку в воде.

Учить держать карандаш и кисть свободно: карандаш — тремя пальцами выше отточенного конца, кисть — чуть выше железного наконечника; набирать краску на кисть, макая ее всем ворсом в баночку, снимать лишнюю краску, прикасаясь ворсом к краю баночки.

Лепка. Вызывать у детей интерес к лепке. Знакомить с пластическими материалами: глиной, пластилином, пластической массой (отдавая предпочтение глине).

Учить дошкольников отламывать комочки глины от большого куска; лепить палочки и колбаски, раскатывая комочек между ладонями прямыми движениями; соединять концы палочки, плотно прижимая их друг к другу (колечко, бараночка, колесо и др.).

Учить раскатывать комочек глины круговыми движениями ладоней для изображения предметов круглой формы (шарик, яблоко, ягода и др.), сплющивать комочек между ладонями (лепешки, печенье, пряники); делать пальцами углубление в середине сплющенного комочка (миска, блюдце). Учить соединять две вылепленные формы в один предмет: палочка и шарик (погремушка или грибок), два шарика (неваляшка) и т. п. Приучать детей класть глину и вылепленные предметы на дощечку или специальную заранее подготовленную клеенку. Учить аккуратно пользоваться материалами.

2 младшая группа (от 3 до 4 лет).

Развивать эстетическое восприятие; вызывать эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта и одежды).

Формировать интерес к занятиям изобразительной деятельностью. Учить в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность.

Учить создавать как индивидуальные, так и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации.

Рисование. Предлагать детям передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы (голубое небо с белыми облаками; кружащиеся на ветру и падающие на землю разноцветные листья; снежинки и т. п.). Продолжать учить правильно держать карандаш, фломастер, кисть, не напрягая мышц и не сжимая сильно пальцы; добиваться свободного движения руки с карандашом и кистью во время рисования. Учить набирать краску на кисть: аккуратно обмакивать ее всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки легким прикосновением ворса, хорошо промывать кисть, прежде чем набрать краску другого цвета. Приучать осушать промытую кисть о мягкую тряпочку или бумажную салфетку.

Закреплять знание названий цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный), познакомить с оттенками (розовый, голубой, серый). Обращать внимание детей на подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету.

Учить ритмичному нанесению линий, штрихов, пятен, мазков (оппадают с деревьев листочки, идет дождь, «снег, снег кружится, белая вся улица», «дождик, дождик, кап, кап, кап...») Учить изображать простые предметы, рисовать прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях, перекрещивать их (полоски, ленточки, дорожки, заборчик, клетчатый платочек и др.). Подводить детей к изображению предметов разной формы (округлая, прямоугольная) и предметов, состоящих из комбинаций разных форм и линий (неваляшка, снеговик, цыпленок, тележка, вагончик и др.).

Формировать умение создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета (елочки на нашем участке, неваляшки гуляют) или изображая разнообразные предметы, насекомых и т. п. (в траве ползают жучки и червячки; колобок катится по дорожке и др.). Учить располагать изображения по всему листу.

Лепка. Формировать интерес к лепке. Закреплять представления детей о свойствах глины, пластилина, пластической массы и способах лепки. Учить раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, соединять концы получившейся палочки, сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук. Побуждать детей украшать вылепленные предметы, используя палочку с заточенным концом; учить создавать предметы, состоящие из 2–3 частей, соединяя их путем прижимания друг к другу.

Закреплять умение аккуратно пользоваться глиной, класть комочки и вылепленные предметы на дощечку.

Учить детей лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей (неваляшка, цыпленок, пирамидка и др.). Предлагать объединять вылепленные фигурки в коллективную композицию (неваляшки водят 110 хоровод, яблоки лежат на тарелке и др.). Вызывать радость от восприятия результата общей работы.

Аппликация. Приобщать детей к искусству аппликации, формировать интерес к этому виду деятельности. Учить предварительно выкладывать (в определенной последовательности) на листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета, составляя изображение (задуманное ребенком или заданное воспитателем), и наклеивать их.

Формировать навыки аккуратной работы. Учить аккуратно пользоваться клеем: намазывать его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры (на специально приготовленной клеенке); прикладывать стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой. Формировать навыки аккуратной работы. Вызывать у детей радость от полученного изображения.

Учить создавать в аппликации на бумаге разной формы (квадрат, розета и др.) предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов,

повторяя и чередуя их по форме и цвету. Закреплять знание формы предметов и их цвета. Развивать чувство ритма.

Народное декоративно-прикладное искусство. Приобщать детей к декоративной деятельности: учить украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных воспитателем (птичка, козлик, конь и др.), и разных предметов (блюдечко, рукавички).

Средняя группа (от 4 до 5 лет).

Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Вызывать положительный эмоциональный отклик на предложение рисовать, лепить, вырезать и наклеивать.

Продолжать развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно-творческие способности.

Продолжать формировать умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук.

Обогащать представления детей об изобразительном искусстве (иллюстрации к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, народное декоративное искусство, скульптура малых форм и др.) как основе развития творчества. Учить детей выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации. Продолжать формировать умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации.

Закреплять умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь. Приучать детей быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола.

Учить проявлять дружелюбие при оценке работ других детей.

Рисование. Продолжать формировать у детей умение рисовать отдельные предметы и создавать сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов (неваляшки гуляют, деревья на нашем участке зимой, цыплята гуляют по травке) и добавляя к ним другие (солнышко, падающий снег и т. д.).

Формировать и закреплять представления о форме предметов (круглая, овальная, квадратная, прямоугольная, треугольная), величине, расположении частей.

Помогать детям при передаче сюжета располагать изображения на всем листе в соответствии с содержанием действия и включенными в действие объектами. Направлять внимание детей на передачу соотношения предметов по величине: дерево высокое, куст ниже дерева, цветы ниже куста. Продолжать закреплять и обогащать представления детей о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы. К уже известным цветам и оттенкам добавить новые (коричневый, оранжевый, светло-зеленый); формировать представление о том, как можно получить эти цвета. Учить смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков. Развивать желание использовать в рисовании, аппликации разнообразные цвета, обращать внимание на многоцветие окружающего мира.

Закреплять умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок; использовать их при создании изображения.

Учить детей закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении (сверху вниз или слева направо); ритмично наносить мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура; проводить широкие линии всей кистью, а узкие линии и точки — концом ворса кисти. Закреплять умение чисто промывать кисть перед использованием краски другого цвета. К концу года формировать у детей умение получать светлые и темные оттенки цвета, изменяя нажим на карандаш.

Формировать умение правильно передавать расположение частей при рисовании сложных предметов (кукла, зайчик и др.) и соотносить их по величине.

Лепка. Продолжать развивать интерес детей к лепке; совершенствовать умение лепить из глины (из пластилина, пластической массы). Закреплять приемы лепки, освоенные в предыдущих группах; учить прищипыванию с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара, вытягиванию отдельных частей из целого куска, прищипыванию мелких деталей (ушки у котенка, клюв у птички). Учить сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки.

Учить приемам вдавливания середины шара, цилиндра для получения поллой формы. Познакомить с приемами использования стеки. Поощрять стремление украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки. Закреплять приемы аккуратной лепки.

Аппликация. Воспитывать интерес к аппликации, усложняя ее содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений., поощрять проявлении активности и творчества.

Формировать у детей умение правильно держать ножницы и пользоваться ими. Обучать вырезыванию, начиная с формирования навыка разрезания по прямой сначала коротких, а затем длинных полос. Учить составлять из полос изображения разных предметов (забор, скамейка, лесенка, дерево, кустик и др.). Учить вырезать круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника путем скругления углов; использовать этот прием для изображения в аппликации овощей, фруктов, ягод, цветов и т. п. Продолжать расширять количество изображаемых в аппликации предметов (птицы, животные, цветы, насекомые, дома, как реальные, так и воображаемые) из готовых форм. Учить детей преобразовывать эти формы, разрезая их на две или четыре части (круг — на полукруги, четверти; квадрат — на треугольники и т. д.). Закреплять навыки аккуратного вырезывания и наклеивания.

Народное декоративно-прикладное искусство. Продолжать формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров. Использовать дымковские и филимоновские изделия для развития эстетического восприятия прекрасного и в качестве образцов для создания узоров в стиле этих росписей (для росписи могут использоваться вылепленные детьми игрушки и силуэты игрушек, вырезанные из бумаги).

Познакомить детей с городецкими изделиями. Учить выделять элементы городецкой росписи (бутоны, купавки, розаны, листья); видеть и называть цвета, используемые в росписи.

Старшая группа (от 5 до 6 лет).

Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Обогащать сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус; закреплять знания об основных формах предметов и объектов природы.

Развивать эстетическое восприятие, учить созерцать красоту окружающего мира. Развивать способность наблюдать, всматриваться (вслушиваться) в явления и объекты природы, замечать их изменения (например, как изменяются форма и цвет медленно плывущих облаков, как постепенно раскрывается утром и закрывается вечером венчик цветка, как изменяется освещение предметов на солнце и в тени).

В процессе восприятия предметов и явлений развивать мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение. Развивать умение передавать в изображении не только основные свойства предметов (форма, величина, цвет), но и характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга. Учить передавать в изображении основные свойства предметов (форма, величина, цвет), характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга.

Формировать умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок.

Продолжать совершенствовать умение детей рассматривать работы (рисунки, лепку, аппликации), радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения изображений.

Рисование. Продолжать совершенствовать умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращать внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждать их передавать эти отличия в рисунках.

Учить передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращать внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день — наклоняться и т. д.). Учить передавать движения фигур.

Способствовать овладению композиционными умениями: учить располагать предмет на листе с учетом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали). Закреплять способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и т. п.).

Вырабатывать навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок.

Учить рисовать акварелью в соответствии с ее спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой).

Учить рисовать кистью разными способами: широкие линии — всем ворсом, тонкие — концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки.

Закреплять знания об уже известных цветах, знакомить с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета. Учить смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). При рисовании карандашами учить передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш. В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета.

Учить детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений («Кого встретил Колобок», «Два жадных медвежонка», «Где обедал воробей?» и др.).

Развивать композиционные умения, учить располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу.

Обращать внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов). Учить располагать на рисунке предметы так, чтобы они загоразживали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его загоразживающие и т. п.)

Лепка. Продолжать знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы.

Развивать умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности. Продолжать учить лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом. Закреплять умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами. Учить сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми.

Учить передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): «Курица с цыплятами», «Два жадных медвежонка нашли сыр», «Дети на прогулке» и др. Формировать у детей умения лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и т. п.). Развивать творчество, инициативу.

Продолжать формировать умение лепить мелкие детали; пользуясь стеклой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и т. п.

Продолжать формировать технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждать использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и т. д.).

Закреплять навыки аккуратной лепки. Закреплять навык тщательно мыть руки по окончании лепки.

Аппликация. Закреплять умение детей создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат — в два-четыре треугольника, прямоугольник — в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции.

Учить вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения — из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и др.). С целью создания выразительного образа учить приему обрывания.

Побуждать создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения. Формировать аккуратное и бережное отношение к материалам.

Прикладное творчество. Совершенствовать умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек).

Закреплять умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик).

Закреплять умение детей делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и др.), прочно соединяя части. Формировать умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно-ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и др.); сувениры для родителей, сотрудников детского сада, елочные украшения. Привлекать детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр. Закреплять умение детей экономно и рационально расходовать материалы.

Народное декоративно-прикладное искусство. Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (дымкой, филимоновской, городецкой, полхов-майдановской, гжельской, каргопольской росписью), расширять представления о народных игрушках (матрешки – городецкая, богородская; бирюльки).

Продолжать знакомить детей с изделиями народных промыслов, закреплять и углублять знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; предлагать создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомить с ее цветовым строем и элементами композиции, добиваться большего разнообразия используемых элементов. Продолжать знакомить с городецкой росписью, ее цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учить использовать для украшения оживки.

Познакомить с росписью Полхов - Майдана. Включать городецкую и полхов - майданскую роспись в творческую работу детей, помогать осваивать специфику этих видов

росписи. Учить составлять узоры по мотивам городецкой, полхов - майданской, гжельской росписи: знакомить с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки).

Учить создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и др.).

Для развития творчества в декоративной деятельности использовать декоративные ткани. Предоставлять детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и др.), предметов быта (салфетка, полотенце).

Учить ритмично располагать узор. Предлагать расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры.

Продолжать знакомить детей с особенностями **декоративной лепки**.

Формировать интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства. Учить лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и др.). Формировать умение украшать узорами предметы декоративного искусства. Учить расписывать изделия гуашью, украшать их наклепами и углубленным рельефом, использовать стеку. Учить обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа.

Формировать умение украшать узорами предметы декоративного искусства. Учить расписывать изделия гуашью, украшать наклепами и углубленным рельефом, использовать стеку.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет).

Формировать у детей устойчивый интерес к изобразительной деятельности. Развивать образное эстетическое восприятие, образные представления, эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности.

Воспитывать самостоятельность; учить активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства.

Продолжать развивать коллективное творчество. Воспитывать стремление действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину.

Продолжать развивать образное эстетическое восприятие, образные представления, формировать эстетические суждения; учить аргументированно и развернуто оценивать изображения, созданные как самим ребенком, так и его сверстниками, обращая внимание на обязательность доброжелательного и уважительного отношения к работам товарищей.

Формировать умение замечать недостатки своих работ и исправлять их; вносить дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа.

Рисование. Совершенствовать умение изображать предметы по памяти и с натуры; развивать наблюдательность, аналитические способности, умение сравнивать предметы между собой, способность замечать характерные особенности предметов и передавать их средствами рисунка (форма, пропорции, величина, строение, цвет, композиция).

Совершенствовать технику изображения. Продолжать развивать свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность. Расширять набор материалов, которые дети могут использовать в рисовании (гуашь, акварель, сухая и жирная пастель, сангина, угольный карандаш, гелевая ручка и др.). Предлагать соединять в одном рисунке разные материалы для создания выразительного образа. Учить новым способам работы с уже знакомыми материалами (например, рисовать акварелью по сырому слою); разным способам создания фона для изображаемой картины: при рисовании акварелью и гуашью — до создания основного изображения; при рисовании пастелью и цветными карандашами фон может быть подготовлен как в начале, так и по завершении основного изображения.

Развивать представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты; учить создавать цвета и оттенки.

Постепенно подводить детей к обозначению цветов, например, включающих два оттенка (желто-зеленый, серо-голубой) или уподобленных природным (малиновый, персиковый и т. п.). Обращать их внимание на изменчивость цвета предметов (например, в процессе роста помидоры зеленые, а созревшие — красные). Учить замечать изменение цвета в природе в связи с изменением погоды (небо голубое в солнечный день и серое в пасмурный). Развивать цветовое восприятие в целях обогащения колористической гаммы рисунка.

Учить детей различать оттенки цветов и передавать их в рисунке, развивать восприятие, способность наблюдать и сравнивать цвета окружающих предметов, явлений (нежно-зеленые только что появившиеся листочки, бледно-зеленые стебли одуванчиков и их темно-зеленые листья и т. п.).

В сюжетном рисовании продолжать учить детей размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением (ближе или дальше от рисующего; ближе к нижнему краю листа — передний план или дальше от него — задний план); передавать различия в величине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева; воробышек маленький, ворона большая и т. п.). Формировать умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра.

Продолжать формировать умение передавать в рисунках как сюжеты народных сказок, так и авторских произведений (стихотворений, сказок, рассказов); проявлять самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения.

Лепка. Развивать творчество детей; учить свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее; продолжать учить передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стекой.

Продолжать формировать умение передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы (птичка подняла крылышки, приготовилась лететь; козлик скачет, девочка танцует; дети делают гимнастику — коллективная композиция).

Учить детей создавать скульптурные группы из двух-трех фигур, развивать чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей.

Аппликация. Продолжать учить создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению: развивать чувство композиции (учить красиво располагать фигуры на листе бумаги формата, соответствующего пропорциям изображаемых предметов).

Развивать умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по замыслу детей и по мотивам народного искусства.

Закреплять приемы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; несколько предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой.

При создании образов поощрять применение разных приемов вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений (намазывая их клеем полностью или частично, создавая иллюзию передачи объема); учить мозаичному способу изображения с предварительным легким обозначением карандашом формы частей и деталей картинки. Продолжать развивать чувство цвета, колорита, композиции. Поощрять проявления творчества.

Прикладное творчество. Закреплять умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пилотка); использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; создавать игрушки-забавы (мишка-физкультурник, клюющий петушок и др.).

Формировать умение создавать предметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка, закладка), подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам. Формировать умение использовать образец. Совершенствовать умение детей создавать объемные игрушки в технике оригами.

Формировать умение вдевать нитку в иглолку, завязывать узелок; пришивать пуговицу, вешалку; шить простейшие изделия (мешочек для семян, фартучек для кукол, игольница) швом «вперед иглолку». Закреплять умение делать аппликацию, используя кусочки ткани разнообразной фактуры (шелк для бабочки, байка для зайчика и т. д.), наносить контур с помощью мелка и вырезать в соответствии с задуманным сюжетом.

При работе с природным материалом закреплять умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов, передавать выразительность образа, создавать общие композиции («Лесная поляна», «Сказочные герои»). Развивать фантазию, воображение.

Народное декоративно-прикладное искусство. Продолжать развивать декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и др.).

Продолжать формировать умение свободно владеть карандашом при выполнении линейного рисунка, учить плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учить осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами — при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и др.

Учить видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета, получившиеся при равномерном закрашивании и регулировании нажима на карандаш.

Учить детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закреплять умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки. Закреплять умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму.

Продолжать развивать навыки декоративной лепки; учить использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку. Учить при лепке из глины расписывать пластину, создавать узор стекой; создавать из глины, разноцветного пластилина предметные и сюжетные, индивидуальные и коллективные композиции.

Конструктивно-модельная деятельность.

Вторая группа раннего возраста (от 2 до 3 лет).

В процессе игры с настольным и напольным строительным материалом продолжать знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трёхгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости.

Продолжать учить детей сооружать элементарные постройки по образцу, поддерживать желание строить что-то самостоятельно.

Способствовать пониманию пространственных соотношений.

Учить пользоваться дополнительными сюжетными игрушками, соразмерными масштабам построек (маленькие машинки для маленьких гаражей).

По окончании игры приучать убирать всё на место.

Знакомить детей с простейшими пластмассовыми конструкторами.

Учить совместно с взрослым конструировать башенки, домики, машины.

Поддерживать желание детей строить самостоятельно.

В летнее время способствовать строительным играм с использованием строительного материала (песок, вода, жёлуди, камешки и т.п.).

Младшая группа (от 3 до 4 лет).

Подводить детей к простейшему анализу созданных построек. Совершенствовать конструктивные умения, учить различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трёхгранные призмы), сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание), использовать в постройках детали разного цвета. Вызывать чувство радости при удавшейся постройке.

Учить располагать кирпичики, пластины вертикально (в ряд, по кругу, по кругу, по периметру четырёхугольника), ставить их плотно друг к другу, на определённом расстоянии (заборчик, ворота). Побуждать детей к созданию вариантов конструкций, добавляя другие детали (на столбики ворот ставить трёхгранные призмы, рядом со столбами – кубики и др.).

Изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину (низкая и высокая башенки, короткий и длинный поезд).

Развивать желание сооружать постройки по собственному замыслу. Продолжать учить детей обыгрывать постройки, объединять их по сюжету: дорожка и дома – улица; стол, стул, диван – мебель для кукол. Приучать детей после игры аккуратно складывать детали в коробки.

Средняя группа (от 4 до 5 лет).

Обращать внимание детей на различные задания и сооружения вокруг их дома, детского сада. На прогулках в процессе игр рассматривать с детьми машины, тележки, автобусы и другие виды транспорта, выделяя их части, называть их форму и расположение по отношению к самой большой части.

Продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); учить использовать их с учётом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина). Развивать умение устанавливать ассоциативные связи, предлагая вспомнить, какие похожие сооружения дети видели.

Учить анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в домах – стены, вверху – перекрытие, крыша и т.д.).

Учить самостоятельно измерять постройки (по высоте, длине и ширине), соблюдать заданный воспитателем принцип конструкции («Построй такой же домик, но высокий»).

Учить сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разного цвета для создания и украшения построек.

Обучать конструированию из бумаги: сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы (альбом, флажки для украшения участка, поздравительная открытка), приклеивать к основной форме детали (к дому – окна, двери).

Приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала: коры, веток, листьев, шишек, каштанов, ореховой скорлупы, соломы. Учить использовать для закрепления частей клей, пластилин; применять в поделках катушки, коробки разной величины и другие предметы.

Старшая группа (от 5 до 6 лет).

Продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции (дома, спортивное и игровое оборудование т.п.).

Учить выделять основные части и характерные детали конструкций.

Поощрять самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие.

Помогать анализировать сделанные воспитателем поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки.

Знакомить с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и др. учить заменять одни детали другими.

Формировать умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта.

Учить строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал. Продолжать развивать умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет).

Формировать интерес к разнообразным зданиям и сооружениям (жилые дома, театры и др.). поощрять желание передавать их особенности в конструктивной деятельности.

Учить видеть конструкцию объекта и анализировать её основные части, их функциональное назначение.

Предлагать детям самостоятельно находить отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений.

Закреплять навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу.

Конструирование из строительного материала. учить детей сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта). Определять, какие детали более всего подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать; продолжать развивать умение планировать процесс возведения постройки.

Продолжать учить сооружать постройки, объединённые общей темой (улица, машина, дома).

Конструирование из деталей конструктора. Познакомить с разнообразными пластмассовыми конструкторами. Учить создавать различные модели (здания, самолёты, поезда и т.д.) по рисунку, по словесной инструкции воспитателя, по собственному замыслу.

Познакомить детей с деревянным конструктором, детали которого крепятся штифтами.

Учить создавать различные конструкции (мебель, машина) по рисунку и по словесной инструкции воспитателя.

Учить создавать конструкции, объединённые общей темой (детская площадка, стоянка машин и др.).

Учить разбирать конструкции при помощи скобы и киянки (в пластмассовых конструкторах).

Музыкальная деятельность.

Вторая группа раннего возраста (от 2 до 3 лет).

Воспитывать интерес к музыке, желание слушать музыку, подпевать, выполнять простейшие танцевальные движения.

Слушание. Учить детей внимательно слушать спокойные и бодрые песни, музыкальные пьесы разного характера, понимать, о чем (о ком) поется, и эмоционально реагировать на содержание.

Учить различать звуки по высоте (высокое и низкое звучание колокольчика, фортепьяно, металлофона).

Пение. Вызывать активность детей при подпевании и пении. Развивать умение подпевать фразы в песне (совместно с воспитателем). Постепенно приучать к сольному пению.

Музыкально-ритмические движения. Развивать эмоциональность и образность восприятия музыки через движения. Продолжать формировать способность воспринимать и воспроизводить движения, показываемые взрослым (хлопать, притопывать ногой, полуприседать, совершать повороты кистей рук и т. д.). Учить детей начинать движение с началом музыки и заканчивать с ее окончанием; передавать образы (птичка летает, заяка прыгает, мишка косолапый идет). Совершенствовать умение ходить и бегать (на носках, тихо; высоко и низко поднимая ноги; прямым галопом), выполнять плясовые движения в кругу, врассыпную, менять движения с изменением характера музыки или содержания песни.

Младшая группа (от 3 до 4 лет).

Воспитывать у детей эмоциональную отзывчивость на музыку.

Познакомить с тремя музыкальными жанрами: песней, танцем, маршем. Способствовать развитию музыкальной памяти. Формировать умение узнавать знакомые песни, пьесы; чувствовать характер музыки (веселый, бодрый, спокойный), эмоционально на нее реагировать.

Слушание. Учить слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки, узнавать и определять, сколько частей в произведении.

Развивать способность различать звуки по высоте в пределах октавы — септимы, замечать изменение в силе звучания мелодии (громко, тихо).

Совершенствовать умение различать звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (музыкальный молоточек, шарманка, погремушка, барабан, бубен, металлофон и др.).

Пение. Способствовать развитию певческих навыков: петь без напряжения в диапазоне ре (ми) — ля (си), в одном темпе со всеми, чисто и ясно произносить слова, передавать характер песни (весело, протяжно, ласково, напевно).

Песенное творчество. Учить допевать мелодии колыбельных песен на слог «баю-баю» и веселых мелодий на слог «ля-ля». Формировать навыки сочинительства веселых и грустных мелодий по образцу.

Музыкально-ритмические движения. Учить двигаться в соответствии с двухчастной формой музыки и силой ее звучания (громко, тихо); реагировать на начало звучания музыки и ее окончание.

Совершенствовать навыки основных движений (ходьба и бег). Учить маршировать вместе со всеми и индивидуально, бегать легко, в умеренном и быстром темпе под музыку.

Улучшать качество исполнения танцевальных движений: притопывать попеременно двумя ногами и одной ногой.

Развивать умение кружиться в парах, выполнять прямой галоп, двигаться под музыку ритмично и согласно темпу и характеру музыкального произведения с предметами, игрушками и без них.

Способствовать развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов: идет медведь, крадется кошка, бегают мышата, скачет зайка, ходит петушок, клюют зернышки цыплята, летают птички и т. д.

Развитие танцевально-игрового творчества. Стимулировать самостоятельное выполнение танцевальных движений под плясовые мелодии. Учить более точно выполнять движения, передающие характер изображаемых животных.

Игра на детских музыкальных инструментах. Знакомить детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами: дудочкой, металлофоном, колокольчиком, бубном, погремушкой, барабаном, а также их звучанием.

Учить дошкольников подыгрывать на детских ударных музыкальных инструментах.

Средняя группа (от 4 до 5 лет).

Продолжать развивать у детей интерес к музыке, желание ее слушать, вызывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений.

Обогащать музыкальные впечатления, способствовать дальнейшему развитию основ музыкальной культуры.

Слушание. Формировать навыки культуры слушания музыки (не отвлекаться, дослушивать произведение до конца).

Учить чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном.

Учить замечать выразительные средства музыкального произведения: тихо, громко, медленно, быстро. Развивать способность различать звуки по высоте (высокий, низкий в пределах сексты, септимы).

Пение. Обучать детей выразительному пению, формировать умение петь протяжно, подвижно, согласованно (в пределах ре — си первой октавы). Развивать умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами. Учить петь мелодию чисто, смягчать концы фраз,

четко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки. Учить петь с инструментальным сопровождением и без него (с помощью воспитателя).

Песенное творчество. Учить самостоятельно сочинять мелодию колыбельной песни и отвечать на музыкальные вопросы («Как тебя зовут?», «Что ты хочешь, кошечка?», «Где ты?»). Формировать умение импровизировать мелодии на заданный текст.

Музыкально-ритмические движения. Продолжать формировать у детей навык ритмичного движения в соответствии с характером музыки.

Учить самостоятельно менять движения в соответствии с двух- и трех-частной формой музыки.

Совершенствовать танцевальные движения: прямой галоп, пружинка, кружение по одному и в парах.

Учить детей двигаться в парах по кругу в танцах и хороводах, ставить ногу на носок и на пятку, ритмично хлопать в ладоши, выполнять простейшие перестроения (из круга в рассыпную и обратно), подскоки.

Продолжать совершенствовать у детей навыки основных движений (ходьба: «торжественная», спокойная, «таинственная»; бег: легкий, стремительный).

Развитие танцевально-игрового творчества. Способствовать развитию эмоционально-образного исполнения музыкально-игровых упражнений (кружатся листочки, падают снежинки) и сценок, используя мимику и пантомиму (зайка веселый и грустный, хитрая лисичка, сердитый волк и т. д.).

Обучать инсценированию песен и постановке небольших музыкальных спектаклей.

Игра на детских музыкальных инструментах. Формировать умение подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне.

Старшая группа (от 5 до 6 лет).

Продолжать развивать интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее.

Формировать музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой.

Продолжать развивать музыкальные способности детей: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух.

Способствовать дальнейшему развитию навыков пения, движений под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах; творческой активности детей.

Слушание. Учить различать жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня).

Совершенствовать музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза).

Совершенствовать навык различения звуков по высоте в пределах квинты, звучания музыкальных инструментов (клавишно-ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка).

Пение. Формировать певческие навыки, умение петь легким звуком в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо.

Способствовать развитию навыков сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него.

Содействовать проявлению самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера.

Развивать песенный музыкальный вкус.

Песенное творчество. Учить импровизировать мелодию на заданный текст.

Учить детей сочинять мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую.

Музыкально-ритмические движения. Развивать чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, ее эмоционально-образное содержание.

Учить свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами.

Способствовать формированию навыков исполнения танцевальных движений (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед).

Познакомить с русским хороводом, пляской, а также с танцами других народов.

Продолжать развивать навыки инсценирования песен; учить изображать сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворон и т. д.) в разных игровых ситуациях.

Музыкально-игровое и танцевальное творчество. Развивать танцевальное творчество; учить придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве.

Учить самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни.

Побуждать к инсценированию содержания песен, хороводов.

Игра на детских музыкальных инструментах. Учить детей исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп.

Развивать творчество детей, побуждать их к активным самостоятельным действиям.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет).

Продолжать приобщать детей к музыкальной культуре, воспитывать художественный вкус.

Продолжать обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера.

Совершенствовать звуковысотный, ритмический, тембровый и динамический слух.

Способствовать дальнейшему формированию певческого голоса, развитию навыков движения под музыку.

Обучать игре на детских музыкальных инструментах.

Знакомить с элементарными музыкальными понятиями.

Слушание. Продолжать развивать навыки восприятия звуков по высоте в пределах квинты — терции; обогащать впечатления детей и формировать музыкальный вкус, развивать музыкальную память. Способствовать развитию мышления, фантазии, памяти, слуха.

Знакомить с элементарными музыкальными понятиями (темп, ритм); жанрами (опера, концерт, симфонический концерт), творчеством композиторов и музыкантов.

Познакомить детей с мелодией Государственного гимна Российской Федерации.

Пение. Совершенствовать певческий голос и вокально-слуховую координацию.

Закреплять практические навыки выразительного исполнения песен в пределах от до первой октавы до ре второй октавы; учить брать дыхание и удерживать его до конца фразы; обращать внимание на артикуляцию (дикцию).

Закреплять умение петь самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него.

Песенное творчество. Учить самостоятельно придумывать мелодии, используя в качестве образца русские народные песни; самостоятельно импровизировать мелодии на заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы.

Музыкально-ритмические движения. Способствовать дальнейшему развитию навыков танцевальных движений, умения выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоционально-образное содержание.

Знакомить с национальными плясками (русские, белорусские, украинские и т. д.).

Развивать танцевально-игровое творчество; формировать навыки художественного исполнения различных образов при инсценировании песен, театральных постановок.

Музыкально-игровое и танцевальное творчество. Способствовать развитию творческой активности детей в доступных видах музыкальной исполнительской деятельности (игра в оркестре, пение, танцевальные движения и т. п.).

Учить импровизировать под музыку соответствующего характера (лыжник, конькобежец, наездник, рыбак; лукавый котик и сердитый козлик и т. п.).

Учить придумывать движения, отражающие содержание песни; выразительно действовать с воображаемыми предметами. Учить самостоятельно искать способ передачи в движениях музыкальных образов.

Формировать музыкальные способности; содействовать проявлению активности и самостоятельности.

Игра на детских музыкальных инструментах. Знакомить с музыкальными произведениями в исполнении различных инструментов и в оркестровой обработке.

Учить играть на металлофоне, свирели, ударных и электронных музыкальных инструментах, русских народных музыкальных инструментах: трещотках, погремушках, треугольниках; исполнять музыкальные произведения в оркестре и в ансамбле.

Развитие игровой деятельности (театрализованные игры).

Вторая группа раннего возраста (от 2 до 3 лет).

Пробуждать у детей интерес к театрализованной игре путём первого опыта общения с персонажем (кукла Катя показывает концерт), расширения контактов со взрослым (бабушка приглашает на деревенский двор).

Побуждать детей отзываться на игры – действия со звуками (живой и неживой природы), подражать движениям животных и птиц под музыку, под звучащее слово (в произведениях малых фольклорных форм).

Способствовать проявлению самостоятельности, активности в игре с персонажами – игрушками.

Создавать условия для систематического восприятия театрализованных выступлений педагогического театра (взрослых).

Младшая группа (от 3 до 4 лет).

Пробуждать интерес детей к театрализованной игре, создавать условия для её проведения. Формировать умение следить за развитием действия в играх – драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей.

Учить детей имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козлёнок скачет), передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением).

Знакомить детей с приёмами вождения настольных кукол. Учить сопровождать движения простой песенкой.

Вызывать желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и т.д.) и атрибутами как внешними символами роли.

Развивать стремление импровизировать на несложные сюжеты песен, сказок. Вызывать желание выступать перед куклами и сверстниками, обустривая место для выступления. Побуждать участвовать в беседах о театре (театр – актёры – зрители, поведение людей в зрительном зале).

Средняя группа (от 4 до 5 лет).

Продолжать развивать и поддерживать интерес детей к театрализованной игре путём приобретения более сложных игровых умений и навыков (способность воспринимать художественный образ, следить за развитием и взаимодействием персонажей).

Проводить этюды для развития необходимых психических качеств (восприятия, воображения, внимания, мышления), исполнительских навыков (ролевого воплощения, умения действовать в воображаемом плане) и ощущений (мышечных, чувственных), используя музыкальные, словесные, зрительные образы.

Учить детей разыгрывать несложные представления по знакомым литературным произведениям; использовать для воплощения образа известные выразительные средства (интонацию, мимику, жест).

Побуждать детей к проявлению инициативы и самостоятельности в выборе роли, сюжета, средств перевоплощения; предоставлять возможность для экспериментирования при создании одного и того же образа.

Учить чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами.

Способствовать разностороннему развитию детей в театрализованной деятельности путём прослеживания количества и характера исполняемых каждым ребёнком ролей.

Содействовать дальнейшему развитию режиссёрской игры, предоставляя место, игровые материалы о возможности объединения нескольких детей в длительной игре.

Приучать использовать в театрализованных играх образные игрушки и бибабо, самостоятельно вылепленные фигурки из глины, пластилина, игрушки из киндер – сюрпризов, пластмассы.

Продолжать использовать возможности педагогического театра (взрослых) для накопления эмоционально-чувственного опыта, понимания детьми комплекса выразительных средств, применяемых в спектакле.

Старшая группа (от 5 до 6 лет).

Продолжать развивать интерес к театральной игре путем активного вовлечения детей в игровые действия. Вызывать желание попробовать себя в разных ролях.

Усложнять игровой материал за счет постановки перед детьми все более перспективных (с точки зрения драматургии) художественных задач («Ты была бедной Золушкой, а теперь ты красавица-принцесса», «Эта роль еще никем не раскрыта»), смены тактики работы над игрой, спектаклем.

Создавать атмосферу творчества и доверия, предоставляя каждому ребенку возможность высказаться по поводу подготовки к выступлению, процесса игры.

Учить детей создавать творческие группы для подготовки и проведения спектаклей, концертов, используя все имеющиеся возможности.

Учить выстраивать линию поведения в роли, используя атрибуты, детали костюмов, сделанные своими руками.

Поощрять импровизацию, умение свободно чувствовать себя в роли.

Воспитывать артистические качества, раскрывать творческий потенциал детей, вовлекая их в различные театрализованные представления: игры в концерт, цирк, показ сценок из спектаклей.

Предоставлять детям возможность выступать перед сверстниками, родителями и другими гостями.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет).

Развивать самостоятельность и творческую инициативу детей при организации театрализованных игр.

Совершенствовать умение самостоятельно выбирать сказку, стихотворение, песню для постановки; готовить необходимые атрибуты и декорации для будущего спектакля; распределять между собой обязанности и роли.

Развивать творческую самостоятельность, эстетический вкус в передаче образа; отчетливость произношения. Учить использовать средства выразительности (поза, жесты, мимика, интонация, движения).

Воспитывать любовь к театру. Широко использовать в театрализованной деятельности детей разные виды театра (пальчиковый, баночный, театр картинок, перчаточный, кукольный и др.).

Воспитывать навыки театральной культуры, приобщать к театральному искусству через просмотр театральных постановок, видеоматериалов. Рассказывать детям о театре, театральных профессиях.

Учить постигать художественные образы, созданные средствами театральной выразительности (свет, грим, музыка, слово, хореография, декорации и др.).

Используемые вариативные программы дошкольного образования и методические пособия:

Программа эстетического воспитания детей 2-7 лет «Красота. Радость. Творчество» /

Комарова Т.С., Антонова А.В., Зацепина М.Б. - М., 2002.

Куцакова Л.В. Конструирование и художественный труд в детском саду. Программа и конспекты занятий. – М., Сфера, 2005г

- Копцева Т.А. Природа и художник. Художественно-экологическая программа по изобразительному искусству для дошкольных образовательных учреждений – М., Сфера, 2008 г.
- Красота. Радость. Творчество. Программа / сост. Комарова, Т. С., Антонова А.В., Зацепина, М. Б., – Испр. и доп. – М., 2002.
- Радынова О.П. Музыкальные шедевры. Авторская программа и методические рекомендации. М.: «Издательство ГНОМ и Д», 2000. – (Музыка для дошкольников и младших школьников.)
- Давыдова Г.Н. Нетрадиционные техники рисования в детском саду. Часть 1. – М., Скрипторий-2003, 2008г
- Давыдова Г.Н. Нетрадиционные техники рисования в детском саду. Часть 2. – М., Скрипторий-2003, 2008г
- Куручкина Н.А. Знакомим с натюрмортом; Детям о книжной графике; Знакомство с пейзажной живописью. – СПб.: Детство-Пресс, 2003.
- Швайко Г.С. Занятия по изобразительной деятельности в детском саду (средняя, старшая группы). – М.: Владос, 2001.
- Грибовская А.А. Аппликация в детском саду (в 2-х частях).
- Грибовская А.А. Дошкольникам о графике, живописи, архитектуре и скульптуре. – М. МИПКРО, 2001.
- Доронова Т.Н. Дошкольникам об искусстве. – М., 2002.
- Казакова Т.Г. Развивайте у дошкольников творчество (Конспекты занятий рисованием, лепкой, аппликацией): Пособие для воспитателей дет. сада.- М.: Мозаика-Синтез, 2005.
- Комарова Т.С. Занятие по изобразительной деятельности в детском саду: Кн. для воспитателя дет.сада.- 3-е изд., перераб. и доп. – М.: Мозаика-Синтез, 2004.
- Лыкова И.А. художественный труд в детском саду: 4-7 лет. – М.: Карапуз-Дидактика, 2006.
- Серия «Искусство - детям!» в издательстве «Мозаика-синтез».
- Куцакова Л.В. Конструирование и художественный труд в детском саду. Программа и конспекты занятий. – М., Сфера, 2005г
- Конструирование из природного материала. / Л.А. Парамонова. – М: 2003.
- Мерзлякова С.И. «Театрализованные игры: методическое издание для работников ДОУ» – М.: Обруч, 2012 – 152 с.
- Григорьева Т.С. Программа «Маленький актёр» для детей 5-7 лет. Методическое пособие – М.: ТЦ Сфера, 2012 -128 с.
- Риг Т. Сказки и пьесы для семьи и детского сада . – М.: Линка-пресс – 2008 – 208 с.
- Чурилова Э.Г. Методика и организация театрализованной деятельности дошкольников и младших школьников: Программа и репертуар. – М.: Гуманитиздцентр Владос – 2003 – 160с.
- Никитина Е.А. «Здравствуй, осень!» (Сценарии осенних праздников с нотным приложением для ДОУ). – М.: ТЦ Сфера, 2002 – 40 с.
- Девятова Т.Н. «Звук – волшебник» /Материалы образовательной программы по музыкальному воспитанию детей старшего дошкольного возраста. – М.,: Линка – Пресс, 2006
- Михайлова М.А., Горбина Е.В. «Поём, играем, танцуем дома и в детском саду.» Популярное пособие для родителей и педагогов. – Ярославль: Академия развития, 1997 – 240 с.
- Радынова О.П. «Музыкальное развитие детей» в двух частях. – М.: «Владос», 1997.
- Радынова О.П. «Беседы о музыкальных инструментах». Комплект из 3 аудиокассет с дидактическим альбомом. – М., 1997.
- Тарасова К.В., Рубан Т.Г. Дети слушают музыку: методические рекомендации к занятиям с дошкольниками по слушанию музыки. – М.: Мозаика-синтез, 2001.
- «Хрестоматия музыкального репертуара». Шестой год жизни. – М.: «Виоланта», 1998.
- Методическое обеспечение технологии Т.Э. Тютюнниковой «Элементарное музицирование»: М. – 2002 г.
- Алексеева Л.Н. , Тютюнникова Т.Э. «Музыка». Учебно-наглядное пособие «Музыка». – М.: АСТ, 2004 г.
- Зарецкая Н.В. «Сценарии праздников для детского сада». М.: Айрис – пресс – 2006 – 208 с.
- Зарецкая Н.В., Роот З.Я. «Праздники в детском саду: сценарии, песни и танцы» - М.: Айрис – пресс, 2005 – 256 с.

Образовательная область «Физическое развитие»

«Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)».

Основные цели и задачи.

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни. Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления.

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни. Становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании и др.), формирование полезных привычек.

Воспитание культурно-гигиенических навыков.

Физическая культура. Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки.

Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности. Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений.

Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; воспитание интереса и любви к спорту, формирование начальных представлений о некоторых видах спорта.

Плавание. Укрепление опорно-двигательного аппарата, сердечно - сосудистой и дыхательной систем; формирование правильной осанки; повышение работоспособности организма дошкольников. Воспитание нравственно-волевых качеств: настойчивость, смелость, выдержку, силу воли. Формирование устойчивого интереса к занятиям по плаванию, обеспечение эмоционального благополучия при выполнении упражнений в водной среде.

Содержание психолого-педагогической работы.

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.

Вторая группа раннего возраста (от 2 до 3 лет).

Становление ценностей здорового образа жизни. Расширять опыт ориентировки в частях собственного тела (голова, лицо, руки, ноги, спина). Формировать у детей представления о значении разных органов для нормальной жизнедеятельности человека: глаза — смотреть, уши — слышать, нос — нюхать, язык — пробовать (определять) на вкус, руки — хватать, держать, трогать; ноги — стоять, прыгать, бегать, ходить; голова — думать, запоминать.

Воспитание культурно-гигиенических навыков. Формировать привычку (сначала под контролем взрослого, а затем самостоятельно) мыть руки по мере загрязнения и перед едой, насухо вытирать лицо и руки личным полотенцем.

Учить с помощью взрослого приводить себя в порядок; пользоваться индивидуальными предметами (носовым платком, салфеткой, полотенцем, расческой, горшком).

Младшая группа (от 3 до 4 лет).

Становление ценностей здорового образа жизни. Развивать умение различать и называть органы чувств (глаза, рот, нос, уши), дать представление об их роли в организме и о том, как их беречь и ухаживать за ними

Дать представление о полезной и вредной пище; об овощах и фруктах, молочных продуктах, полезных для здоровья человека.

Формировать представление о том, что утренняя зарядка, игры, физические упражнения вызывают хорошее настроение; с помощью их восстанавливаются силы. Познакомить детей с упражнениями, укрепляющими различные органы и системы организма. Дать представление о необходимости закаливания.

Дать представление о ценности здоровья; формировать желание вести здоровый образ жизни. Формировать умение сообщать о своем самочувствии взрослым, осознавать необходимость лечения.

Воспитание культурно-гигиенических навыков. Формировать потребность в соблюдении навыков гигиены и опрятности в повседневной жизни.

Совершенствовать культурно-гигиенические навыки, формировать простейшие навыки поведения во время еды, умывания.

Приучать детей следить за своим внешним видом; учить правильно пользоваться мылом, аккуратно мыть руки, лицо, уши; насухо вытираться после умывания, вешать полотенце на место, пользоваться расческой и носовым платком.

Формировать элементарные навыки поведения за столом: уметь правильно пользоваться столовой и чайной ложками, вилкой, салфеткой, не крошить хлеб, пережевывать пищу с закрытым ртом, не разговаривать с полным ртом.

Средняя группа (от 4 до 5 лет).

Становление ценностей здорового образа жизни. Продолжать знакомство детей с частями тела и органами чувств человека. Формировать представление о значении частей тела и органах чувств для жизни и здоровья человека (руки делают много полезных дел; ноги помогают двигаться; рот говорит, ест; зубы жуют; язык помогает жевать, говорить; кожа чувствует; нос дышит, улавливает запах; уши слышат).

Воспитывать потребность в соблюдении режима питания, употреблении в пищу овощей и фруктов, других полезных продуктов.

Формировать представление о необходимых человеку веществах и витаминах. Расширять представления о важности для здоровья сна, гигиенических процедур, движений, закаливания.

Знакомить детей с понятиями «здоровье» и «болезнь».

Развивать умение устанавливать связь между совершаемым действием и состоянием организма, самочувствием («Я чищу зубы — значит они у меня будут крепкими и здоровыми», «Я промочил ноги на улице, и у меня начался насморк»),

Формировать умение оказывать себе элементарную помощь при ушибах, обращаться за помощью к взрослым при заболевании, травме.

Формировать представления о здоровом образе жизни.

Воспитание культурно-гигиенических навыков. Продолжать воспитывать у детей опрятность, привычку следить за своим внешним видом. Воспитывать привычку самостоятельно умываться, мыть руки с мылом перед едой, по мере загрязнения, после пользования туалетом.

Закреплять умение пользоваться расческой, носовым платком; при кашле и чихании отворачиваться, прикрывать рот и нос носовым платком.

Совершенствовать навыки аккуратного приема пищи: умение брать пищу понемногу, хорошо пережевывать, есть бесшумно, правильно пользоваться столовыми приборами (ложка, вилка), салфеткой, полоскать рот после еды.

Старшая группа (от 5 до 6 лет).

Становление ценностей здорового образа жизни. Расширять представления об особенностях функционирования и целостности человеческого организма. Акцентировать внимание детей на особенностях их организма и здоровья («Мне нельзя есть апельсины — у меня аллергия», «Мне нужно носить очки»).

Расширять представления о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон и солнце, воздух и вода — наши лучшие друзья) и факторах, разрушающих здоровье.

Формировать представления о зависимости здоровья человека от правильного питания; умения определять качество продуктов, основываясь на сенсорных ощущениях.

Расширять представления о роли гигиены и режима дня для здоровья человека.

Формировать представления о правилах ухода за больным (заботиться о нем, не шуметь, выполнять его просьбы и поручения). Воспитывать сочувствие к болеющим. Формировать умение характеризовать свое самочувствие.

Знакомить детей с возможностями здорового человека, формировать у детей потребность в здоровом образе жизни.

Воспитание культурно-гигиенических навыков. Формировать у детей привычку следить за чистотой тела, опрятностью одежды, прически; самостоятельно чистить зубы, умываться, по мере необходимости мыть руки, следить за чистотой ногтей; при кашле и чихании закрывать рот и нос платком.

Закреплять умение замечать и самостоятельно устранять неполадки в своем внешнем виде.

Совершенствовать культуру еды: умение правильно пользоваться столовыми приборами (вилкой, ножом); есть аккуратно, бесшумно, сохраняя правильную осанку за столом; обращаться с просьбой, благодарить.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет).

Становление ценностей здорового образа жизни. Расширять представления детей о рациональном питании (объем пищи, последовательность ее приема, разнообразие в питании, питьевой режим).

Формировать представления о значении двигательной активности в жизни человека; умения использовать специальные физические упражнения для укрепления своих органов и систем.

Формировать представления об активном отдыхе.

Расширять представления о правилах и видах закаливания, о пользе закаливающих процедур.

Расширять представления о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье.

Воспитание культурно-гигиенических навыков. Воспитывать привычку быстро и правильно умываться, насухо вытираться, пользуясь индивидуальным полотенцем, правильно чистить зубы, полоскать рот после еды, пользоваться носовым платком и расческой.

Закреплять умения детей аккуратно пользоваться столовыми приборами; правильно вести себя за столом; обращаться с просьбой, благодарить.

Закреплять умение следить за чистотой одежды и обуви, замечать и устранять беспорядок в своем внешнем виде, тактично сообщать товарищу о необходимости что-то поправить в костюме, причёске.

Физическая культура

Вторая группа раннего возраста (от 2 до 3 лет.)

Обеспечение гармоничного физического развития. Совершенствовать умения и навыки в основных видах движений, воспитывать красоту, грациозность, выразительность *движений*, формировать правильную осанку.

Формировать потребность в ежедневной двигательной деятельности. Развивать инициативу, самостоятельность и творчество в двигательной активности, способность к самоконтролю, самооценке при выполнении движений.

Развивать интерес к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активность в самостоятельной двигательной деятельности.

Формировать умение сохранять устойчивое положение тела, правильную осанку.

Учить ходить и бегать, не наталкиваясь друг на друга, с согласованными, свободными движениями рук и ног. Приучать действовать сообща, придерживаясь определенного направления передвижения с опорой на зрительные ориентиры, менять направление и характер движения во время ходьбы и бега в соответствии с указанием педагога.

Учить ползать, лазать, разнообразно действовать с мячом (брать, держать, переносить, класть, бросать, катать). Учить прыжкам на двух ногах на месте, с продвижением вперед, в длину с места, отталкиваясь двумя ногами.

Начальные представления о некоторых видах спорта. Воспитывать интерес и любовь к спорту, формировать начальные представления о некоторых видах спорта.

Подвижные игры. Развивать у детей желание играть вместе с воспитателем в подвижные игры с простым содержанием, несложными движениями. Способствовать развитию умения детей играть в игры, в ходе которых совершенствуются основные движения (ходьба, бег, бросание, катание). Учить выразительности движений, умению передавать простейшие действия некоторых персонажей (попрыгать, как зайчики; поклевать зернышки и попить водичку, как цыплята, и т. п.).

Младшая группа (от 3 до 4 лет).

Обеспечение гармоничного физического развития. Продолжать развивать разнообразные виды движений. Учить детей ходить и бегать свободно, не шаркая ногами, не опуская головы, сохраняя перекрестную координацию движений рук и ног. Приучать действовать совместно. Учить строиться в колонну по одному, шеренгу, круг, находить свое место при построениях.

Учить энергично отталкиваться двумя ногами и правильно приземляться в прыжках с высоты, на месте и с продвижением вперед; принимать правильное исходное положение в прыжках в длину и высоту с места; в метании мешочков с песком, мячей диаметром 15-20 см.

Закреплять умение энергично отталкивать мячи при катании, бросании. Продолжать учить ловить мяч двумя руками одновременно.

Обучать хвату за перекладину во время лазанья. Закреплять умение ползать.

Учить сохранять правильную осанку в положениях сидя, стоя, в движении, при выполнении упражнений в равновесии.

Начальные представления о некоторых видах спорта. Формировать интерес к спорту. Знакомить с некоторыми видами спорта. Приобщать к доступным подвижным играм и упражнениям.

Учить кататься на санках, садиться на трехколесный велосипед, кататься на нем и слезать с него.

Учить детей надевать и снимать лыжи, ходить на них, ставить лыжи на место.

Подвижные игры. Учить реагировать на сигналы «беги», «лови», «стой» и др.; выполнять правила в подвижных играх.

Развивать самостоятельность и творчество при выполнении физических упражнений, в подвижных играх.

Развивать активность и творчество детей в процессе двигательной деятельности. Организовывать игры с правилами.

Поощрять самостоятельные игры с каталками, автомобилями, тележками, велосипедами, мячами, шарами. Развивать навыки лазанья, ползания; ловкость, выразительность и красоту движений. Вводить в игры более сложные правила со сменой видов движений.

Воспитывать у детей умение соблюдать элементарные правила, согласовывать движения, ориентироваться в пространстве.

Средняя группа (от 4 до 5 лет).

Обеспечение гармоничного физического развития. Формировать правильную осанку.

Развивать и совершенствовать двигательные умения и навыки детей, умение творчески использовать их в самостоятельной двигательной деятельности.

Закреплять и развивать умение ходить и бегать с согласованными движениями рук и ног. Учить бегать легко, ритмично, энергично отталкиваясь носком.

Учить ползать, пролезать, подлезать, перелезть через предметы. Учить перелезть с одного пролета гимнастической стенки на другой (вправо, влево). Учить энергично отталкиваться и правильно приземляться в прыжках на двух ногах на месте и с продвижением вперед, ориентироваться в пространстве. В прыжках в длину и высоту с места учить сочетать отталкивание со взмахом рук, при приземлении сохранять равновесие. Учить прыжкам через короткую скакалку.

Закреплять умение принимать правильное исходное положение при метании, отбивать мяч о землю правой и левой рукой, бросать и ловить его кистями рук (не прижимая к груди).

Во всех формах организации двигательной деятельности развивать у детей организованность, самостоятельность, инициативность, умение поддерживать дружеские взаимоотношения со сверстниками.

Начальные представления о некоторых видах спорта. Продолжать формировать интерес и любовь к спорту. Развивать представления о некоторых видах спорта.

Продолжать знакомить с физическими упражнениями на укрепление различных органов и систем организма.

Учить кататься на двухколесном велосипеде по прямой, по кругу.

Учить ходить на лыжах скользящим шагом, выполнять повороты, иматься на гору.

Учить построениям, соблюдению дистанции во время передвижения.

Развивать психофизические качества: быстроту, выносливость, гибкость, ловкость и др.

Подвижные игры. Учить выполнять ведущую роль в подвижной игре, осознанно относиться к выполнению правил игры.

Продолжать развивать активность детей в играх с мячами, скакалками, обручами и т. д.

Развивать быстроту, силу, ловкость, пространственную ориентировку. Воспитывать самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр.

Приучать к выполнению действий по сигналу.

Старшая группа (от 5 до 6 лет.)

Обеспечение гармоничного физического развития. Продолжать формировать правильную осанку; умение осознанно выполнять движения. Совершенствовать двигательные умения и навыки детей.

Развивать быстроту, силу, выносливость, гибкость.

Закреплять умение легко ходить и бегать, энергично отталкиваясь от опоры.

Учить бегать наперегонки, с преодолением препятствий.

Учить лазать по гимнастической стенке, меняя темп.

Учить прыгать в длину, в высоту с разбега, правильно разбегаться, отталкиваться и приземляться в зависимости от вида прыжка, прыгать на мягкое покрытие через длинную скакалку, сохранять равновесие при приземлении.

Учить сочетать замах с броском при метании, подбрасывать и ловить мяч одной рукой, отбивать его правой и левой рукой на месте и вести при ходьбе.

Приучать помогать взрослым готовить физкультурный инвентарь к занятиям физическими упражнениями, убирать его на место.

Начальные представления о некоторых видах спорта. Прививать интерес к физической культуре и спорту и желание заниматься физкультурой и спортом.

Продолжать знакомить с различными видами спорта. Знакомить с доступными сведениями из истории олимпийского движения

Знакомить с основами техники безопасности и правилами поведения в спортивном зале и на спортивной площадке.

Учить ходить на лыжах скользящим шагом, подниматься на склон, спускаться с горы.

Учить кататься на двухколесном велосипеде, кататься на самокате, отталкиваясь одной ногой (правой и левой). Учить ориентироваться в пространстве.

Учить элементам спортивных игр, играм с элементами соревнования играм-эстафетам.

Поддерживать интерес детей к различным видам спорта, сообщать им некоторые сведения о событиях спортивной жизни страны.

Подвижные игры. Продолжать учить детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры, проявляя инициативу и творчество.

Воспитывать у детей стремление участвовать в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет).

Обеспечение гармоничного физического развития. Формировать потребность в ежедневной двигательной деятельности.

Воспитывать умение сохранять правильную осанку в различных видах деятельности.

Совершенствовать технику основных движений, добиваясь естественности, легкости, точности, выразительности их выполнения.

Закреплять умение соблюдать заданный темп в ходьбе и беге.

Учить сочетать разбег с отталкиванием в прыжках на мягкое покрытие, в длину и высоту с разбега.

Добиваться активного движения кисти руки при броске.

Учить перелезть с пролета на пролет гимнастической стенки по диагонали.

Учить быстро перестраиваться на месте и во время движения, равняться в колонне, шеренге, кругу; выполнять упражнения ритмично, в указанном воспитателем темпе.

Развивать психофизические качества: силу, быстроту, выносливость, ловкость, гибкость.

Продолжать упражнять детей в статическом и динамическом равновесии, развивать координацию движений и ориентировку в пространстве.

Начальные представления о некоторых видах спорта. Поддерживать интерес к физической культуре и спорту, отдельным достижениям в области спорта.

Продолжать знакомить с различными видами спорта.

Закреплять навыки выполнения спортивных упражнений.

Учить самостоятельно следить за состоянием физкультурного инвентаря, спортивной формы, активно участвовать в уходе за ними.

Обеспечивать разностороннее развитие личности ребенка: воспитывать выдержку, настойчивость, решительность, смелость, организованность, инициативность, самостоятельность, творчество, фантазию.

Подвижные игры. Учить детей использовать разнообразные подвижные игры (в том числе игры с элементами соревнования), способствующие развитию психофизических качеств (ловкость, сила, быстрота, выносливость, гибкость), координации движений, умения ориентироваться в пространстве.

Продолжать учить детей самостоятельно организовывать подвижные игры, придумывать собственные игры, варианты игр, комбинировать движения; справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей.

Развивать интерес к спортивным играм и упражнениям (городки, бадминтон, баскетбол, настольный теннис, хоккей, футбол).

Плавание.

Младшая группа (от 3 до 4 лет).

Учить детей активно выполнять упражнение вместе с воспитателем. Приучать ребят в движении реагировать на сигнал. Способствовать сокращению периода адаптации к воде. Обучить различным видам передвижения в воде. Содействовать становлению морально-волевых качеств (смелость, настойчивость). Воспитывать самостоятельность. Вызывать у малышей эмоциональный отклик и желание участвовать в подвижных играх и игровых

упражнениях.

Средняя группа (от 4 до 5 лет).

Обучить детей самостоятельному горизонтальному лежанию на груди и спине; многообразным выдохам в воду; скольжению на груди и на спине, работе ног, как при плавании кролем; на груди и на спине в скольжении. Способствовать формированию правильной осанки, воспитывать организованность и чувство коллективизма. Учить малышей воспринимать показ, как образец для самостоятельного выполнения упражнения; добиваться уверенного и активного выполнения основных элементов техники движений. Закреплять умение ориентироваться в пространстве.

Старшая группа (от 5 до 6 лет.)

Научить плавать детей способом кроль на груди и спине при помощи движений ног, с доской в руках. Помочь освоить вдох и выдох с поворотом головы в воде, выдох в воду сериями. Упражнять в выполнении гребковых движений руками. Содействовать развитию двигательных способностей: координации, гибкости, выносливости, силы, быстроты. Способствовать воспитанию самостоятельности, смелости, организованности, решительности, чувству товариществ.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет).

Продолжать упражнять детей движениям рук и ног при плавании кролем, учить сочетать скольжение с выдохом в воду. Научить погружаться с головой в воду с открытыми глазами. Содействовать развитию двигательных способностей детей, повышать работоспособность организма, развитию координационных способностей, силы мышц рук, спины, брюшного пресса. Приобщать к здоровому образу жизни.

Используемые вариативные программы дошкольного образования и методические пособия:

- В.Т. Кудрявцев, Б.Б. Егоров «Развивающая педагогика оздоровления (дошкольный возраст): Программно- методическое пособие, М.: ЛИНКА-ПРЕСС, 2000 г.
- В.В. Зимонина «Воспитание ребенка-дошкольника. Росинка. Расту здоровым. Программа и методические рекомендации по организации физкультурно-оздоровительной работы в дошкольных образовательных учреждениях всех видов» ВЛАДОС, 2003г
- Т.Н.Доронова. Из детства в отрочество. Программа для родителей и воспитателей по формированию здоровья и развитию 4-7 лет.М., Пр., 2002
- Ю.Е.Антонов. Современные программы по физическому воспитанию детей дошкольного возраста. М.. Аркти, 2002г
- Ю.Е.Антонов. Здоровый дошкольник. Социально-оздоровительная технология XXI века. М.. Л.В.Ветрова, Л.В.Баль. Букварь здоровья. Для дошкольников и младших школьников. М., Пр, 1995 В.А.Шишкина. Движение + движение. М., Пр, 1992 г.
- Т.И.Осокина. Обучение плаванию в детском саду.М.,Пр,1999 г.
- И.Большакова «Маленький дельфин» (нетрадиционная методика обучения плаванию детей дошкольного возраста)
- Н.Г.Пищикова. Обучение плаванию детей дошкольного возраста. Занятия, игры, праздники – М. Скриптория-2003, 2008г
- М.Рыбак,Г.Глушкова, Г.Поташова. Раз.два, три, плыви. Методическое пособие для дошкольных образовательных учреждений – М.,Обруч, 2010г
- С.В.Яблонская, С.А.Циклис. Физкультура и плавание в детском саду – М., Сфера, 2008г
- Физическое воспитание в детском саду / Э.Я. Степаненкова. – М.: Мозаика-синтез, 2004.
- Теория и методика физического воспитания и развития ребенка/Э.Я.Степаненкова.–М.: 2001.
- Двигательная активность ребенка в детском саду / М.А. Рунова. – М.: Мозаика-синтез, 2000.
- Ознакомление с природой через движение / М.А. Рунова, А.В. Бутилова. – М.: Мозаика-синтез, 2009г
- Физическая культура – дошкольникам / Л.Д. Глазырина. – М.: Владос, 2004.

Физкультура – это радость / Л.Н. Сивачева. – СПб.: Детство-пресс, 2001.

С физкультурой дружить - здоровым быть / М.Д. Маханева. – М.: ТЦ «Сфера», 2009.

Нетрадиционные занятия физкультурой в дошкольном образовательном учреждении / Н.С. Галицына. – М.: Скрепторий, 2004.

Физическое развитие и здоровье детей 3-7 лет/Л.В. Яковлева, Р.А. Юдина.–М.:Владос, 2003.

Тематические физкультурные занятия и праздники в дошкольном учреждении / А.П. Щербак. – 2002. Физкультурные праздники в детском саду / В.Н. Шебеко, Н.Н. Ермак. – М.: Просвещение, 2003.

Подвижные игры и игровые упражнения для детей 5-7 лет / Л.И. Пензулаева Лечебная физкультура для дошкольников / О.В. Козырева. – М.: Просвещение, 2003.

Белая К.Ю. Я и моя безопасность. Тематический словарь в картинках: Мир человека. – М.: Школьная Пресса, 2010. – 48 с.

Формирование культуры безопасного поведения у детей 3-7 лет. «Азбука безопасности», конспекты занятий, игры. Автор-составитель Н.В.Коломеец – Волгоград. Учитель, 2011г
Шорыгина Т.А. Осторожные сказки: Безопасность для малышей. – М.: Книголюб, 2004.

б) Способы и направления поддержки детской инициативы.

Программа обеспечивает полноценное развитие личности детей во всех образовательных областях, а именно: в сферах социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического и физического развития личности детей на фоне их эмоционального благополучия и положительного отношения к миру, к себе и к другим людям.

Детская инициатива проявляется **в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам**. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду. Самостоятельная деятельность детей протекает в утренний отрезок времени и во второй половине дня.

В развитии детской инициативы и самостоятельности воспитатели соблюдают ряд **общих требований**:

— развивать активный интерес детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений;

— создавать разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте;

— постоянно расширять область задач, которые дети решают самостоятельно; постепенно выдвигать перед детьми более сложные задачи, требующие сообразительности, творчества, поиска новых подходов, поощрять детскую инициативу;

— тренировать волю детей, поддерживать желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца;

— ориентировать дошкольников на получение хорошего результата;

— своевременно обратить особое внимание на детей, постоянно проявляющих небрежность, торопливость, равнодушие к результату, склонных не завершать работу;

— дозировать помощь детям. Если ситуация подобна той, в которой ребенок действовал раньше, но его сдерживает новизна обстановки, достаточно просто намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;

— поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества.

В **младшем дошкольном возрасте** воспитатель поощряет познавательную активность каждого ребенка, развивает стремление к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качеств предметов, создавая ситуации самостоятельного поиска решения возникающих проблем. Воспитатель показывает детям пример доброго отношения к окружающим: как утешить обиженного, угостить, обрадовать, помочь. Он помогает малышам увидеть в мимике и жестах проявление яркого эмоционального состояния людей. Своим одобрением и примером

воспитатель поддерживает стремление к положительным поступкам, способствует становлению положительной самооценки, которой ребенок начинает дорожить. Младшие дошкольники — это в первую очередь деятели, а не наблюдатели. Опыт активной разнообразной деятельности составляет важнейшее условие их развития. Пребывание ребенка в детском саду организуется так, чтобы он получил возможность участвовать в разнообразных делах: в играх, двигательных упражнениях, в действиях по обследованию свойств и качеств предметов и их использованию, в рисовании, лепке, речевом общении, в творчестве (имитации, подражание образам животных, танцевальные импровизации и т. п.).

Дети среднего дошкольного возраста жизни отличаются высокой активностью. Это создает **новые возможности для развития самостоятельности во всех сферах его жизни**. Развитию самостоятельности в познании способствует освоение детьми системы разнообразных обследовательских действий, приемов простейшего анализа, сравнения, умения наблюдать. Воспитатель специально насыщает жизнь детей проблемными практическими и познавательными ситуациями, в которых детям необходимо самостоятельно применить освоенные приемы. Доброжелательное, заинтересованное отношение воспитателя к детским вопросам и проблемам, готовность на равных обсуждать их, помогает поддержать и направить детскую познавательную активность в нужное русло, укрепляет доверие дошкольников к взрослому.

В свободной деятельности дети по желанию выбирают интересные занятия в организованных в группе центрах активности (игровой уголок, уголок книги и театра, физкультурный уголок, мини-музеи, уголок математики и др.). Во время занятий и в свободной детской деятельности воспитатель создает различные ситуации, побуждающие детей проявить инициативу, активность, совместно найти правильное решение проблемы. По мере того, как дети учатся решать возникающие перед ними задачи, у них развивается самостоятельность и уверенность в себе. Дети испытывают большое удовлетворение, когда им удается выполнить без помощи взрослого действия, которые еще совсем недавно их затрудняли. Эти маленькие победы воспитатель всегда высоко оценивает. Поддерживая детские чувства симпатии и привязанности, воспитатель специально создает ситуации, в которых дошкольники приобретают опыт дружеского общения, внимания к окружающим. Это ситуации взаимной поддержки и взаимной помощи детей, проявления внимания к старшим, заботы о животных, бережного отношения к вещам и игрушкам. Воспитатель пробуждает эмоциональную отзывчивость детей, направляет ее на сочувствие сверстникам, элементарную взаимопомощь. Много внимания уделяется развитию творческих способностей детей — в игре, в изобразительной, музыкальной, театрально-исполнительской деятельности. Внимательное, заботливое отношение воспитателя к детям, умение поддержать их познавательную активность и развить самостоятельность, организация разнообразной деятельности составляют основу правильного воспитания и полноценного развития детей группы детского сада. Важно, чтобы у ребенка всегда была возможность выбора игры, а для этого в группе имеется набор игр достаточно разнообразный и постоянно меняющийся. Постепенно совершенствуются умения дошкольников самостоятельно действовать по собственному замыслу. Сначала эти замыслы не отличаются устойчивостью и легко меняются под влиянием внешних обстоятельств. Поэтому воспитатель развивает целенаправленность действий, помогает детям устанавливать связь между целью деятельности и ее результатом, учит находить и исправлять ошибки. Помощниками в этом могут стать картинки, фотографии, модели, наглядно, по шагам демонстрирующие детям очередность выполнения действий от постановки цели к результату. Это может быть последовательность процесса создания постройки, выполнения аппликации, бытового труда и пр. В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель создает, по мере необходимости, дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

Детям старшего дошкольного возраста воспитатель помогает детям осознать и эмоционально прочувствовать свой новый статус «самый старший» в детском саду. Такие мотивы, как «Мы заботимся о малышах», «Мы — помощники воспитателя», «Мы хотим узнать

новое о мире и многому научиться», «Мы готовимся к школе», направляют активность старших дошкольников на решение новых, значимых для их развития задач. Опираясь на характерную для старших дошкольников потребность в самоутверждении и признании со стороны взрослых, воспитатель обеспечивает условия для развития детской самостоятельности, инициативы, творчества. Он постоянно создает ситуации, побуждающие детей активно применять свои знания и умения, ставит перед ними все более сложные задачи, развивает волю, поддерживает желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца, нацеливает на поиск новых, творческих решений. Воспитатель придерживается *следующих правил*:

- не нужно при первых же затруднениях спешить на помощь ребенку, полезнее побуждать его к самостоятельному решению;

- если же без помощи не обойтись, вначале эта помощь должна быть минимальной: лучше дать совет, задать наводящие вопросы, активизировать имеющийся у ребенка прошлый опыт;

- всегда предоставляет детям возможность самостоятельного решения поставленных задач, нацеливать их на поиск нескольких вариантов решения одной задачи, поддерживать детскую инициативу и творчество, показывать детям рост их достижений, вызывать у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий.

У детей старшего дошкольного возраста возникают сложности в поведении и общении со взрослыми. Они примеряют на себя разные модели поведения, заявляя взрослому о своей индивидуальности, о своем праве быть такими, какими хочется. Это становится для взрослых сигналом к перемене стиля общения с ребенком: относиться к нему с большим вниманием, уважением, доверием, активно поддерживать стремление к самостоятельности. Старшие дошкольники очень чувствительны к оценкам взрослых. Они остро переживают, если взрослый выражает сомнение в их самостоятельности, ограничивает свободу. Воспитатель поддерживает в детях ощущение своего взросления, вселять уверенность в своих силах. Развитию самостоятельности способствует освоение детьми *универсальных умений*: поставить цель (или принять ее от воспитателя), обдумать путь к ее достижению, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели. Задача развития данных умений ставится воспитателем в разных видах деятельности. При этом воспитатель использует средства, помогающие дошкольникам планомерно и самостоятельно осуществлять свой замысел: опорные схемы, наглядные модели, пооперационные карты. Высшей формой самостоятельности детей является творчество. Задача воспитателя — развивать интерес к творчеству. Этому способствуют создание творческих ситуаций в игровой, театральной, художественно-изобразительной деятельности, в ручном труде, словесное творчество. Старшие дошкольники с удовольствием ставят спектакли и концерты для малышей, придумывают сказки и истории, отражают впечатления в изобразительной деятельности. В группе постоянно появляются предметы, побуждающие дошкольников к проявлению интеллектуальной активности. Это могут быть новые игры и материалы, таинственные письма-схемы, детали каких-то устройств, сломанные игрушки, нуждающиеся в починке, зашифрованные записки, посылки из космоса и т. п. Воспитатель особо подчеркивает роль книги как источника новых знаний, показывает детям, как из книги можно получить ответы на самые интересные и сложные вопросы, вместе с детьми находит в книгах решение проблем. Хорошо иллюстрированная книга становится источником новых интересов дошкольников и пробуждает в них стремление к овладению чтением.

Образовательная область	Формы поддержки детской инициативы		Приемы, средства поддержки детской инициативы	
	Совместная образовательная деятельность	Самостоятельная деятельность детей	Совместная образовательная деятельность	Самостоятельная деятельность детей
Социально-коммуникативное развитие	*Игры (подвижные, дидактические, сюжетно-ролевые)	*Игры (дидактические, подвижные, сюжетно-ролевые)	* Совместные обучающие игры педагога с детьми,	* Пополнение и обновление предметно-пространственной

	<ul style="list-style-type: none"> *Праздники *Развлечения *Рассматривание результатов трудовой деятельности *Выставки работ *Изготовление украшений, декораций, подарков, предметов для игр *Рассматривание результатов трудовой деятельности *Проектная деятельность 	<ul style="list-style-type: none"> *Рассматривание иллюстраций *Самостоятельная двигательная деятельность *Сюжетно-ролевая игра *Самообслуживание *Рассматривание привлекательных объектов труда *Самостоятельная деятельность *Трудовая деятельность 	<ul style="list-style-type: none"> направленные на передачу детям опыта, умений; * Ативизирующее общение взрослого с детьми, направленной на побуждение и самостоятельное применение детьми новых способов решения задач. * Создание проблемной ситуации 	<ul style="list-style-type: none"> среды * Создание условий для свободного выбора детьми деятельности * Поддержка самостоятельности
Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> *Игры (дидактические) *Развлечения *Тематические досуги *Экскурсии *Проектная деятельность 	<ul style="list-style-type: none"> *Игры (дидактические) *Самостоятельная исследовательская деятельность *Рассматривание иллюстраций *Сюжетно-ролевая игра 	<ul style="list-style-type: none"> * Совместные обучающие игры педагога с детьми, направленные на передачу детям опыта, умений; * Ативизирующее общение взрослого с детьми, направленной на побуждение и самостоятельное применение детьми новых способов решения задач. * Создание проблемной ситуации 	<ul style="list-style-type: none"> *Пополнение и обновление предметно-пространственной среды * Создание условий для свободного выбора детьми деятельности * Поддержка самостоятельности
Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> *Игры (дидактические) *Тематические досуги *Развлечения *Проектная деятельность *Театрализованная деятельность *Рассматривание книг и иллюстрации *Викторины 	<ul style="list-style-type: none"> *Игры (дидактические) *Самостоятельная деятельность *Рассматривание иллюстраций *Сюжетно-ролевая игра *Раскрашивание книжек-раскрасок по литературным произведениям 	<ul style="list-style-type: none"> * Совместные обучающие игры педагога с детьми, направленные на передачу детям опыта, умений; * Ативизирующее общение взрослого с детьми, направленной на побуждение и 	<ul style="list-style-type: none"> * Пополнение и обновление предметно-пространственной среды * Создание условий для свободного выбора детьми деятельности * Поддержка самостоятельности

	<ul style="list-style-type: none"> *Сюжетно-ролевые игры *Ручной труд по ремонту книг *Сочинение сказок и стихов 		самостоятельное применение детьми новых способов решения задач. * Создание проблемной ситуации	
Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> *Рассматривание картинок и иллюстрации *Игры (дидактические, сюжетно-ролевые, музыкальные) *Ручной труд *Изготовление поделок *Рисование *Аппликация *Концерты *Спектакли *Праздники *Развлечения *Создание коллекций 	<ul style="list-style-type: none"> *Игры (дидактические, сюжетно-ролевые, музыкальные) *Рассматривание иллюстраций *Раскрашивание книжек-раскрасок *Продуктивная деятельность *Пение *Игра на музыкальных инструментах 	<ul style="list-style-type: none"> * Совместные обучающие игры педагога с детьми, направленные на передачу детям опыта, умений; * Ативизирующее общение взрослого с детьми, направленной на побуждение и самостоятельное применение детьми новых способов решения задач. * Создание проблемной ситуации 	<ul style="list-style-type: none"> *Пополнение и обновление предметно-пространственной среды * Создание условий для свободного выбора детьми деятельности * Поддержка самостоятельности
Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> *Игры (подвижные, спортивные) *Тематические досуги *Физкультурная минутка *Соревнования *Праздники *Развлечения *Проектная деятельность 	<ul style="list-style-type: none"> *Игры (дидактические, подвижные, спортивные) *Самостоятельная двигательная деятельность *Рассматривание иллюстраций *Сюжетно-ролевая игра 	<ul style="list-style-type: none"> * Совместные обучающие игры педагога с детьми, направленные на передачу детям опыта, умений; * Ативизирующее общение взрослого с детьми, направленной на побуждение и самостоятельное применение детьми новых способов решения задач. * Создание проблемной ситуации 	<ul style="list-style-type: none"> *Пополнение и обновление предметно-пространственной среды * Создание условий для свободного выбора детьми деятельности * Поддержка самостоятельности

в) Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.

Работа с родителями организуется в нескольких направлениях:

1) обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;

Выбирая направления педагогического образования, воспитатель ориентируется на потребности родителей группы. Анализируя результаты педагогического мониторинга, воспитатель определяет наиболее значимые темы для педагогического образования родителей группы («Развиваем детскую самостоятельность», «Как научить ребенка играть», «Как организовать семейный досуг»). Психолого-педагогическое просвещение родителей с целью повышения их педагогической культуры заключается в ознакомлении родителей с особенностями реализации задач по 5 образовательным областям. Особо важная задача — формирование физического и психического здоровья детей, подготовка к обучению в школе. Педагог стремится поддержать активность, заинтересованность родителей, предлагает *такие формы встреч*, как дискуссии, «круглые столы», вечера вопросов и ответов, творческие мастерские, тренинги и ролевые игры. В работе с семьей используются также беседы, консультации, родительские собрания, конференции, наглядная информация (родительские уголки, папки-передвижки) и др. Воспитатель способствует сплочению родительского коллектива группы — возникновению у них желания общаться, делиться проблемами, вместе с детьми проводить свободное время. Сплочению родителей, педагогов, детей будет способствовать и совместное оформление групповых газет, фотоальбомов. В газетах, тематических информационных бюллетенях для родителей воспитатель предоставляет информацию о том, что рассказать дошкольнику, как лучше познакомить с достопримечательностями города, как помочь ребенку выразить свои впечатления.

2) оказание помощи родителям (законным представителям) в воспитании детей, охране и укреплении их физического и психического здоровья, в развитии индивидуальных способностей и необходимой коррекции нарушений их развития;

Знание особенностей каждой семьи и ее возможностей позволяет осуществлять индивидуальную работу с ней с учетом дифференцированного подхода к каждому родителю. Воспитатель знакомится с педагогическими проблемами, которые возникают в разных семьях. Для этого используются методы первичной диагностики: анкетирование родителей на тему «Мой ребенок», беседа «Наша семья и ребенок», наблюдение за общением родителей и детей в утренний и вечерний отрезки времени. Для удовлетворения образовательных запросов педагог использует *разные формы*: семинары, творческие мастерские, психолого-педагогические тренинги, создание клубов для родителей («Семь-я», «Семейные традиции», по интересам, и др.) Исходя из пожеланий и потребностей родителей, при поддержке медицинской и психологической службы воспитатель реализует с родителями комплексные программы психолого-педагогического и коррекционного образования: «Учимся общаться с ребенком», «Ребенок с особыми потребностями», «Знаю ли я своего ребенка», «Растем здоровыми». Задача таких программ - расширение знаний родителей о различных подходах в воспитании, формирование умений видеть и понимать своего ребенка, корректировать его развитие в различных видах деятельности. Выставки детских работ являются интереснейшей формой информированности родителей о возможностях их детей. Воспитатель помогает им решить проблемы воспитания. Для этого он организует родительские встречи («Растем без папы», «Легко ли быть послушным» и др.)

3) создание условий для участия родителей (законных представителей) в образовательной деятельности путём создания гибкого графика мероприятий;

Детский сад открыт для родителей и других членов семьи. Родители вносят свой вклад в организацию образовательного процесса. В основе взаимодействия педагогического коллектива и семьи лежит сотрудничество. Инициатива в установлении взаимодействия с семьей принадлежит педагогу. Он стремится сделать родителей активными участниками жизни

детского коллектива. Способствуя развитию доверительных отношений между родителями и детьми, воспитатель организует совместные праздники, досуги, развлечения, конкурсы и др. Важно, чтобы на этих мероприятиях родители совместно с детьми выступали с концертными номерами, включались в детские театрализации, читали стихи, участвовали в конкурсах. Эти мероприятия проводятся в удобное для родителей время.

4) взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребёнка, вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьёй на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи;

Осуществляя педагогическое образование родителей, педагоги организуют совместные с родителями творческие и исследовательские проекты дошкольников («Наш город», «Народные ремесла», «Птицы нашего края» и др.) Такие проекты помогут показать детям возможности совместного поиска информации по теме в литературе, интернет-источниках, возможность воплотить совместные идеи, проявить инициативу и творчество. Воспитатель учитывает развивающиеся потребности родителей и детей, помогает им устанавливать партнерские взаимоотношения с дошкольниками, увидеть перспективы их будущей жизни.

5) создание возможностей для обсуждения с родителями (законными представителями) детей вопросов, связанных с реализацией Программы.

Воспитателю важно создать условия для проведения разных форм родительских встреч, что развивает интерес к познанию своего ребенка, содействует активному взаимодействию с ним («Права ребенка и права родителей», «Развиваем детскую любознательность», «Скоро в школу» и др.) В ходе реализации образовательных задач воспитатель использует такие формы, которые помогают занять родителю субъектную позицию, — тренинги, анализ реальных ситуаций, показ и обсуждение видеоматериалов. В общении с родителями воспитателю необходимо актуализировать различные проблемные ситуации, в решении которых родители принимают непосредственное участие.

В детском саду имеется график приёма родителей (законных представителей) руководителем структурного подразделения, в часы, удобные для родителей.

2.1.2 Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учётом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов.

При реализации Программы педагог:

- продумывает содержание и организацию совместного образа жизни детей, условия эмоционального благополучия и развития **каждого ребёнка**;
- определяет единые для всех детей правила сосуществования детского общества, включающие равенство прав, взаимную доброжелательность и внимание друг к другу, готовность прийти на помощь, поддержать;
- соблюдает гуманистические **принципы педагогического сопровождения** развития детей, в числе которых забота, теплое отношение, интерес к каждому ребенку, поддержка и установка на успех, развитие детской самостоятельности, инициативы;
- осуществляет **развивающее взаимодействие** с детьми, основанное на современных педагогических позициях: «Давай сделаем это вместе»; «Научи меня, помоги мне сделать»
- сочетает совместную с ребенком деятельность (игры, труд, наблюдения и пр.) и самостоятельную деятельность детей в предметно-развивающей среде;
- ежедневно планирует образовательные ситуации, обогащающие практический и познавательный опыт детей, эмоции и представления о мире;
- сотрудничает с родителями, совместно с ними решая задачи воспитания и развития малышей.

Детей младшего дошкольного возраста воспитатель привлекает к играм в маленьких подгруппах, к общим хороводным и образным имитационным играм, к парным поручениям. Педагог внимательно наблюдает за тем, как развивается общение со сверстниками у каждого

ребенка, и соответственно обогащает детский опыт. Ежедневно в группе воспитатель организует **разные формы общения** детей и **разные игры** (сюжетные, режиссерские, подвижные, дидактические, театрализованные). Обязательным является время свободных игр по самостоятельному выбору и желанию детей. Учитывая, что взаимоотношения детей отличаются нестабильностью, зависят от ситуации и требуют постоянного внимания, воспитатель приучает спокойно, не мешая друг другу, **играть рядом, объединяться в игре с общей игрушкой, развивать игровой сюжет из нескольких взаимосвязанных по смыслу эпизодов, участвовать в несложной совместной практической деятельности**. Воспитатель побуждает детей доброжелательно относиться к окружающим, проявлять эмоциональную отзывчивость, без чего невозможно правильное социальное развитие. Умение воспитателя ярко передать свои чувства и вызвать у детей эмоциональный отклик является необходимым условием пробуждения сопереживания. **Основной образовательной формой педагогического процесса является образовательная игровая ситуация**, т. е. такая форма совместной деятельности педагога и детей, которая планируется и организуется педагогом с целью решения определенных задач развития и воспитания с учетом возрастных особенностей и интересов детей. Планируя развивающую ситуацию, воспитатель согласовывает содержание разных разделов программы, добиваться комплексности, взаимосвязи образовательных областей.

С детьми среднего дошкольного возраста воспитатель организует **разумный двигательный режим**, наполняет жизнь детей разнообразными подвижными играми, игровыми заданиями, танцевальными движениями под музыку, хороводными играми. **Эмоционально окрашенная деятельность** становится не только средством физического развития, но и **способом психологической разгрузки детей**, которых отличает довольно высокая возбудимость. Увидев перевозбуждение ребенка, воспитатель, учитывая слабость тормозных процессов детей 4—5 лет, переключает его внимание на более спокойное занятие. Это поможет ребенку восстановить силы и успокоиться. У детей активно проявляется стремление к общению со сверстниками, они нуждаются **в содержательных контактах со сверстниками**. Дети общаются по поводу игрушек, совместных игр, общих дел. Воспитатель использует это стремление для налаживания дружеских связей между детьми. Он **объединяет детей в небольшие подгруппы на основе общих интересов, взаимных симпатий**. Своим участием в играх воспитатель помогает детям понять, как можно договориться, подобрать нужные игрушки, создать игровую обстановку. Особенно внимательно относится воспитатель к детям, которые по тем или иным причинам (робость, застенчивость, агрессивность) не могут найти себе в группе друзей, то есть не реализуют свою возрастную потребность в общении. Воспитатель анализирует причины и находит пути налаживания контактов ребенка со сверстниками. Дошкольники охотно **сотрудничают со взрослыми в практических делах** (совместные игры, трудовые поручения, уход за растениями). На уровне познавательного общения дети испытывают острую потребность в уважительном отношении со стороны взрослого. У детей появляются **новые возможности для развития самостоятельности во всех сферах его жизни**. Уделяя внимание развитию детской самостоятельности, воспитатель широко использует **приемы индивидуального подхода**, следуя правилу: не делать за ребенка то, что он в состоянии сделать самостоятельно. Но при этом воспитатель исходит из реального уровня умений, которые могут значительно различаться у разных детей. **Игра продолжает оставаться основной формой организации их жизни**. Воспитатель отдает предпочтение **игровому построению всего образа жизни детей**. В течение дня дети участвуют в **разнообразных играх — сюжетно-ролевых, режиссерских, подвижных, имитационно-театрализованных, хороводных, музыкальных, познавательных**. Воспитатель выступает носителем игровых традиций и ненавязчиво передает их детям прежде всего в **совместных играх воспитателя с детьми**. Игровая мотивация активно используется воспитателем в организации деятельности детей. **Все виды образовательных ситуаций либо проходят в форме игры, либо составлены из игровых приемов и действий**. В силу особенностей наглядно-образного мышления среднего дошкольника предпочтение отдается наглядным, игровым и практическим методам, слова педагога сопровождаются разнообразными формами наглядности и практической деятельностью детей. **Среди воспитательных приемов большое**

место принадлежит личному примеру педагога, а также проективным оценкам — оценкам за предполагаемые будущие правильные действия ребенка. Взаимодействуя с дошкольниками, воспитатель *использует несколько педагогических позиций:*

— партнерства и сотрудничества («Мы сделаем это вместе», «Давайте найдем общее решение», «Мне тоже интересно узнать об этом»);

— передачи опыта («Люди обычно это делают так»);

— обращения за помощью к детям («У меня это почему-то не получается», «Я забыла, как это можно сделать», «Кто может мне помочь в этом?»).

Такое взаимодействие с педагогом помогает детям быстрее становиться самостоятельными и чувствовать себя компетентными.

Старший дошкольный возраст играет особую роль в развитии ребенка: в этот период жизни начинают формироваться новые психологические механизмы деятельности и поведения. Воспитатель специально *создает в группе ситуации гуманистической направленности*, побуждающие детей к проявлению заботы, внимания, помощи. Это обогащает нравственный опыт детей. В старшем дошкольном возрасте значительно *расширяется игровой опыт* детей. *Детям становится доступна вся игровая палитра: сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные игры, игры с готовым содержанием и правилами, игровое экспериментирование, конструктивно-строительные и настольно-печатные игры, подвижные и музыкальные игры.* Под влиянием широкого ознакомления с социальной действительностью и средств массовой информации в игровом репертуаре старших дошкольников *появляются новые темы:* «Музей», «Супермаркет», «Туристическое агентство», «Рекламное агентство», «Кафе», «Космическое путешествие», «Телешоу», «Минута славы», «Конкурс красоты» и др. Будущая школьная позиция получает отражение в играх на школьную тему. Постепенно *игра становится интегративной деятельностью*, которая тесно связана с разными видами детской деятельности — речевой, познавательной, коммуникативной, художественно-продуктивной, конструктивной и др. *Для детей становится важен не только процесс игры, но и такой результат, как придуманный новый игровой сюжет, созданная игровая обстановка, возможность презентации продуктов своей деятельности* (игрушек-самоделок, деталей костюмов и пр.).

Определяются игровые интересы и предпочтения мальчиков и девочек.

Предметом особого внимания воспитателя является познавательное развитие старших дошкольников, их *познавательная активность*. Дети используют *разные способы познания: наблюдение и самонаблюдение, логические способы (сравнение, анализ, обобщение, сериация, классификация), простейшие измерения, экспериментирование с природными и рукотворными объектами.* Под руководством педагога дети включаются в *поисковую деятельность*, принимают и самостоятельно ставят познавательные задачи, выдвигают предположения о причинах и результатах наблюдаемых явлений, используют разные способы проверки: опыты, эвристические рассуждения, длительные сравнительные наблюдения, самостоятельно делают маленькие открытия. Эффективным средством развития познавательных интересов является *создание мини-музея в группе*. Ведь музей — это результат общения и совместной работы воспитателя, детей и их родителей. Развитию познавательных интересов способствует *использование метода проектов*. Он дает ребенку возможность экспериментировать, синтезировать полученные знания, развивать творческие способности и коммуникативные навыки.

Организация образовательного процесса с дошкольниками осуществляется по основным образовательным областям:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Конкретное содержание указанных образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами программы и **реализуется в различных видах деятельности** (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности - как сквозных механизмах развития ребенка)

Ранний возраст (2-3 года)	Дошкольный возраст (3 года - 7 лет)
<ul style="list-style-type: none"> • предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками • экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.); • общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого; • самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.); • восприятие смысла музыки; • восприятие смысла сказок, стихов, рассматривание картинок; • двигательная активность 	<ul style="list-style-type: none"> • игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры; • коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками); • познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними); • восприятие художественной литературы и фольклора; • самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице); • конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал; • изобразительная (рисование, лепка, аппликация); • музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах); • двигательная (овладение основными движениями)

Организованная образовательная деятельность с детьми проводится **в форме игр-занятий** в соответствии с образовательными областями и задачами физического, социально-коммуникативного, познавательного, речевого и художественно-эстетического развития. **Образовательная деятельность носит интегративный, проблемно-игровой характер**, предполагает познавательное общение воспитателя и детей, самостоятельность детей и личностно-ориентированный подход педагога. Активно **используются разнообразные виды наглядности, в том числе схемы, предметные и условно-графические модели.**

На занятиях под руководством воспитателя дети усваивают обобщенные представления, элементарные понятия, простейшие закономерности, овладевают элементами учебной деятельности. Успешная и активная работа на занятиях подготавливает детей к будущему школьному обучению.

Воспитатель широко **применяет ситуации выбора.**

Предоставление дошкольникам реальных прав выбора средств, цели, задач и условий своей деятельности создает почву для личного самовыражения. В группах используется **прием совместного обсуждения с детьми и последующего практического выбора деятельности.** Главное, чтобы сделанный ребенком практический выбор позволял ему успешно решить поставленную воспитателем задачу, понять и оценить связь между целью и полученным результатом.

Наряду с ситуациями практического выбора воспитателем **используются ситуации морального выбора**, в которых детям необходимо решить проблему с позиции учета интересов других людей (сверстников, малышей, взрослых).

Во вторую половину дня **проводятся досуги, организуются условия для разнообразных самостоятельных игр, продуктивной деятельности по выбору детей и доверительного личностного общения воспитателя с детьми.**

Воспитатель также планирует время для *знакомства детей с художественной литературой, обсуждения прочитанного, разговора о любимых книгах*. Он направляет и развивает читательские интересы детей, развивает активную монологическую и связную речь детей.

Формы работы по образовательным областям

Образовательные области	Формы работы	
	Младший дошкольный возраст	Старший дошкольный возраст
Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Занятия по физическому развитию • Спортивные и физкультурные досуги • Спортивные упражнения на прогулке • Утренняя гимнастика • Игровая беседа с элементами движений • Гимнастика после дневного сна • Двигательные разминки • Подвижные игры • Игры-имитации • Физкультминутки • Плавание • Игровые упражнения • Интегративная деятельность • Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера 	<ul style="list-style-type: none"> • Занятия по физическому развитию • Спортивные и физкультурные досуги • Спортивные соревнования физкультурные и спортивные упражнения на прогулке • Утренняя гимнастика • Беседа с элементами движений • Гимнастика после дневного сна • Двигательные разминки • Подвижные игры • Игры-имитации • Физкультминутки • Ритмика • Аэробика • Плавание • Олимпиада • Проектная деятельность • Спортивные состязания • Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера • Проблемная ситуация • Контрольно-диагностическая деятельность • Интегрированная деятельность
Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Игровое упражнение • Индивидуальная игра • Совместная с воспитателем игра • Совместная со сверстниками игра (парная, в малой группе) • Дидактическая игра • Чтение • Беседа • Артикуляционная гимнастика • Дыхательная гимнастика • Наблюдение • Рассматривание • Педагогическая ситуация • Праздник • Экскурсия • Ситуативный разговор • Поручение • Дежурство 	<ul style="list-style-type: none"> • Индивидуальная игра. • Совместная с воспитателем игра. • Совместная со сверстниками игра • Игровые упражнения • Составление и отгадывание загадок • Словесная игра • Чтение • Беседа • Наблюдение • Ситуативные разговоры с детьми • Экскурсия • Викторина • Ситуация морального выбора. • Проектная деятельность • Интегративная деятельность • Праздник • Рассматривание. • Просмотр и анализ мультфильмов, видеофильмов, телепередач. • Экспериментирование

		<ul style="list-style-type: none"> • Поручение и задание • Дежурство • Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера
Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Рассматривание • Игровая ситуация • Дидактическая игра • Ситуация общения. • Беседа (в том числе в процессе наблюдения за объектами природы, трудом взрослых). • Интегрированная деятельность • Хороводная игра с пением • Игра-драматизация • Чтение • Обсуждение • Рассказ • Игра 	<ul style="list-style-type: none"> • Чтение. • Беседа • Рассматривание • Решение проблемных ситуаций. • Разговор с детьми • Игра • Проектная деятельность • Создание коллекций • Интегрированная деятельность • Обсуждение. • Рассказ. • Инсценирование • Ситуативный разговор с детьми • Сочинение загадок • Проблемная ситуация • Использование различных видов театра
Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Рассматривание • Наблюдение • Игра-экспериментирование • Игра-путешествие • Исследовательская деятельность • Конструирование. • Развивающая игра • Экскурсия • Ситуативный разговор • Рассказ • Интегрированная деятельность • Беседа • Проблемная ситуация • Проектная деятельность 	<ul style="list-style-type: none"> • Создание коллекций • Проектная деятельность • Исследовательская деятельность. • Конструирование • Игра-экспериментирование • Игра-путешествие • Маршрутная игра • Экспериментирование и опыты • Развивающая игра • Наблюдение • Проблемная ситуация • Рассказ • Беседа • Интегрированная деятельность • Экскурсии • Коллекционирование • Моделирование • Игры с правилами • Развивающие игры • Мини-музеи • КВН •
Художественно – эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Рассматривание эстетически привлекательных предметов • Игра • Беседа • Музыкальное упражнение • Организация выставок • Чтение, заучивание • Изготовление украшений • Восприятие музыки, 	<ul style="list-style-type: none"> • Изготовление украшений для группового помещения к праздникам, предметов для игры, сувениров, предметов для познавательно-исследовательской деятельности. • Создание макетов, коллекций и их оформление • Рассматривание эстетически привлекательных предметов

	<p>произведений художественной литературы, изобразительного искусства</p> <ul style="list-style-type: none"> • Экспериментирование со звуками, красками. • Музыкально-дидактическая игра • Разучивание музыкальных игр и танцев • Совместное пение • Театрализованная деятельность • Музыкально-литературные праздники, досуги 	<ul style="list-style-type: none"> • Игра • Беседа-обсуждение (произведений искусства, средств выразительности и др.) • Чтение, заучивание • Восприятие музыки, произведений художественной литературы, изобразительного искусства • Музыкально- дидактическая игра • Музыкальное упражнение • Беседа музыкаведческого содержания • Интегрированная деятельность • Совместное и индивидуальное музыкальное исполнение • Музыкальное упражнение. • Попевка, распевка • Двигательный, пластический танцевальный этюд • Танец • Творческое задание • Концерт- импровизация • Музыкальная сюжетная игра • Детский дизайн • Организация выставок, презентаций <ul style="list-style-type: none"> ➤ работ народных мастеров ➤ произведений искусства, ➤ книг с иллюстрациями художников (тематических и персональных), ➤ репродукций произведений живописи и книжной графики ➤ тематические выставки (по временам года, настроению и др.) • Мастерские по изготовлению продуктов детского творчества • Музыкально-литературные праздники, досуги • Ярмарки, аукционы • Клуб • Конструкторское бюро
--	--	---

2.1.3. Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей

а) специальные условия для получения образования детьми с ограниченными возможностями здоровья:

Программа *учитывает потребности детского контингента*, т.к. детский сад посещают дети с проблемами в речевом развитии, требующие специализированной коррекции,

в связи с этим, реализуются задачи формирования позитивного отношения к детям с ограниченными возможностями здоровья.

Программа обеспечивает образовательную деятельность, работу по коррекции нарушений развития и социальную адаптацию воспитанников *в группах компенсирующей направленности (5-7 лет) для детей с тяжёлыми нарушениями речи (ОНР)*, с учетом особенностей их психофизического развития и индивидуальных возможностей.

В детском саду организована работа *трёх групп компенсирующей направленности для детей с тяжёлыми нарушениями речи*: 1 старшая группа (5 – 6 лет) и 2 подготовительные группы (6 – 7 лет). Группы компенсирующей направленности посещают 69 воспитанников:

- ОНР – II уровня: 4 воспитанника; ОНР – III уровня: 45 воспитанников;
- НВ ОНР: 5 воспитанников; ФФН – 13 воспитанников.
- Ринолалия – 2 воспитанника;

Прием детей в группы компенсирующей направленности осуществляется на основании заключения психолого-медико-педагогической комиссии (далее ПМПК), выданного ГОУ Центром диагностики и консультирования г. Сызрани.

Услуги ассистента (помощника), оказывающего детям необходимую помощь при проведении групповых и индивидуальных коррекционных занятий **не предусматриваются**.

Структура коррекционной работы состоит *из 3 блоков*, в которых раскрываются основные задачи коррекционно-педагогической работы с детьми.

I блок «Диагностический».

Для успешности воспитания и обучения детей с речевой патологией необходима правильная оценка их возможностей и выявление особых образовательных потребностей. В связи с этим особая роль отводится психолого-медико-педагогической диагностике, позволяющей:

- своевременно выявить детей с речевыми нарушениями;
- выявить индивидуальные психолого-педагогические особенности ребенка с ОНР;
- определить оптимальный педагогический маршрут;
- спланировать коррекционные мероприятия, разработать программы коррекционной работы;
- оценить динамику развития и эффективность коррекционной работы;
- определить условия воспитания и обучения ребенка;
- консультировать родителей ребенка.

Одним из основных принципов диагностики нарушенного речевого развития является комплексный подход, который включает всестороннее обследование, оценку особенностей развития ребенка с ОНР и ФФН, всеми специалистами и охватывает познавательную деятельность, поведение, эмоции, волю, состояние зрения, слуха, двигательной сферы, соматическое состояние, неврологический статус. Следовательно, изучение ребенка включает медицинское и психолого-педагогическое обследование.

II блок «Коррекционно - развивающий»

Коррекционная работа с детьми с нарушениями речи осуществляется на занятиях (подгрупповых и индивидуальных). Занятия проводятся в отдельном, специально оборудованном для этого кабинете. Для эффективной реализации коррекционной работы в распоряжении учителя-логопеда имеются следующие ресурсы: магнитная доска, фланелеграф, настенное зеркало (для индивидуальной и подгрупповой работы по постановке звуков речи), маленькие индивидуальные зеркала на каждого ребенка, детские столы и стулья, рабочий стол, шкафы для пособий и литературы. Кроме этого, кабинет оснащен дидактическим и учебным материалом, обеспечивающим возможность проведения эффективной логопедической работы.

III блок «Информационно- просветительская работа»

Задачи:

1. Информирование *родителей* (законных представителей) по медицинским, социальным, правовым и другим вопросам, касающимся воспитания и обучения детей с ОНР и ФФНР в условиях логопедической группы. Для реализации этой задачи организуется работа семинаров,

родительских собраний, информационных стендов и др. Информационные мероприятия по данному разделу проводятся в течение учебного года.

2. Психолого-педагогическое просвещение *педагогических работников* по вопросам развития, обучения и воспитания детей с ОНР и ФФНР. Посещение и организация воспитателями логопедической группы и учителем-логопедом семинаров, методических объединений, родительских собраний, консультаций. Кроме этого, учитель-логопед регулярно посещает районные методические объединения и семинары для логопедов, изучает новую методическую литературу в области логопедии, изучает научно – методические журналы «Логопед», «Дефектология». Изучение новых методик и практического опыта педагогов помогает повышать уровень своей компетенции.

Консультативная работа обеспечивает непрерывность специального сопровождения детей с речевыми нарушениями и их семей по вопросам реализации, дифференцированных психолого-педагогических условий обучения, воспитания, коррекции, развития и социализации воспитанников.

Основные формы взаимодействия с родителями:

1. Знакомство с семьей: встречи-знакомства, анкетирование семей.
2. Информирование родителей о ходе образовательного процесса: дни открытых дверей, индивидуальные и групповые консультации, родительские собрания, оформление информационных стендов, организация выставок детского творчества, приглашение родителей на детские концерты и праздники, создание памяток, переписка по электронной почте.
3. Совместная деятельность: привлечение родителей к организации вечеров музыки и поэзии, гостиных, конкурсов, маршрутов выходного дня (в театр, музей, библиотеку и пр.), семейных праздников, прогулок, экскурсий, семейного театра, к участию в детской исследовательской и проектной деятельности.

Основные формы взаимодействия с педагогами:

1. Индивидуальные, групповые, тематические консультации по вопросам обучения и воспитания детей с ОНР и ФФНР в условиях группы компенсирующей направленности.
2. Разработка и внедрение совместных календарно-тематических планов коррекционно – развивающей работы с детьми с ОНР и ФФНР.

Особое внимание в группах компенсирующей направленности уделяется **развитию мелкой моторики рук**. Организация работы в данном направлении строится на основании **авторской программы педагогов СП «Волшебные пальчики»** (развитие мелкой моторики рук у детей с нарушениями речи).

Целью данной программы является повышение уровня речевого развития, подготовка руки ребёнка к письму, совершенствование мелкой моторики и координации движений пальцев, двигательных умений и навыков в манипуляциях с различными предметами.

Коррекционно-развивающая работа с дошкольниками предполагает четкую организацию пребывания детей в детском саду, правильное распределение нагрузки в течение дня, **координацию и преемственность в работе учителя-логопеда, воспитателей, педагога-психолога, музыкального руководителя и инструктора по физ. воспитанию.**

Работой по образовательной области **«Речевое развитие»** руководит учитель-логопед, а другие специалисты подключаются к работе и планируют образовательную деятельность в соответствии с рекомендациями учителя-логопеда.

В работе по образовательной области «Познавательное развитие» участвуют воспитатели, педагог-психолог, учитель-логопед. При этом педагог-психолог руководит работой по сенсорному развитию, развитию высших психических функций, становлению сознания, развитию воображения и творческой активности, совершенствованию эмоционально-волевой сферы, а воспитатели работают над развитием любознательности и познавательной мотивации, формированием познавательных действий, первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира. Учитель-логопед подключается к этой деятельности и помогает воспитателям

выбрать адекватные методы и приемы работы с учетом индивидуальных особенностей и возможностей каждого ребенка с ОНР и этапа коррекционной работы.

Основными специалистами в области «Социально-коммуникативное развитие» выступают воспитатели, учитель-логопед и психолог при условии, что остальные специалисты и родители дошкольников подключаются к их работе. Решение задач этой области осуществляется в ходе режимных моментов, в игровой деятельности детей, во взаимодействии с родителями.

В образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» принимают участие воспитатели, музыкальный руководитель и учитель-логопед, берущий на себя часть работы по подготовке занятий логопедической ритмикой.

Работу в образовательных областях «Физическое развитие» осуществляют инструкторы по физическому воспитанию и плаванию при обязательном подключении всех остальных педагогов и родителей дошкольников.

Таким образом, *целостность Программы обеспечивается установлением связей между образовательными областями, интеграцией усилий всех специалистов.*

Взаимодействие с педагогами учитель - логопед осуществляет в разных формах. Это совместное составление перспективного планирования работы на текущий период по всем направлениям; обсуждение и выбор форм, методов и приемов коррекционно-развивающей работы; оснащение развивающего предметного пространства в групповом помещении; взаимопосещение занятий и совместное проведение интегрированных комплексных занятий; а также еженедельные задания. В календарных планах воспитателей в начале каждого месяца логопед указывает лексические темы на месяц, примерный лексикон по каждой изучаемой теме, основные цели и задачи коррекционной работы; перечисляет фамилии детей, которым воспитатели должны уделить особое внимание в первую очередь. Проводятся совместные интегрированные занятия учителя-логопеда и воспитателей. На таких занятиях дети учатся общаться друг с другом, что способствует закреплению навыков пользования инициативной речью, совершенствованию разговорной речи, обогащению словаря. Эти занятия позволяют осуществлять преемственность в работе логопеда и воспитателя. При проведении коррекционно-воспитательной работы логопеды и воспитатели опираются на непосредственный опыт детей, их предметно-практическую деятельность, ориентируются на «зону ближайшего развития», создают ситуации успеха, что позволяет обеспечить комплексный характер обучения. Речевой материал закрепляется воспитателем по заданиям логопеда, результаты занятий фиксируются в «Тетради заданий для воспитателя». На каждого ребенка заведена тетрадь для индивидуальных занятий с логопедом, в которой содержится речевой материал по формированию произношения, лексико-грамматического строя и связной речи.

Еженедельные задания логопеда воспитателю включают в себя следующие разделы:

- подвижные игры и пальчиковая гимнастика;
- артикуляционная гимнастика;
- индивидуальная работа;
- рекомендации по подбору художественной литературы и иллюстративного материала.

б) механизмы адаптации Программы для детей с ОВЗ

Программой предусматривается следующий ***алгоритм выявления детей с тяжелыми нарушениями речи и создания для них специальных образовательных условий:***

1. В начале нового учебного года педагоги детского сада, в том числе педагог-психолог, учитель-логопед, воспитатели, т. е. специалисты психолого-медико-педагогического консилиума (ПМПк) выявляют детей с нарушениями речи.
2. После этого проводится заседание ПМПк и принимается решение о необходимости прохождения территориальной психолого-медико-педагогической комиссии (ПМПК) в целях проведения комплексного обследования и подготовки рекомендаций по оказанию детям психолого-медико-педагогической помощи и организации их обучения и воспитания.
3. По результатам обследования на ПМПК даются рекомендации по созданию для ребенка специальных образовательных условий, а именно: определение необходимости зачисления

ребенка в группу компенсирующей направленности, использование специальных образовательных программ и методов обучения и воспитания, специальных учебных пособий, дидактических материалов, технических средств обучения коллективного и индивидуального пользования, проведение групповых и индивидуальных коррекционных занятий,

4. На основании рекомендаций ПМПк специалисты ПМПк СП разрабатывают **индивидуальные образовательные маршруты и адаптированные образовательные программы по видам речевых нарушений.**

В целях их разработки решаются **следующие задачи:**

- определение формы получения дошкольного образования и режима пребывания в образовательной организации, соответствующих возможностям и специальным потребностям ребенка;
- определение объема, содержания — основных направлений, форм организации психолого-педагогического сопровождения ребенка и его семьи;
- определение стратегии и тактики (форм и содержания) коррекционно-развивающей работы с ребенком. Здесь же определяются критерии и формы оценки динамики познавательного и личностного развития ребенка, степени его адаптации в среде сверстников;
- определение необходимости, степени и направлений адаптации основной образовательной программы организации;
- определение необходимости адаптации имеющихся или разработки новых методических материалов;
- определение индивидуальных потребностей ребенка в тех или иных материально-технических ресурсах.

5. После разработки индивидуального образовательного маршрута и адаптированной образовательной программы, педагоги и специалисты СП осуществляют их реализацию и ведут динамическое наблюдение за развитием ребенка. Заседания ПМПк по уточнению индивидуального образовательного маршрута и адаптированной образовательной программы проводятся не реже 3 раз в год.

Для успешности воспитания и обучения детей с ОНР, правильной оценки их возможностей и выявления особых образовательных потребностей **проводится педагогическая диагностика.** Для проведения индивидуальной педагогической диагностики **учитель-логопед использует «Индивидуальную карту на ребенка. Речевую карту»** и стимульный материал для проведения обследования. Речевая карта разработана для детей с общим недоразвитием речи с 5 до 7, что позволяет проследить динамику речевого развития ребенка на протяжении двух лет. Педагогическая диагностика индивидуального развития детей осуществляется так же воспитателями, музыкальным руководителем и инструктором физического воспитания в сентябре и мае. Педагоги **используют для проведения индивидуальной педагогической диагностики комплект альбомов, разработанных Н. В. Верещагиной.** Педагог-психолог **проводит психологическое обследование детей с ОНР,** которое включает в себя изучение всех сторон психики (познавательная деятельность, речь, эмоционально-волевая сфера, личностное развитие). **В качестве источников диагностического инструментария** используются научно-практические разработки С. Д. Забрамной, И. Ю. Левченко, Е. А. Стребелевой, М. М. Семаго и др.

Воспитателями групп компенсирующей направленности **проводится диагностика уровня развития моторики рук** на основании **авторской программы педагогов СП «Волшебные пальчики».**

Период обучения	Выполнение упражнений пальчиковой гимнастики	Развитие графомоторных навыков	Упражнения для выработки свободных движений руки в быту
1 год (5-6 лет)	1. Комплекс «Зайчики» 2. Упражнение «Кулак-ладонь - ребро» 3. Упражнение «Лесенка»	1. Раскрашивание предметов. 2. Выполнение в тетради рисунков по клеточкам.	1. Нанизывание на нитку бусинок. 2. Выкладывание узоров из цветных спичек. 3. Шнуровка.
2 год (6-7 лет)	1. Комплекс «Лыжник» 2. Упражнение «Лезгинка» 3. Выполнение мудры	1. Работа над образом буквы в тетради в клетку.	1. Оригами из бумаги – «Лягушка». 2. Умение работать с иглой -

	«Моление о счастье»	2. Штриховка.	пришивание пуговиц. 3. Выкладывание букв из крупы.
--	---------------------	---------------	---

в) использование специальных образовательных программ и методов, специальных методических пособий и дидактических материалов:

Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря в соответствии с Программой обеспечивает:

- игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность детей, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);
- двигательную активность, в том числе развитие крупной, мелкой, мимической, артикуляционной моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;
- эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;
- возможность самовыражения детей.

Правильно организованная **предметно-пространственная развивающая среда** в групповом помещении и кабинете логопеда создает возможности для успешного устранения речевого дефекта, позволяет ребенку проявлять свои способности не только в организованной образовательной, но и в свободной деятельности, стимулирует развитие творческих способностей, самостоятельности, инициативности. Предметно-развивающее пространство организовано таким образом, чтобы каждый ребенок имел возможность упражняться в умении наблюдать, запоминать, сравнивать, добиваться поставленной цели под наблюдением взрослого. Развивающая **предметно-пространственная среда позволяет предусмотреть** сбалансированное чередование специально организованной образовательной и нерегламентированной деятельности детей, время для которой предусмотрено в режимах каждой возрастной группы в утренний и вечерний отрезки времени. Обстановка, созданная **в групповом помещении и кабинете учителя-логопеда** уравнивает эмоциональный фон каждого ребенка, способствует его эмоциональному благополучию. В оформлении группового помещения и логопедического кабинета используются мягкие пастельные цвета, так как эти цвета спектра способствуют успешному речевому развитию. В группе компенсирующей направленности, которую посещают моторно неловкие, плохо координированные дети особое внимание уделяется соблюдению правил охраны жизни и здоровья детей. Групповое помещение и кабинет не загромождены мебелью, в них достаточно места для передвижений детей, мебель закреплена, острые углы и кромки мебели закруглены. Наполнение развивающих центров и в групповом помещении, и в кабинете логопеда соответствует изучаемой лексической теме и только что пройденной лексической теме, а это значит, что каждую неделю наполнение развивающих центров частично обновляется.

В СП создана предметно-развивающая среда, стимулирующая речевое и личностное развитие ребенка.

№ п/п	Образовательные области	Наименование оборудованных учебных кабинетов, объектов для проведения практических занятий, объектов физической культуры и спорта с перечнем основного оборудования
1	«Речевое развитие» «Социально-коммуникативное развитие» «Познавательное развитие» «Художественно-эстетическое развитие» «Физическое развитие»	Групповая компенсирующей группы № 1: - Стол для воспитанников – 8 шт. -Магнитная доска – 1 шт. -Стол воспитателя -1 шт. -Стул воспитанника – 21 шт -Стул воспитателя – 1 шт. - Стенка – 1 шт - Жалюзи – 2 шт -Магнитофон- 1 шт.

		<ul style="list-style-type: none"> - Физкультурный уголок-1шт. - Уголок природы- 1 шт. -Конструктор-5 шт. - Ковер- 1 шт. - Уголок изобразительной деятельности- 1шт. - Книжный уголок- 1 шт. -Мини-музей песка и воды- 1 шт. - Логопедический уголок- 1 шт. -Подсветка- 1 шт. - Развивающие игры- 15 шт. - Игровой уголок - 2шт. - Уголок «уединения»- 1 шт. - Уголок ряжения- 1 шт. - Уголок «Юный патриот»- 1шт. - Уголок сказки- 1 шт. -Диван- 1 шт.
2	<p>«Речевое развитие» «Социально-коммуникативное развитие» «Познавательное развитие» «Художественно-эстетическое развитие» «Физическое развитие»</p>	<p><u>Групповая компенсирующей группы № 2:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Стол для воспитанников – 8 шт. -Стол воспитателя -1 шт. -Стул воспитанника – 21 шт. -Стул воспитателя – 2 шт. - Стенка – 1 шт. -Телевизор с DVD- 1 шт. - Физкультурный уголок-1шт. - Уголок природы- 1 шт. -Конструктор-5 шт. - Ковер- 1 шт. - Уголок изобразительной деятельности- 1шт. - Книжный уголок- 1 шт. -Мини-музей камня- 1 шт. - Мини-музей «Самарский край»- 1 шт. - Логопедический уголок- 1 шт. - Развивающие игры- 25 шт. - Игровой уголок - 2шт. - Уголок «уединения»- 1 шт. - Уголок ряжения- 1 шт. - Уголок «Юный патриот»- 1шт. - Уголок сказки- 1 шт. - Музыкальный уголок – 1шт.
3	<p>«Речевое развитие» «Социально-коммуникативное развитие» «Познавательное развитие» «Художественно-эстетическое развитие» «Физическое развитие»</p>	<p><u>Групповая компенсирующей группы № 3:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Стол для воспитанников – 7 шт. -Магнитная доска – 1 шт. -Стол воспитателя -1 шт. -Стул воспитанника – 25 шт. -Стул воспитателя – 2 шт. - Стенка детская – 1 шт. - Жалюзи – 1 шт. Телевизор с DVD- 1 шт. - Физкультурный уголок-1шт. - Уголок природы- 1 шт. -Конструктор- 10 шт. - Ковер- 1 шт. - Уголок изобразительной деятельности- 1шт. - Книжный уголок- 1 шт. -Мини-лаборатория- 1 шт. -Мини-музей «Наш край» - 1 шт. - Уголок театра и сказки- 1 шт. - Развивающие игры- 20 шт.

		<ul style="list-style-type: none"> - Игровой уголок - 1 шт. - Уголок ряжения- 1 шт. - Уголок «Патриотический край»- 1 шт. -Мини-музей «Куклы –обереги»- 1 шт. - Музыкальный уголок- 1 шт. -Уголок безопасности- 1 шт.
4.	<p>«Речевое развитие» «Социально-коммуникативное развитие» «Познавательное развитие»</p>	<p><u>Кабинет учителя-логопеда № 1:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - стол для детей- 5 шт. - стулья для детей- 10 шт. - стулья для логопеда – 2 шт. - стол для логопеда – 1 стол - магнитная доска – 1 шт. - наборное полотно, -конструкторы – 2 шт. -мозаика- 4 шт. -шкафы для пособий -3 шт. -зеркало настенное- 2 шт., -подсветка – 1 шт. -зеркала для индивидуальной работы- 5 шт. -логопедические зонды – 1 набор -шпатели – 2 шт. -настольные игры – 15 шт. - магнитофон – 1 шт. звуковая азбука- 2 шт. комплекты для звуко-слогового анализа- 20 шт. -кассеты букв и слогов- 20 шт. - песочные часы – 1 шт. - секундомер- 1 шт. -предметные, образные и сюжетные игрушки- 55шт., -игры – шнуровки- 5 шт. -звучащие и озвученные игрушки, игрушки- забавы – 4 шт. -дидактические игры- 20 шт.
5	<p>«Речевое развитие» «Социально-коммуникативное развитие» «Познавательное развитие»</p>	<p><u>Кабинет учителя-логопеда № 2:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - стол для детей- 5 шт. - стулья для детей- 10 шт. - стулья для логопеда – 2 шт. - стол для логопеда – 1 стол - магнитная доска – 1 шт. - наборное полотно, -конструкторы – 2 шт. -мозаика- 4 шт. -шкафы для пособий -3 шт. -зеркало настенное- 2 шт., -подсветка – 1 шт. -зеркала для индивидуальной работы- 5 шт. -логопедические зонды – 1 набор -шпатели – 2 шт. -настольные игры – 15 шт. - магнитофон – 1 шт. звуковая азбука- 2 шт. комплекты для звуко-слогового анализа- 20 шт. -кассеты букв и слогов- 20 шт. - песочные часы – 1 шт. - секундомер- 1 шт. -предметные, образные и сюжетные игрушки- 55шт., -игры – шнуровки- 5 шт. -звучащие и озвученные игрушки, игрушки- забавы – 4 шт. -дидактические игры- 20 шт.

Обеспеченность методической литературой, пособиями, средствами обучения и воспитания:

- Нищева Н.В. Вариативная примерная адаптированная основная образовательная программа для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет; - Санкт-Петербург, ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015
- «Воспитание и обучение детей дошкольного возраста с фонетико-фонематическим недоразвитием. Программа и методические рекомендации для дошкольного образовательного учреждения компенсирующего вида» Филичева Т.Б., Чиркина Г.В., М, 2002г
- Колесникова Е.В. Программа «От звука к букве (из опыта работы)». Обучение грамоте детей дошкольного возраста. (М.: Издательство «Ювента», 2002)
- Г.А.Волкова. «Логопедическая ритмика»
- Трифонова О.Н. «Солнечная радуга»: музыкальная коррекция нарушения речи у детей.
- Алябьева Е.А. Занятия по психогимнастике с дошкольниками: М.: ТЦ Сфера, 2009.
- Аралова М.А. Справочник психолога ДОУ. М.: ТЦ Сфера, 2010.
- Боровцова Л.А. Документация учителя-логопеда ДОУ: Метод, пособие. М.: ТЦ Сфера, 2010.
- Курдвановская Н.В. Планирование работы логопеда с детьми 5-7 лет. М.: ТЦ Сфера, 2008.
- Степанова О.А. Справочник учителя-логопеда ДОУ. М.: ТЦ Сфера, 2009.
- Бачина О.В., Загребельная СВ. Аттестация учителей-логопедов: Метод, пособие. М.: ТЦ Сфера,
- Бачина О.В., Самородова Л.Н. Взаимодействие логопеда и семьи ребенка с недостатками речи. М.: ТЦ Сфера, 2010.
- Бобкова Т.И. и др. Ознакомление с художественной литературой детей с ОНР. М.: ТЦ Сфера,
- Большакова СЕ. Преодоление нарушений слоговой структуры слова у детей. М.: ТЦ Сфера,
- Дьякова Н.И. Диагностика и коррекция фонематического восприятия у старших дошкольников. М.: ТЦ Сфера, 2010.
- Елисеева М.Б. Книга в восприятии ребенка от рождения до 7 лет: Метод, пособие. М.: ТЦ Сфера,
- Журавель Н.И. Планирование занятий в логопедическом пункте ДОУ. М.: ТЦ Сфера,
- Костина Я.В. Коррекция речи у детей: взгляд ортодонта. М.: ТЦ Сфера, 2009.
- Кузьмина Е.В. Бланковые методики в работе логопеда: Метод. пособие. М.: ТЦ Сфера, 2009.
- Лазаренко О.И. Диагностика и коррекция выразительности речи детей. М.: ТЦ Сфера, 2009.
- Миронова С.А. Развитие речи дошкольников на логопедических занятиях. 2-е изд. Кн. для логопеда. М.: ТЦ Сфера, 2007.
- Пятибратова Н.В. Логопедические занятия с элементами методики Монтессори. Для детей 4—6 лет. М.: ТЦ Сфера, 2010.
- Пятница Т.В. Система коррекционного воздействия при моторной алалии. Ч. 1. М.: ТЦ Сфера,
- Рыжанкова Е.Н. Занимательные игры и упражнения с пальчиковой азбукой. М.: ТЦ Сфера, 2011.
- Уварова Т. Б. Наглядно-игровые средства в лог. работе с дошкольниками. М.: ТЦ Сфера, 2010.
- Фадеева Ю.А. Игры с прищепками: творим и говорим. М.: ТЦ Сфера, 2011.
- Теремкова Н.Э. Логопедические домашние задания для детей 5-7 лет с ОНР. (4 альбома)- М.. Издательство «Гном»; 2010
- Коноваленко В.В., Коноваленко С.В.. Домашние тетради (7 альбомов), М., Изд. «Гном-Пресс»,
- Колесникова Е.В. От слова к звуку. Рабочая тетрадь для детей 4-5 лет. М., 2011
- Колесникова Е.В. От А до Я. Рабочая тетрадь для детей 5-6 лет. М., Ювента, 2011
- Колесникова Е.В. Звуки и буквы, М., Ювента, 2011
- Колесникова Е.В. Занимательные буквы. М., Ювента, 2011
- Колесникова Е.В. Я начинаю читать. М., Ювента, 2011
- Батяева СВ. Конфетка. Логопедическая сказка. М.: ТЦ Сфера, 2009
- Грецкая Т.Е. Конфетка. Учим звуки [С], [Ш]. М.: ТЦ Сфера, 2010.
- Рабочие тетради: Е.В.Колесникова. «Слушай, смотри, делай!», «Веселая грамматика», «Я начинаю читать», «Гесты для детей 6- лет»; «Готов ли ваш ребенок к школе?»;
- «Диагностика готовности к чтению и письму детей 5-7 лет»;
- Методические рекомендации для обучения звуко- буквенному анализу детей;

Колесникова Е.В. «От звука к букве», учебно-методическое пособие к рабочей тетради;
 Демонстрационный материал Е.В. Колесникова «От звука к букве»;
 Колесникова Е.В. «Развитие фонематического слуха у детей», сценарии учебно-игровых занятий к рабочей тетради ;
 Методический комплект Нищевой Н.В. Занимаемся вместе;
 Тематический словарь в картинках. Учебно--методическое издание. (Программа «Я человек») – 3 блока;

г) проведение групповых и индивидуальных коррекционных занятий.

Основной формой коррекционного обучения являются логопедические занятия, которые предназначаются для систематического развития всех компонентов речи и подготовки к школе. Логопедические и воспитательские занятия проводятся ежедневно согласно объему непосредственной образовательной деятельности и периодам обучения.

Продолжительность учебной недели 5 дней.

По форме логопедические занятия делятся на **фронтальные** (со всей группой), **подгрупповые** (3-5 человек) и **индивидуальные**.

Подгрупповые занятия проводятся по группам, сформированным по сложности речевого нарушения. На работу с одной подгруппой детей отводится в старшей группе — 10-15 минут, в подготовительной к школе группе — 15-20 минут.

Индивидуальные занятия проводятся не менее двух раз в неделю с каждым ребенком в соответствии с индивидуальными планами коррекционной работы, разработанными каждым учителем-логопедом.

Логопедические занятия проводятся в доступной, игровой форме и снабжены разнообразным словесным и наглядным материалом: игровыми упражнениями, дидактическими играми, обеспечивающими практическое овладение словообразованием и словоизменением. Лексический материал подбирается в соответствии с речевыми возможностями детей.

Все **коррекционно-развивающие индивидуальные, подгрупповые, групповые, интегрированные занятия** носят игровой характер, насыщены разнообразными играми и развивающими игровыми упражнениями.

Учебный год в группах компенсирующей направленности для детей с общим недоразвитием речи условно делится на три периода:

I период — сентябрь, октябрь, ноябрь;

II период — декабрь, январь, февраль;

III период — март, апрель, май, июнь.

Сентябрь отводится всеми специалистами для углубленной диагностики, сбора анамнеза, индивидуальных занятий с детьми, наблюдений за детьми в режимные моменты, составления и обсуждения плана работы. Специалисты на медико-психолого-педагогическом совещании (ПМПк) обсуждают результаты обследования детей и проведенной диагностики и утверждают план работы с детьми.

Старшая группа компенсирующей направленности.

Лексические темы.

Месяц	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
Сентябрь	День знаний. Вот и лето прошло. Фрукты. Овощи. Ягоды.	Игры и игрушки.	Осень. Растительный и животный мир лл. лесов. Лиственные деревья.	Родное и близкое. Мой город.
Октябрь.	Как живут люди в селах и деревнях.	Транспорт.	Береги свое здоровье.	Главный город России – Москва.
Ноябрь.	Вселенная. Солнце.	Какая бывает осень.	Скоро зима.	Умные помощники

				человека. Дом. Мебель.
Декабрь.	Моя семья. Родословная.	Зима пришла.	Путешествие в прошлое предметов.	Новый год у ворот.
Январь.	Рождественские каникулы. Зимняя одежда. Обувь. Головные уборы.	Человек. Профессии. Повар. Посуда. Еда.	Зима в лесу. Хвойные деревья.	Мы живем в России.
Февраль.	Опасности вокруг нас.	Воздух-невидимка.	День защитника Отечества.	Прощание с зимой.
Март.	Мамин праздник. Комнатные растения.	Знаменитые люди России.	Животный мир. Заповедники.	Вода и её обитатели. Рыбы.
Апрель.	Мы живем на Земле. День смеха.	Космос.	Пришла весна.	Страна добрых дел.
Май.	День Победы!	Здоровье надо беречь!	Труд людей.	Моё настроение. Эмоции.
Июнь.	Здравствуй, лето! День защиты детей.	Праздник русской березки. Насекомые. Растения лесов, лугов, парков.	Спорт и здоровье.	Песочные фантазии.
Июль.	Играем сказки для друзей.	Цветочный калейдоскоп.	В мастерской у лета.	Неделя веселых игр.
Август.	Маленькие Почемучки.	Чудеса на грядках.	Азбука безопасности.	Неделя интересных дел.

**Подготовительная группа компенсирующей направленности.
Лексические темы.**

Месяц	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
Сентябрь	День знаний.	Что растет в саду и в поле.	Что растет на лугу и в лесу.	Охрана природы.
Октябрь.	Нужные профессии в городе.	Нужные профессии на селе.	Осень. Растительный и животный мир.	Экономика для малышей.
Ноябрь.	Промышленность и хозяйство родного города.	Мир вокруг нас. Красота.	Школа вежливых наук.	Раньше и теперь. Почта. Транспорт.
Декабрь.	История моего города, история моей страны.	Они прославили Россию.	Профессии. Как делают книги. Библиотека.	Самый веселый праздник.

Январь.	Рождественские каникулы.	Земля – наш общий дом.	Разные страны и разные народы.	Здоровье – главная ценность.
Февраль.	Разнообразие растительного мира России.	Дикие животные и их охрана.	День рождения Российской Армии.	Зима прошла.
Март.	Мамин праздник. Моя семья.	Имя и гражданство.	Декор.-прикладное искусство России.	Неделя добрых дел.
Апрель.	Внимание, дорога!	День космонавтики.	Люди героических профессий.	Вода и воздух. Морские обитатели.
Май.	День Победы!	Конвенция о правах ребенка.	Вселенная. Солнце. Земля - наш дом.	Весна. Насекомые. Земноводные.
Июнь.	Здравствуй, лето! День защиты детей.	Праздник русской березки.	Спорт и здоровье.	Песочные фантазии.
Июль.	Играем сказки для друзей.	Цветочный калейдоскоп.	В мастерской у лета. Орудия труда и инструменты.	Неделя веселых игр.
Август.	Маленькие Почемучки. Растения лугов, полей, парков.	Чудеса на грядках. Овощи. Фрукты. Ягоды. Грибы.	Азбука безопасности. Службы: 0-1, 0-2, 0-3.	Неделя интересных дел.

Проектирование и реализация индивидуально-ориентированных коррекционных мероприятий с детьми, имеющими тяжелые нарушения речи (ОНР), осуществляется по этапам:

1. Подготовительный этап.

Цель: развить сенсомоторный уровень, сформировать психофизиологические предпосылки для обучения.

Основные направления коррекционной работы.

1. Формирование артикуляторных умений и навыков.
2. Нормализация мышечного тонуса в артикуляционной мускулатуре.
3. Коррекция речевого дыхания.
4. Развитие фонематического восприятия и речеслухового внимания.
5. Формирование кинестетической основы движений руки.

Приемы логопедического воздействия.

1. Приемы стимулирующего логопедического массажа.
2. Укрепляющие статические упражнения на формирование кинетической основы артикуляционных движений.
3. Стимулирующая гимнастика для укрепления паретичных мышц при формировании кинестетической основы движений руки.

2. Этап формирования первичных произносительных умений и навыков.

Цель: формирование первоначального умения правильно произносить звуки на специально подобранном речевом материале.

Основные направления коррекционной работы.

1. Формирование умения создавать органами артикуляции заданный артикуляционный уклад.
2. Формирование умения использовать поставленные звуки в различных фонетических условиях на материале слогов и слов.
3. Развитие динамической координации движений пальцев рук.
4. Формирование простейших операций звукового анализа.
5. Преодоление просодических нарушений.

Приемы логопедического воздействия.

1. Последовательность формирования гласных звуков А, Э, И, Ы, О, У.
2. Последовательность формирования согласных звуков В, Ф, З, С, Д, ДЬ, Т, ТЬ, Б, БЬ, П, ПЬ, М, МЬ, Н, НЬ, Г, ГЬ, К, КЬ, Х, ХЬ, Й, Ж, Ш, Щ, Ц, Ч, Л, ЛЬ, Р, РЬ.
3. Упражнения на закрепление звуков в прямых и обратных слогах с гласными звуками: А, Э, И, Ы, О, У.
4. Шипящие, сонорные, заднеязычные согласные могут закрепляться сначала как в начале, так и в конце слова, губные – в начале или середине слова.
5. Укрепляющие упражнения с выполнением последовательно организованных движений по развитию динамики.

3. Этап формирования коммуникативных умений и навыков.

Цель: сформировать у ребенка умения и навыки безошибочного употребления звуков в речи во всех ситуациях общения.

Основные направления коррекционной работы.

1. Закрепление навыков произношения на различном лингвистическом материале.
2. Автоматизация навыков правильного произношения, голосообразования, дыхания.
3. Совершенствование просодической стороны речи.
4. Развитие динамической координации движений пальцев рук.
5. Формирование сложных операций звукового анализа и синтеза, фонематических обобщений.

Приемы логопедического воздействия.

Игры на укрепление паретичных мышц для развития динамической координации движений пальцев рук в процессе одновременно организованных движений.

4. Этап обучения грамоте

Цель: сформировать умение правильно называть буквы русского алфавита. Развивать навыки выкладывания букв из палочек, кубиков, мозаики; «печатания»; лепки их из пластилина. Закрепить умение трансформировать буквы, различать правильно и неправильно напечатанные буквы, «допечатывать» незаконченные буквы. Совершенствовать навык осознанного чтения слов, предложений, небольших текстов. Научить разгадывать ребусы, решать кроссворды, читать изографы.

Приемы логопедического воздействия.

Дидактические игры, чтение текстов, разгадывание ребусов, кроссвордов.

2.2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений

2.2.1 Специфика национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность.

Образовательный процесс осуществляется в соответствии с *национально-культурными особенностями, ценностями и традициями, присущими народам Поволжья*. Поликультурное воспитание дошкольников строится на основе изучения национальных традиций, самобытности и уникальности русской и других национальных культур,

представителями которых являются участники образовательного процесса: СП посещают 93% детей - русские, 7% - других народов (татары, мордва, чуваш). Содержание Программы дает возможность для организации работы по воспитанию у детей толерантности, ознакомления с культурой, традициями и обычаями разных народов, воспитания уважения к ним, формирование первичных представлений о социокультурных ценностях нашего народа.

Программа построена с учетом **принципа приоритетности регионального культурного наследия** – воспитание детей на местном материале с целью формирования уважения к своему дому, семье, детскому саду, городу Сызрани; приобщение ребенка к национальному культурному наследию, традициям, образцам местного фольклора, народным художественным промыслам, произведениям местных писателей, поэтов, композиторов, художников; знакомство с народными играми, народными игрушками, национальными куклами, костюмами и др. Воспитание и развитие детей ведется на русском языке.

СП находится в поволжском регионе. Программа учитывает **климатические особенности города Сызрани**, расположенного на Волге (жаркое лето, теплая осень, холодная снежная зима, длинная весна) и предусматривает формирование представлений детей о природных явлениях (длительность светового дня, заморозки, снегопад, оттепель, таяние снега, листопад и др.), особенностях растительного и животного мира Поволжья, воспитание бережного отношения к природе родного края. Умеренный континентальный климат позволяет организовывать прогулки воспитанников на свежем воздухе круглый год в течение 3-4 часов в зависимости от возрастных особенностей детей и сезона.

Тенденции демографического развития г. Сызрани достаточно благоприятны – сохраняется естественный прирост населения в положительных значениях, востребованы программы экономических мер государственной поддержки семьи и рождаемости. Анализ социального статуса семей выявил, что в детском саду воспитываются дети из полных (75%), из неполных (12%) и многодетных (3%) семей. Разнополый состав детского коллектива ориентирует педагогов детского сада на **осуществление поло-ролевого воспитания** дошкольников, направленного на овладение ими культурой в сфере взаимоотношения полов, формирование адекватной полу модели поведения, правильного понимания роли мужчины и роли женщины в обществе.

2.2.2. Направления, выбранные участниками образовательных отношений из числа парциальных и иных программ и/или созданных ими самостоятельно.

Направление развития	Наименование парциальной или авторской программы	Авторы	Выходные данные	Рецензенты	Краткая характеристика программы
Формирование элементарных математических представлений дошкольников	«Математические ступеньки. Программа развития математических представлений у дошкольников»	Колесникова Е.В.	М, ТЦ Сфера 2015г	Виноградова Н.К., Сычева И.А.	Содержание программы ориентировано на развитие математических способностей детей 3-7 лет, которое осуществляется в двух направлениях: систематизация и учет математических знаний, полученных из разных источников (игра, общение и т.д.); организация работы с детьми по освоению содержания программы. Содержание программы включает не только работу по формированию первичных представлений о количестве,

					числе, форме, размере, пространстве и времени, но и предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации, формирование предпосылок к учебной деятельности.
--	--	--	--	--	--

Программно-методическое обеспечение:

- Е.В. Колесникова «Математические ступеньки. Программа развития математических представлений у дошкольников»; ООО «ТЦ Сфера»
- Колесникова Е.В. Математика для детей 3-4 лет. (Методическое пособие) – М.: Сфера, 2015г
- Колесникова Е.В. Математика для детей 4-5 лет. (Методическое пособие) – М.: Сфера, 2015г
- Колесникова Е.В. Математика для детей 5-6 лет. (Методическое пособие) – М.: Сфера, 2015г
- Колесникова Е.В. Математика для детей 6-7 лет. (Методическое пособие) – М.: Сфера, 2015г
- Колесникова Е.В. Демонстрационный материал. Математика для детей 3-4 лет – М.: Сфера, 2015г
- Колесникова Е.В. Демонстрационный материал. Математика для детей 4-5 лет– М.: Сфера, 2015г
- Колесникова Е.В. Демонстрационный материал. Математика для детей 5-6 лет– М.: Сфера, 2015г
- Колесникова Е.В. Демонстрационный материал. Математика для детей 6-7 лет– М.: Сфера, 2015г
- Колесникова Е.В. Я начинаю считать. Математика для детей 3-4 лет – М.: Сфера, 2017г
- Колесникова Е.В. Я считаю до 5. Математика для детей 4-5 лет – М.: Сфера, 2017г
- Колесникова Е.В. Я считаю до 10. Математика для детей 5-6 лет – М.: Сфера, 2017г
- Колесникова Е.В. Я считаю до 20. Математика для детей 6-7 лет – М.: Сфера, 2017г
- Колесникова Е.В. Тесты для детей 3-х лет – М.: Издательство Ювента, 2001 г
- Колесникова Е.В. Тесты для детей 4-х лет – М.: Издательство Ювента, 2001 г
- Колесникова Е.В. Тесты для детей 5-х лет – М.: Издательство Ювента, 2001 г
- Колесникова Е.В. Тесты для детей 6-х лет – М.: Издательство Ювента, 2001 г
- Волина В. Праздник числа (занимательная математика для детей) - М, Знание, 1993г
- Михайлова З.А. Игровые занимательные задачи для дошкольников.- М. Просвещение, 1985г
- Рихтерман Т.Д. Формирование представлений о времени у детей дошкольного возраста.- М., Просвещение, 1991г
- Давайте поиграем. Математические игры для детей 5-6 лет под ред. Столяра А.А. - М., Просвещение, 1991г
- Юзбекова Е.А. Ступеньки творчества. – М., Линка-Пресс, 2006г
- Шорыгина Т.А. Точные сказки. Формирование временных представлений.- М., Книголюб, 2004г
- Чего на свете не бывает? Занимательные игры для детей от 3 до 6 лет. Под редакцией Дьяченко О.М., Агаевой Е.Л. – М., Просвещение, 1991г
- Смоленцева А.А. Сюжетно-дидактические игры с математическим содержанием. – М., Просвещение, 1987г
- Ерофеева Т.И. и др. Математика для дошкольников. – М., Просвещение, 1992г
- Тарабарина Т.И., Елкина Н.В. И учеба, и игра: математика. – Ярославль, Академия развития, 1997г

2.2.3. Сложившиеся традиции Организации

Содержание Программы ориентировано на развитие математических способностей детей 3—7 лет, которое осуществляется в двух направлениях:

— систематизация и учет математических знаний, полученных из разных источников (игра, общение и т.д.);

— организация работы с детьми по освоению содержания Программы.

В ходе реализации Программы предусматривается совместная деятельность взрослых и детей в процессе занятий (познавательной-исследовательской деятельности), игры, общения.

Методика реализации Программы осуществляется с помощью учебно-методического комплекта (УМК) и способствует формированию у детей основных математических понятий, зависимостей, отношений и действий, овладению математической терминологией.

Использование УМК в работе с детьми обеспечивает коммуникативную и учебную включенность детей в образовательный процесс. Методика ориентирована на индивидуальный подход и использование специфических для дошкольников видов деятельности.

Каждое математическое представление и понятие формируется постепенно, поэтапно, с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей определяется целями и задачами Программы.

КОЛИЧЕСТВО И СЧЕТ.

Детей знакомят с множеством и его элементами. Множество можно представить перечислением всех его элементов (кукла, мячик, кубик, пирамидка) или указанием общего свойства объектов, из которых оно образовано (игрушки). Научить ребенка выделять качественные признаки предметов и объединять их на данной основе — важное условие перехода количественным наблюдениям. Детей учат:

- понимать, что несколько предметов, находящихся рядом, обозначают словом много;
- отвечать на вопрос «Сколько», пользоваться выражениями столько, сколько, поровну, по одному, больше, меньше;
- составлять группы из отдельных предметов (один, еще один, еще один — это много);
- понимать равенство и неравенство групп по количеству входящих в них элементов (елочек и грибочков поровну; белочек больше, чем зайчиков).

На занятиях широко используются дидактические игры и упражнения с конкретными множествами (предметами, игрушками, геометрическими фигурами), а также различный дидактический материал (карточки, иллюстрации). Действуя с конкретными множествами, выделяя из них отдельные элементы и, наоборот, создавая из элементов множества, устанавливая взаимно-однозначные соответствия между двумя множествами, дети начинают понимать, что такое число, и испытывают потребность определять количество элементов. Здесь важно научить их отличать количественные характеристики от других признаков объекта (цвет, форма, величина, пространственное расположение). Затем ребенка следует научить устанавливать равенство между элементами множества путем увеличения меньшего или уменьшения большего количества. Сначала ребенок учится считать вместе со взрослым, а затем самостоятельно. Очень важно восприятие множеств при активном участии разных анализаторов. Большое внимание уделяется словарной работе. Дети учатся согласовывать числительные с существительным в роде, числе, падеже. Большое внимание нужно уделить преобразованию множеств. Дети должны увидеть, что, если они прибавят один предмет, оно будет характеризоваться новым, большим числом (последующее), а если убавят — меньшим (предыдущее). Также дети постепенно осознают независимость числа от качественно-пространственных признаков множества — цвета, формы, величины.

ВЕЛИЧИНА.

Детей учат понимать зависимость величины предметов от пространственного расположения: один и тот же предмет может казаться большим, если он расположен близко, и маленьким, если далеко. Эталоны величины — на представления об отношениях между предметами, которые обозначаются соответствующими словами большой, маленький, высокий, низкий, длинный, короткий, толстый, тонкий. В младшей группе детям предлагаются для сравнения три предмета, в средней — пять, в старшей — десять. Дети учатся выстраивать ряды по длине, ширине, высоте, правильно отражая это в речи. Такие задания способствуют развитию глазомера. В старшем дошкольном возрасте дети учатся делить целое на две, четыре и более частей, осознавая при этом, что целое всегда больше, чем его часть, а часть меньше, чем целое.

Одновременно они описывают словами свои действия. Знания о делении целого на части и сложение целого из частей желательно закреплять в играх, конструировании, аппликации и т.д. В подготовительной к школе группе дети учатся измерять предметы линейкой и записывать результаты в сантиметрах, а также рисовать с помощью линейки отрезки заданной длины.

ГЕОМЕТРИЧЕСКИЕ ФИГУРЫ.

Ознакомление детей с геометрическими фигурами необходимо для освоения понятия форма. С помощью геометрических фигур окружающая действительность анализируется по форме.

Ознакомление с ними дети начинают уже в младшей группе: учатся различать пять фигур (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, овал) с помощью тактильно-двигательного и зрительного анализаторов узнают, что фигуры могут быть разного размера; находят геометрические фигуры в окружающих предметах (часы похожи на квадрат, шарик — на круг или овал и т.п.); знакомятся с шаром, кубом, цилиндром.

В старшем дошкольном возрасте эти понятия углубляются. Дети учатся:

- описывать сложную форму предметов, состоящую из нескольких частей;
- рисовать геометрические фигуры, а затем и символические изображения предметов в тетради в клетку; решать логические задачи на анализ и синтез; закрашивать геометрические фигуры, из которых состоят нарисованные предметы. Также дети учатся выкладывать геометрические фигуры и простейшие предметы (домик, флажок, елочку) из счетных палочек. Постепенно задания усложняются и дети уже могут выкладывать два треугольника из пяти палочек и два квадрата — из семи.

ОРИЕНТИРОВКА ВО ВРЕМЕНИ.

На протяжении всего дошкольного возраста у детей формируются представления и понятия о времени, определителем которого для ребенка является собственная деятельность. Поэтому большое значение в его математическом развитии имеет правильное называние времени действия: части суток, дни недели, месяцы, времена года. Формированию этих представлений способствуют: режим дня (приход в детский сад, зарядка, завтрак, обед, сон и т.д.); проведение занятий в определенный день недели (например, музыкальные — по вторникам и пятницам, математика — в среду); организация праздников по временам года («Здравствуй, осень», «Новый год», «Встреча весны»); сюжетные картинки, на которых изображено происходящее не с самими детьми, а с другими персонажами утром, днем, вечером, ночью; стихи, словесные игры, загадки, в которых описываются характерные для данной части суток практические действия. Научившись определять части суток по разнообразной деятельности, дети учатся различать их по объективным показателям: положению солнца, степени освещенности земли (светло, темнее, темно). Усвоив представления о времени суток, дети начинают называть последовательно утро, день, вечер, ночь. В младшем дошкольном возрасте дети учатся правильно называть времена года, связывая их с характерными изменениями в природе. В старшей группе продолжается работа по формированию представлений о временах года. С этой целью широко используется иллюстративный и словесный материал. Тогда же детей знакомят с названиями двенадцати месяцев. Ознакомление начинается в сентябре, первом месяце осени, начале учебного года. Наблюдения за природными явлениями и деятельностью людей создают у детей представления о каждом месяце. Закреплению их названий служит заполнение календаря природы, проведение праздников, досугов в детском саду: 23 февраля — День защитника Отечества, 8 Марта — Женский день, 12 апреля — День космонавтики. К концу пребывания в детском саду дети достаточно хорошо оперируют всеми временными понятиями.

ОРИЕНТИРОВКА В ПРОСТРАНСТВЕ.

Формирование пространственных представлений у дошкольников предполагает: освоение собственного тела как точки отсчета пространственных направлений; использование себя, другого лица, любых предметов как системы отсчета при ориентировке в пространстве; ориентировку на плоскости (на столе, чистом листе, бумаге в клетку); умение пользоваться пространственным словарем (предлогами, наречиями).

ФОРМИРОВАНИЕ МАТЕМАТИЧЕСКОЙ ТЕРМИНОЛОГИИ.

На занятиях по развитию математических представлений идет работа над специальным словарем, которым постепенно овладевают дети. Обогащение словарного запаса способствует

более полному восприятию количественных, пространственных, временных отношений и зависимостей, развитию мышления. Слово делает процесс обучения осмысленным, подводит детей к простейшим обобщениям (времена года, числа, цифры, знаки, геометрические фигуры и др.). Дети активно используют в речи слова, обозначающие:

количественные и порядковые числительные; признаки предметов по величине: большой, высокий, толстый, тонкий и др.; пространственные и временные отношения: далеко, близко, слева, справа, сегодня, вчера и др.

ФОРМИРОВАНИЕ МАТЕМАТИЧЕСКИХ ДЕЙСТВИЙ.

Овладение математическими действиями имеет большое значение для умственного развития ребенка. Математические представления формируются в практической деятельности ребенка, состоящей из ряда математических действий: основных, к которым относятся счет, измерение, вычисления; дополнительных, включающих практическое сравнение, наложение, приложение; уравнивание и комплектование, сопоставление. В тетрадах дети соединяют предметы с целью установления равенства и неравенства их групп, соответствия предметов по величине и т.д. Наряду с практическими у ребенка формируются умственные действия, которым принадлежит ведущая роль. К ним относятся: осознание учебной задачи; выбор рационального и оптимального пути ее решения; построение алгоритма деятельности и т.д. Приемами умственной деятельности дети овладевают на практике и в теории во время занятий по формированию математических представлений.

Практика: ребенок в результате многократного повторения похожих ситуаций усваивает программные задачи.

Для овладения теоретическими приемами умственной деятельности в Программе широко представлены учебно-игровые, логические задачи, построенные с учетом возрастных возможностей ребенка, их решение всегда сопровождается его активной, самостоятельной мыслительной деятельностью. Каждая учебно-игровая задача решается с помощью системы учебных действий: понимание учебной задачи; самостоятельное решение задачи; самоконтроль и оценка выполненной работы (с 4 лет).

ЛОГИЧЕСКИЕ ЗАДАЧИ.

Умственными действиями дети могут овладеть только с помощью взрослых. Выполняя задание, ребенок направляет внимание на конечный результат и в меньшей степени — на способ его достижения. Для возникновения мыслительной деятельности необходимо научить ребенка осознавать эти способы. Данной цели служат логические задачи и упражнения, поскольку поиск ответа всегда сопровождается активной работой ума: сравнением, обобщением, классификацией, абстрагированием.

Логические задачи, представленные в программе, условно можно разделить на несколько групп.

Поиск недостающей фигуры. Задачи на поиск недостающей фигуры наиболее просты, и дети решают их уже в средней группе. Как правило, вначале они ошибаются, не обнаруживают и не анализируют фигуры из верхнего ряда.

Продолжение ряда. Детям предлагается определить, какой предмет надо нарисовать последним в ряду. Для выполнения этого задания необходима активная умственная деятельность, направленная на установление различий между предметами. При проведении самоконтроля и самооценки ребенок дает развернутый ответ.

Поиск ответа путем рассуждений. Дети внимательно слушают задание, выполняют действие и дают развернутый ответ-объяснение своему действию.

Задачи-шутки. При их решении дети часто испытывают затруднения, так как сосредотачивают внимание на вопросе *Сколько?*, не видя в нем скрытого смысла.

АНАЛИЗ И СИНТЕЗ ПРЕДМЕТОВ СЛОЖНОЙ ФОРМЫ.

Детям предлагаются задания трех типов. Например:

- Закрасить только те геометрические фигуры, из которых нарисован предмет.
- Закрасить предмет, который составлен из нарисованных рядом геометрических фигур.
- Сказать, сколько в нарисованном предмете тех или иных геометрических фигур.

Решение первой задачи предусматривает рассмотрение образца. Анализ желательно начинать с основных частей (туловища, головы). За зрительным и мыслительным анализом следует выполнение задания. Дети включаются в активную практическую деятельность, думают, рассуждают, пробуют. Им предлагается планировать свои действия: «Сначала я закрасю ромб, потому что это туловище рыбы, затем два маленьких треугольника, это плавники рыбы» и т.д.

РАЗВИТИЕ МАТЕМАТИЧЕСКИХ СПОСОБНОСТЕЙ.

Математические способности включают в себя: обобщение материала (1, 2, 3 — это цифры; круг, квадрат, треугольник — это геометрические фигуры и т.д.); обратимость мыслительных процессов при решении задач на сложение и вычитание, прямом и обратном счете, раскладывании предметов от самого большого до самого маленького и наоборот; свертывание процесса математических рассуждений и действий. К 6 годам дети могут без использования наглядного материала и соответствующих действий ответить на вопросы: «Какое число больше — 4 или 5?», «Сколько будет $6 + 1$?».

Все эти направления развиваются комплексно с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей на занятиях по формированию математических представлений.

РЕКОМЕНДАЦИИ ПО ПРОВЕДЕНИЮ ЗАНЯТИЙ.

Занятия по математике проводятся в первой половине дня с обязательной физкультминуткой. Программный материал распределяется в соответствии с возрастными особенностями детей и реальными требованиями, предъявляемыми к современному обучению дошкольников.

Учебная нагрузка соответствует гигиеническим требованиям для детей дошкольного возраста и составляет:

младшая группа (3—4 года) — 10—15 мин;

средняя группа (4—5 лет) — 15;

старшая группа (5—6 лет) — 20—25;

подготовительная к школе группа (6—7 лет) — 25—30

Для успешного проведения занятий следует учесть рекомендации:

Прочитайте конспект, подготовьте необходимый матери для проведения занятия.

Если вас что-то не устраивает — внесите изменения.

При необходимости проведите не одно, а два занятия по теме

Переходите к следующему занятию, только если дети усвоили предыдущий материал.

Проходите Программу последовательно.

На протяжении всего занятия сохраняйте доброжелательный тон, с уважением относитесь к ребенку, даже если у него что-то получается.

Стремитесь к тому, чтобы ребенок сам захотел выполнить задание.

Соблюдайте правило профессии педагога: человек, человеку не навреди.

В целях эффективной реализации Программы рекомендуется использовать **учебно-методический комплект** (УМК) для педагогов, родителей, детей. В нем сделан акцент на создание условий: для самостоятельной поисковой деятельности детей; интеграции образовательных областей; эмоционального насыщения учебной деятельности (веселые рисунки, стихи, пословицы, физкультминутки и т.д.); формирования предпосылок к учебной деятельности. УМК представлен учебно-методическими пособиями, рабочими тетрадями, демонстрационным дидактическим материалом, тетрадью «Диагностика математических способностей у детей 6—7 лет». Учебно-методические пособия разработаны на каждый возрастной период обучения. В них представлено содержание, объем, условия освоения Программы, развернутые методические рекомендации по реализации ее целей и задач, подробное планирование занятий, особенности формирования математических представлений у детей данного возраста, планируемые результаты и виде целевых ориентиров. Это не инструкция, которой нужно следовать неукоснительно, а дидактический материал: педагоги и родители могут использовать его по своему усмотрению. Рабочие тетради для ребенка содержат специально подобранные в системе развивающие задания, выполнение которых направлено на последовательное усвоение детьми содержания Программы. Тетради предназначены для индивидуальной работы ребенка в детском саду, дома.

Использование рабочей тетради каждым ребенком имеет большое педагогическое значение, поскольку:

- позволяет широко применять наглядный, словесный метод обучения, метод практических заданий, моделирования;
- создает условия для ориентировочно-исследовательской деятельности детей, что достигается через систему действий, включающих не только словесно-зрительное формирование математических представлений, но и двигательное (рисование геометрических фигур, определенного количества предметов, написание цифр и т.д.);
- способствует формированию предпосылок к универсальным учебным действиям (умению понять учебно-игровую задачу, решить ее самостоятельно, провести самоконтроль и самостоятельную оценку выполненной работы с 4 лет);
- предоставляет ребенку возможность самостоятельно сформулировать учебную задачу, используя условные обозначения (с 5 лет);
- позволяет ребенку самостоятельно найти и исправить ошибку;
- облегчает педагогу работу по подбору дидактических материалов.

Демонстрационный материал для каждой возрастной группы представлен предметными и сюжетными картинками, с помощью которых дети:

- знакомятся с числами и цифрами, геометрическими фигурами, величиной предметов, пространством и временем, математическими понятиями;
- познают их связи и отношения;
- осваивают математические действия;
- овладевают математической терминологией;
- впоследствии используют полученные знания в практической деятельности.

Тетрадь «Диагностика математических способностей детей 6—7 лет» предлагает задания, позволяющие оценить математическую подготовку ребенка во время и после усвоения Программы и при необходимости восполнить пробелы в знаниях.

Выполнение ребенком заданий позволяет также проверить сформированность предпосылок к учебной деятельности (пониманию задания, умению выполнять его самостоятельно, проводить самоконтроль и оценивать выполненную работу).

В процессе реализации Программы и внедрения разнообразных подходов в организацию педагогического процесса с детьми **используются современные инновационные образовательные технологии:**

Личностно - ориентированная технология - обеспечивает комфортные условия в семье и детском саду; технологию сотрудничества, равенства в отношениях педагога с ребенком, партнерство в системе взаимоотношений «Взрослый - ребенок». С целью внедрения личностно-центрированного подхода к занятию, педагоги учитывают следующие особенности: выявление личного опыта детей по предложенной теме; подача нового материала с учётом психолого-педагогической характеристики группы; широкое использование различных вариантов индивидуальной, парной или групповой работы; создание условий для формирования у каждого ребёнка высокой самооценки, уверенности в своих силах и др.

Игровые технологии - связаны со всеми сторонами воспитательной и образовательной работы детского сада и решением его основных задач. Дидактические, развивающие, творческие игры, игровые упражнения, задания и др. - это наиболее доступный способ переработки детьми полученных из окружающего мира впечатлений, знаний. Например, при ознакомлении детей с математикой используются:

- игры и упражнения, формирующие умение выделять основные, характерные признаки предметов, сравнивать, сопоставлять их;
- группы игр на обобщение предметов по определенным признакам;
- группы игр, воспитывающих умение владеть собой, быстроту реакции на слово, смекалку, воображение и др.

Технология предметно – развивающей среды - создание таких условий для математической деятельности ребенка, при которых они проявляли бы самостоятельность в выборе игрового материала, игры, исходя из развивающихся потребностей, интересов. В ходе

игры, возникающей по инициативе самого ребенка, он приобщается к сложному интеллектуальному труду. В каждой возрастной группе создаются *уголки занимательной математики* с развивающими играми и игровыми материалами математического содержания в соответствии с возрастными возможностями и уровнем развития детей каждой группы. В такой среде возможно одновременное включение в активную познавательно-творческую деятельность всех детей группы. Это настольно-печатные игры, логические таблицы, лабиринты, игры для развития логического мышления (блоки Дьенеша, палочки Кюизенера, различные головоломки, ребусы), игры на составление целого из частей, домино, игрушки и предметные картинки к ним; предметы разной величины, геометрические фигуры, цифры, наборное полотно, счетная лесенка, и др. В специальных папках и альбомах накапливается занимательный материал из детских журналов, популярных сборников, книг по занимательной математике. Неиссякаемые возможности для творчества скрыты в играх «Танграм», «Колумбово яйцо», «Монгольская игра», «Пифагор», «Вьетнамская игра», «Волшебный круг». Дети могут придумывать новые, более сложные силуэты не только из одного, но и 2 – 3 наборов к игре; один и тот же силуэт составлять из разных наборов. Привлекают детей модели «Неделя», «Год», «Часы» и др., счетные линейки, пеналы с геометрическими фигурами, счетные палочки, полоски разной величины, числовые фигуры, цифры и др. Это служит началом углубленной работы по развитию у дошкольников творческих способностей и подведению их к самостоятельному придумыванию задач-головоломок. Математические игры являются эффективным средством развития познавательного интереса дошкольников к математике. Для стимулирования коллективных игр, творческой деятельности дошкольников используются учебные и магнитные доски, атрибуты к сюжетно-ролевым играм с математическим содержанием «Школа», «Магазин», «Ателье», «Аптека», «Почта», «Зоопарк» и др. Задача педагогов - научить детей применять знания, полученные в непосредственной образовательной деятельности в игре и повседневной жизни. При организации сюжетно-ролевых игр обращать внимание на количественные отношения в «Магазине» - один предмет покупаем, два или много; использовать здесь же предметы-заместители (логические блоки) как конфеты или печенье для закрепления формы, цвета, величины предметов; изготовить «деньги», на которых изображены геометрические фигуры – один или много, и такие же ценники на предметах в магазине. В игре «Больница» врач, проводя «медицинский осмотр» измеряет рост детей и кукол, употребляет такие выражения, как высокий и низкий и др.

В течение года, по мере освоения игр, педагоги заменяют одни игры на другие, вносят новые, более сложные; расширяется разнообразие занимательного игрового материала. Развивающие игры и упражнения с успехом используются как на занятиях, так и в самостоятельной деятельности детей. Занимательные по содержанию, направленные на развитие внимания, памяти, воображения, эти материалы стимулируют проявление детьми познавательного интереса и умственной активности.

Технология интегрированного подхода – соединение знаний из разных образовательных областей на равноправной основе, дополняя друг друга.

Интеграция математического развития осуществляется через все образовательные области. Так, интеграция умственной и физической нагрузки может осуществляться в процессе наполнения *двигательной деятельности*. Например, во время проведения организованной образовательной деятельности по физической культуре дети встречаются с математическими отношениями: сравнить предмет по величине и форме или определить, где левая сторона, а где правая. Также возможно использование различных плоских и объемных геометрических фигур, цифр, карточек с изображениями характерных признаков времен года, частей суток. Использование математической составляющей возможно и при выполнении различных упражнений, а именно формирование количественных представлений (подпрыгнуть на одной ноге, 5 раз на левой ноге, 6 раз на правой, занять домик определенного цвета, формы). Присутствуют и подвижные игры математического содержания «Попади в круг», «Цветные автомобили», «Найди себе пару», «Классы», «Сделай фигуру», «Эстафеты парами», «Чья

команда забросит больше мячей в корзину». Различные задания дети выполняют и по ориентировке в пространстве и относительно своего тела.

Все эти различные математические понятия включаются в организованную образовательную деятельность детей, в игры на прогулке, в самостоятельную деятельность.

Математика неразрывно связана с такой областью, как *восприятие художественной литературы*. Литературные произведения помогают сформировать у детей представления об особенностях различных свойств, форм и отношений, которые существуют в природном и социальном мире; о количественных отношениях, частях суток, днях недели, временах года, величине и ориентировке в пространстве. В сказках, пословицах, поговорках, потешках, прибаутках, поговорках, считалках, загадках присутствует целый ряд математических понятий: «Колобок» познакомит с порядковым счетом, «Теремок» и «Репка» помогут запомнить количественный и порядковый счет, основы арифметических действий. С помощью сказки «Три медведя» легко усвоить понятие о размере и т.д.

Современный образовательный процесс нельзя представить без **использования информационно-коммуникативных технологий**, которые предоставляют уникальные возможности для реализации творческих инициатив воспитателя и воспитанника: использование компьютера, интерактивной доски, планшетов, мультимедийного проектора; создание презентаций. Предъявление информации на экране компьютера в игровой форме вызывает у детей огромный интерес; несет в себе образный тип информации, понятный дошкольникам; движения, звук, мультипликация надолго привлекает внимание ребенка, обладает стимулом познавательной активности детей, позволяет моделировать жизненные ситуации, которые нельзя увидеть в повседневной жизни. Для развития математических представлений детей широко используются мультимедийные презентации и интерактивные игры, созданные педагогами самостоятельно для проведения организованной образовательной деятельности по ФЭМП, мультимедийные дидактические пособия «Уроки тетюшки Совы», «Смешарики», «Фиксики», «Бумажные истории», «Учим цифры» и др.

С целью развития и обогащения социально-личностного опыта детей широко используется **проектная деятельность**, позволяющая лучше узнать воспитанников, проникнуть во внутренний мир ребенка. Эта технология имеет ряд преимуществ: возможность углубленно изучать какую-либо тему и получение быстрых практических результатов. Метод проектной деятельности особенно успешно реализуется в работе со старшими дошкольниками. Этот возрастной этап характеризуется более устойчивым вниманием, наблюдательностью, способностью к началам анализа, синтеза, самооценке, а также стремлением к совместной деятельности. С детьми младшего возраста также можно проводить проекты, но менее длительные по времени: один день, два, три. Рекомендуются **темы математических проектов**: «Увлекательная математика», «Страна геометрических фигур», «Цифры живут в сказках», «Геометрическая семейка», «В мире чисел и цифр», «Часы и время», «Измеряй-ка», «Веселая цифра «3» и др. В проекте можно объединить содержание образования из различных областей знаний, кроме того, открываются большие возможности в организации совместной познавательно-поисковой деятельности дошкольников, педагогов и родителей. Основное предназначение метода проектов – предоставление детям возможности самостоятельного приобретения знаний при решении практических задач или проблем, требующих интеграции знаний из различных предметных областей. Как следствие, проектная деятельность дает возможность воспитывать «деятеля», а не «исполнителя», развивать волевые качества личности, навыки партнерского взаимодействия. В основе проектного метода лежит развитие познавательных навыков детей, критического и творческого мышления, умение самостоятельно конструировать свои знания, ориентироваться в информационном пространстве.

Применение проектных технологий не может существовать без использования **ТРИЗ-технологии** (технологии решения изобретательских задач). Поэтому при организации работы над творческим проектом воспитанникам предлагается проблемная задача, которую можно решить, что-то исследуя или проводя эксперименты.

Методы и приемы организации экспериментально – исследовательской деятельности:

- эвристические беседы;
- постановка и решение вопросов проблемного характера;
- наблюдения;
- моделирование;
- опыты;
- фиксация результатов: наблюдений, опытов, экспериментов;
- дидактические игры, игровые обучающие и творчески развивающие ситуации.

Сказки, игровые, бытовые ситуации – вот та среда, через которую ребенок учится применять тризовские решения встающих перед ним проблем. По мере нахождения противоречий, он сам будет стремиться к идеальному результату, используя многочисленные ресурсы.

Среди методов, используемых в математическом развитии детей, в качестве основных предлагаются **практические методы, метод дидактических игр, метод моделирования.** Эти методы используются в различном сочетании друг с другом, при этом ведущим остается метод практических действий, позволяющий детям усваивать и осмысливать математический материал, проводя эксперимент, наблюдения, выполняя действия с предметами, моделями геометрических фигур, зарисовывая, раскрашивая. Более активное использование разнообразных дидактических игр математического содержания позволяет, с одной стороны, углублять математические знания, а с другой способствует формированию умений общаться с воспитателем, с другими детьми, формирует умения оценивать свои действия, работать в одном ритме со всеми, когда это необходимо, работать со счетным и геометрическим раздаточным материалом, пользоваться тетрадью с печатной основой и др.

Основными формами образовательного процесса являются игра и интегрированная деятельность. Для решения задач математического развития дошкольников программа предполагает использование педагогами как традиционных, так и **нетрадиционных форм работы с детьми.**

К данной группе методов относятся:

- создание и решение занимательных проблемных ситуаций;
- побуждение к самостоятельному поиску ответа на поставленную учебно-игровую задачу; обращение за помощью к сказочным героям;
- система увлекательных игр и упражнений с числами, цифрами, математическими знаками, геометрическими фигурами и т. д.;
- математические сказки;
- проектная деятельность;
- элементарные опыты, эксперименты;
- моделирование и др.

Они побуждают детей к активной мыслительной и практической деятельности; мотивируют активность в самовыражении, поиске и нахождении ответа, проявлении догадки.

Процесс формирования математических представлений является более эффективным и интересным для детей при **использовании педагогами игровых методов и приемов,** потому что особую умственную активность ребенок проявляет в ходе достижения игровой цели, как в образовательной деятельности, так и в повседневной жизни.

Немаловажную роль в развитии познавательного интереса дошкольников к математике играет специально организованная педагогами деятельность. Большой интерес у детей вызывают **нетрадиционные занятия в форме игры-путешествия, творческой игры, занятия в форме КВН, «Поля чудес», «Что? Где? Когда?», викторины, занятия-исследования и др.**

Построение занятий по математике базируется на основных **современных подходах к процессу образования: деятельностном, развивающем, личностно-ориентированном.**

Наиболее эффективному проведению занятий по математике способствовало **соблюдение следующих условий:**

- нетрадиционная форма проведения занятий;
- развивающий, проблемно-поисковый характер заданий;
- широкое использование игровой мотивации;
- учёт индивидуальных, возрастных психологических особенностей детей;
- создание благоприятной психологической атмосферы и эмоционального настроения (доброжелательный спокойный тон речи воспитателя, создание ситуаций успешности для каждого воспитанника);
- интеграция математической деятельности в другие виды: игровую, музыкальную, двигательную, изобразительную и др.;
- смена и чередование видов деятельности в связи с быстрой утомляемостью и отвлекаемостью детей.

На занятиях по формированию элементарных математических представлений эффективным является **использование педагогами игровых, проблемно-поисковых, практических методов, проблемно-практических игровых ситуаций.** Необычная игровая ситуация с элементами проблемы, характерными для каждой занимательной задачи, всегда вызывает познавательный интерес у детей.

Работа по формированию у детей элементарных математических представлений ведётся в тесном контакте с родителями. Акцент делается на математическом развитии ребенка. Родителям необходимо включаться в непосредственно образовательную деятельность, создавая образовательные проекты («Математика — это интересно», «Числа в сказках, пословицах, поговорках, загадках») «Придумываем арифметические задачи» и т.д.). Родители должны стать активными участниками жизни детского сада. Это позволит им увидеть своего ребенка в коллективе сверстников, поможет лучше узнать его, понять, научиться общаться с ним.

Чтобы сотрудничество было успешным, педагогу необходимо:

- демонстрировать родителям свою компетентность в направлении математического развития детей (выступления на родительском собрании, индивидуальные консультации размещение материалов на стенде, проведение открыты: занятий по математике (в начале и конце учебного года) подбор дидактического материала к Программе);
- создавать совместные проекты с математическим содержанием;
- проводить систематическую работу, направленную на информирование родителей о результатах освоения Программы ребенком;
- объединять усилия с целью оказания помощи ребенку в решения проблем, если они возникнут в ходе освоения Программы.

Планируемых результатов можно достигнуть при тесном сотрудничестве педагогов и родителей, которые:

- осознают, что только вместе они смогут помочь ребенку в решении поставленных задач;
- поймут, что ребенок — уникальная личность и ее необходимо ценить, поддерживать, развивать;
- дадут понять ребенку, что взрослые всегда готовы прийти ему на помощь, если это потребуется;
- будут учитывать его интересы, способности и трудности, которые проявились в процессе образовательной деятельности;
- проникнутся к творчеству ребенка (созданию построек, рисованию предметов из геометрических фигур и т.д.);
- будут активны в создании развивающей среды;
- проявят внимание, деликатность, терпимость, если у ребенка не все получается;

- изучат Программу и комплект пособий, обсудят их содержание и роль о в эффективной реализации Программы.

В педагогическом просвещении родителей педагогами успешно используются коллективные и индивидуальные формы:

- **родительские собрания** («Математика для самых маленьких», «Значение занимательного материала для математического развития детей», «Математические игры с детьми дома», «Развитие интереса, инициативы и самостоятельности детей средствами математических игр»);
- **мастер-классы** («Что умеют счетные палочки», «Математика на кухне»);
- **консультации** («Математика – это интересно», «Логические задачи для малышей», «Играем с мамой», «Занимательные кубики»);
- **совместное создание детско-родительских математических проектов** («Цветная математика», «Веселая геометрия», «Занимательные фигуры» и др.);
- **наглядно-информационные средства** (разработка и изготовление памяток, буклетов, обновление информации для родителей в родительских уголках, папках-передвижках по математическому развитию дошкольников («Математика в играх и картинках», «Развитие графомоторных навыков детей», «Изучаем цифры»);
- **заседание клуба «Семь-Я»** («Математика вокруг нас», «Занимательные задачи для дошкольников») и др.

Мультимедийное сопровождение различных форм организации педагогического просвещения родителей способствует лучшему восприятию содержания материала.

Постепенно родители становятся активными участниками в жизни детского сада: помогают в организации совместных мероприятий, повышают свой интеллектуальный уровень и педагогическую компетентность под руководством педагогов. Создается благоприятная эмоциональная атмосфера взаимопонимания и доверительных отношений между всеми участниками педагогического процесса.

В детском саду бережно сохраняются и развиваются лучшие традиции воспитания детей, постоянно идет поиск новых технологий работы с детьми дошкольного возраста.

Традициями стало ежегодное проведение:

- смотра-конкурса уголков «Веселая математика», поделок «Математическая сказка» (с обновлением и пополнением материала);
- организация работы с детьми и родителями по математическим проектам («Увлекательная математика», «Страна геометрических фигур», «Цифры живут в сказках», «Геометрическая семейка», «В мире чисел и цифр», «Часы и время», «Измеряй-ка», «Веселая цифра 3» и др.);
- проведение математических развлечений в форме КВН и викторин с участием родителей;
- проведение мероприятий с детьми *по интересным авторским методическим разработкам педагогического коллектива СП:*
 - Интеллектуальная игра «Математический брейн-ринг»;
 - Игра-путешествие «В гости к Архимеду»;
 - Сюжетно-ролевая игра «Благоустройство города»;
 - Сюжетно-ролевая игра «Геологическая экспедиция»;
 - Игра-путешествие по сказкам «Маленький звездочёт»;

- Сюжетно-ролевая игра «Удивительный космос».

III. Организационный раздел

3.1. Обязательная часть

3.1.1 Описание материально-технического обеспечения Программы, обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания

№ п/п	Образовательные области	Наименование оборудованных учебных кабинетов, объектов для проведения практических занятий, объектов физической культуры и спорта с перечнем основного оборудования
1	«Художественно-эстетическое развитие» «Речевое развитие» «Социально-коммуникативное развитие» «Познавательное развитие»	<p>Кабинет изобразительной деятельности:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Стол для воспитанников – 4 шт. -Стол воспитателя -1 шт. -Стул воспитанника – 16 шт. -Стул воспитателя – 1 шт. - Стенка для пособий и материалов – 1 шт. -Телевизор с DVD- 1 шт. -Магнитофон- 1 шт. - Мольберты- 8 шт. - Наборное полотно- 1 шт. -Магнитная доска- 1 шт. -Фланелеграф с набором фигур – 10 компл. - Учебно-методические пособия- 25 шт. - Альбомы с репродукциями художников – 5 шт. - Произведения графики и живописи разных художников - Произведения декоративно-прикладного искусства (с учетом национально-регионального компонента): глиняные игрушки (дымковская, каргопольская, и др.), предметы, в том числе игрушки, из дерева (матрешки, грибки, бочонки, курочки на подносе, расписные деревянные яйца), из соломы (куколки, картинки), предметы быта (вышитая и украшенная аппликацией одежда, расписная посуда) - Картины (репродукции)- 30 шт. - Образные игрушки- 50 шт. - Изобразительный материал и средства- 30 наборов -Нетрадиционный изобразительный материал - Природный материал для поделок - Штампы, трафареты- 30 шт. - Мини-музей народного творчества- 1 шт.
2	«Физическое развитие» «Познавательное развитие» «Речевое развитие» «Социально-коммуникативное развитие»	<p>Спортивный зал:</p> <ul style="list-style-type: none"> Лыжи - 14 пар Мячи разных размеров: d= 20-25см. – 25 шт., d= 12–15 см – 20 шт., d= 6–8 см – 15 шт., массажные мячи – 15 шт., Волейбольные - 2 шт. Футбольные – 5 шт. Волейбольная сетка – 3 шт. Прыгалки – 40 шт. Секундомер- 2 шт. Шагомеры- 3 шт. Маты гимнастические- 6 шт. Теннисные ракетки – 5 пар Ракетки бадминтонные – 8 компл. Баскетбольные щиты – 4шт. Шведские стенки – 3 пролета. Гимнастические скамейки разной высоты- 4 шт. Тренажер для ног -10 шт.

		<p>Мешочки с песком разного веса: 400г- 25 шт., 150–200 г- 25 шт.</p> <p>-Дуга большая (высота 50 см, ширина 50 см)-2 шт.</p> <p>- Дуга малая (высота 30 см, ширина 50 см)-2 шт.</p> <p>-Мячи-«хопы»- 15 шт.</p> <p>- Дорожки с различным покрытием (нашитые пуговицы, гладкая поверхность, меховая поверхность и т. п.)-4 шт.</p> <p>-Доска гладкая с зацепами (длина 2,5 м, ширина 20 см, высота наклона 3 см)- 2 шт.</p> <p>-Доска с ребристой поверхностью (длина 1,5 м, ширина 20 см,)- 2 шт.</p> <p>- Дорожка-змейка из каната (длина 2,0 м, диаметр каната 6 см)- 1 шт.</p> <p>-Детские велосипеды- 2 шт.</p> <p>-Детские самокаты- 3 шт.</p> <p>-Тунелли для пролезания- 2 шт.</p> <p>-Образные игрушки</p> <p>-Пианино- 1 шт.</p> <p>-Музыкальный центр- 1 шт.</p> <p>- Аудиокассеты и компакт-диски с записью различных мелодий, природных и театральных шумов и др.</p> <p>- Учебно-методические пособия</p> <p>- Шкаф для пособий- 1 шт.</p> <p>- Жалюзи – 4 шт.</p> <p>- Ионизатор воздуха- 1 шт.</p> <p>-Спортивный комплекс «Горка»- 1 шт.</p> <p>-Предметы для ОРУ (обручи, палки, флажки, кубики, платочки)</p> <p>-Серсо- 4 набора</p> <p>-Городки- 3 набора</p> <p>-Стол – 1 шт.</p> <p>-Стул – 2 шт.</p>
3	<p>«Художественно-эстетическое развитие»</p> <p>«Социально-коммуникативное развитие»</p> <p>«Познавательное развитие»</p> <p>«Речевое развитие»</p>	<p><u>Музыкальный зал:</u></p> <p>- Музыкальный центр- 1 шт.</p> <p>- Пианино – 1 шт.</p> <p>- Музыкальный синтезатор- 2 шт.</p> <p>- Разнообразные музыкальные инструменты для детей</p> <p>- Народные музыкальные инструменты</p> <p>- Подборка аудио кассет с музыкальными произведениями</p> <p>- Различные виды театров</p> <p>- Ширма для кукольного театра- 2 шт.</p> <p>- Детские, взрослые костюмы</p> <p>- Библиотека методической литературы, сборники нот</p> <p>- Шкаф для используемых пособий, игрушек, атрибутов и прочего материала- 3 шт.</p> <p>- Хохломские столы- 3 шт.</p> <p>-Атрибуты для игр-драматизаций</p> <p>-Декорации для спектаклей</p> <p>- Музыкально- дидактические игры- 20 шт.</p> <p>- «Зеркальная» стена для хореографических упражнений</p> <p>-Раздаточный материал для детей- 20 комплектов</p> <p>-Стулья детские- 30 шт.</p> <p>-Стулья взрослые – 25 шт.</p> <p>-Стол для педагогов- 1 шт.</p> <p>- Мягкий уголок- 1 шт.</p> <p>- Экран для мультимедийного оборудования</p> <p>- Ковер- 1 шт.</p>
4.	<p>«Физическое развитие»</p> <p>«Познавательное развитие»</p> <p>«Речевое развитие»</p>	<p><u>Плавательный бассейн:</u></p> <p>-Чаша бассейна – 1 шт.</p> <p>-Лестница для спуска – 1 шт</p> <p>-Плавательные круги – 10 шт.</p> <p>-Плавательные средства «Лодочки»- 18шт.</p>

	«Социально-коммуникативное развитие»	<ul style="list-style-type: none"> - Мячи: большие- 2 шт., малые – 15 шт. - Обручи- 6 шт. - Предметы для ОРУ(гантели, камешки, бутылочки) - Магнитофон - Корректирующие дорожки- 5 шт. - Массажеры- 7 шт. - Образные игрушки- 25 шт. -Надувной дельфин-1 шт. -Бактерицидные лампы- 2 шт. - Ковровый настил- 1 шт. - Душевые установки – 2 шт. Шкаф для пособий - Стол- 1 шт. - Стулья для педагога- 2 шт. - Методические пособия и разработки
5.	<p>«Речевое развитие»</p> <p>«Социально-коммуникативное развитие»</p> <p>«Познавательное развитие»</p> <p>«Художественно-эстетическое развитие»</p> <p>«Физическое развитие»</p>	<p><u>Методический кабинет:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Рабочий стол- 1шт. - Стол для компьютера-3 шт. -Стулья- 7 шт. - Кресло компьютерное-2шт. - Шкаф для документации и пособий-4шт. - Стенка для пособий-1шт. -Мультимедиапроектор-1шт. -Компьютер-3шт. - Принтер-2шт. - Сканер -1 шт. -МФУ-2 шт. - Документы и методические материалы. - Учебно-наглядные пособия методкабинета (картины из жизни домашних и диких животных, птиц, картины из серий «Кем быть?», «Звучащее слово», «Времена года» и т.д., плакаты с разной тематикой) -Методический материал систематизирован по видам деятельности, по разделам ФГОС ДО: <p>I. Коммуникативная деятельность</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Доклады, перспективные планы занятий, методические рекомендации, перечни дидактических игр по развитию речи. 2. Конспекты занятий, целевых прогулок. 3. Наглядный материал (картины сюжетные, предметные) которые используются в работе с детьми для ознакомления с окружающим; 4. Материал, который используется для ознакомления детей с природой. <p>II.Познавательно-исследовательская деятельность (ФЭМП)</p> <p>Рекомендации, доклады, конспекты, консультация, разработки, перечень дидактических игр для каждой возрастной группы.</p> <p>Образцы демонстрационного материала, образцы дидактических игр для развития элементарных математических представлений.</p> <p>Конспекты занятий, дидактические пособия, материалы по развитию представлений о человеке в истории и культуре, по экологии, экономике, основам безопасности, ЗОЖ и др.</p> <p>Серии картин, подборка иллюстративного материала по тематическим неделям.</p> <p>III. Двигательная деятельность</p> <p>Конспекты занятий, спортивных праздников, комплексы утренней гимнастики, методические рекомендации, перспективное планирование для разных возрастных групп.</p> <p>IV. Изобразительная деятельность</p> <p>Перспективные планы занятий по рисованию, лепке, аппликации; конспекты занятий; предметы декоративно-прикладного искусства.</p>

		<p>V. Конструирование Перспективные планы занятий, конспекты занятий, образцы по конструированию в виде рисунков (со строительным материалом) и развёрток конструирования из бумаги.</p> <p>VI. Музыкальная деятельность Перечень музыкально-дидактических игр для всех групп, конспекты музыкальных занятий, сценарии утренников, игры-инсценировки.</p> <p>VII. Игровая деятельность Рекомендации по оформлению сюжетно-ролевых игр. Перечень сюжетно-ролевых игр для каждой возрастной группы и атрибутов для каждой игры. Планы – конспекты сюжетно – ролевых игр. Рекомендации по оформлению дидактической куклы.</p> <p>VIII. Восприятие художественной литературы и фольклора. Хрестоматии для детей раннего, младшего и старшего дошкольного возраста, сборники русских народных сказок, библиотека детской художественной литературы, наборы кукольного театра к сказкам, сказки для фланелеграфа.</p> <p>IX. Самообслуживание и элементарный бытовой труд. Методические рекомендации по организации различных видов труда.</p> <p>Работа с родителями. Образцы папок-передвижек. Примерная тематика собраний, консультации</p>
--	--	--

3.1.2. Режим дня.

Режим дня на холодный период.

Виды деятельности	Группа компенсирующей направленности №1 (старшая)				
	Пн.	Вт.	Ср.	Чт.	Пят.
Прием детей (игры, общение, совместная и самостоятельная деятельность), утр. гимнастика	7.00-8.30				
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30-8.45				
Подготовка к НОД, игры, инд.-коррекционная работа	8.45-9.00				
Непрерывная образовательная деятельность	9.00-9.20 9.30-9.50	9.00-9.20 10.00- 10.25	9.00-9.20 9.30-9.50	9.00-9.25 11.20- 11.40 11.50- 12.10	9.00-9.25 9.50-10.10 10.20- 10.40
2-ой завтрак	10.30-11.00				
Подготовка к прогулке, прогулка	9.50-12.20	10.25- 12.20	9.50-12.20	9.25-11.00	10.40- 12.20
Подготовка к обеду, обед	12.20-12.45				
Подготовка ко сну, дневной сон	12.45-15.00				
Подъем, побудка	15.00-15.10				
Непрерывная образовательная деятельность, занятия кружков	15.10-15.35 15.45-16.10				
Подготовка к полднику, уплотненный полдник (с включением блюд ужина)	16.10-16.25				
Игры, развлечение, инд.-коррекц. работа, самостоятельная деятельность	16.25-17.00				
Подготовка к прогулке, 2-я прогулка	17.00-18.30				
Совместная деятельность взрослого с детьми, общение, постепенный уход домой	18.30- 19.00				

Виды деятельности	Группа компенсирующей направленности №2 (подгот.)				
	Пн.	Вт.	Ср.	Чт.	Пят.
Прием детей (игры, общение, совместная и самостоятельная деятельность), утр. гимнастика	7.00-8.25				
Подготовка к завтраку, завтрак	8.35-8.45				
Подготовка к НОД, игры, инд.-коррекционная работа	8.45-9.00				
Непрерывная образовательная деятельность	9.00-9.25 9.35-10.00 11.40-12.10	9.00-9.25 9.35-10.00 10.10-10.40	10.00-10.25 10.35-11.00 11.45-12.15	10.10-10.35 10.45-11.10 11.20-11.45	11.00-11.25 11.35-12.00
2-ой завтрак	10.30-11.00				
Подготовка к прогулке, прогулка	10.00-11.40	10.40-12.30	9.00-10.00	9.00-10.10	9.00-11.00
Подготовка к обеду, обед	12.30-12.50				
Подготовка ко сну, дневной сон	12.50 -15.00				
Подъем, побудка	15.00-15.10				
Непрерывная образовательная деятельность, занятия кружков	15.10-15.35 15.45-16.10				
Подготовка к полднику, уплотненный полдник (с включением блюд ужина)	16.10-16.25				
Игры, развлечение, инд.-коррекц. работа, самостоятельная деят-ть	16.25-17.00				
Подготовка к прогулке, 2-я прогулка	17.00-18.30				
Совместная деятельность взрослого с детьми, общение, постепенный уход домой	18.30- 19.00				

Виды деятельности	Группа компенсирующей направленности №3 (подгот.)				
	Пн.	Вт.	Ср.	Чт.	Пят.
Прием детей (игры, общение, совместная и самостоятельная деятельность), утр. гимнастика	7.00-8.25				
Подготовка к завтраку, завтрак	8.35-8.45				
Подготовка к НОД, игры, инд.-коррекционная работа	8.45-9.00				
Непрерывная образовательная деятельность	9.00-9.25 9.35-10.00	10.10-10.35 10.45-11.10 11.15-11.45	9.25-9.55 11.10-11.35 11.45-12.10	9.00-9.25 9.35-10.00 10.10-10.40	10.10-10.40 10.50-11.15 11.25-11.50
2-ой завтрак	10.30-11.00				
Подготовка к прогулке, прогулка	10.00-12.30	9.00-10.10	9.55-11.00	10.40-12.30	9.00-10.10

Подготовка к обеду, обед	12.30-12.50
Подготовка ко сну, дневной сон	12.50 -15.00
Подъем, побудка	15.00-15.10
Непрерывная образовательная деятельность, занятия кружков	15.10-15.35 15.45-16.10
Подготовка к полднику, уплотненный полдник (с включением блюд ужина)	16.10-16.25
Игры, развлечение, инд.-коррекц. работа, самостоятельная деятельность	16.25-17.00
Подготовка к прогулке, 2-я прогулка	17.00-18.30
Совместная деятельность взрослого с детьми, общение, постепенный уход домой	18.30- 19.00

Режим дня на теплый период.

Режимные моменты	2 группа раннего возраста	Младшая группа
Прием детей на участке, игры, общение, совместная и самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика	7.00-8.00	7.00 - 8.10
Подготовка к завтраку, завтрак	8.00-8.30	8.10 - 8.50
Игры, подготовка к прогулке, выход на прогулку	8.30-8.50	8.50 - 9.00
Игры, наблюдения, совместная деятельность педагога с детьми, труд на участке	8.50- 9.50	9.00 - 9.50
2-ой завтрак	9.50-10.00	9.50 - 10.00
Прогулка (игры, самостоятельная деятельность)	10.00-11.35	10.00-11.50
Подготовка к обеду, обед	11.35 - 12.20	11.50-12.40
Дневной сон	12.20-15.20	12.40 - 15.00
Подъем, побудка, игры, самостоятельная деятельность	15.20-15.30	15.00-15.30
Подготовка к полднику, уплотненный полдник (с включением блюд ужина)	15.30-16.00	15.40-16.00
Игры, развлечение, самостоятельная деятельность	16.00- 16.50	16.00-16.50
Подготовка к прогулке, 2-я прогулка	16.50- 18.30	16.50- 18.30
Совместная деятельность взрослого с детьми, общение, постепенный уход домой	18.30- 19.00	18.30- 19.00

Режимные моменты	Средняя группа	Старшая группа	Подготовит. к школе гр.
Прием детей на участке, игры, общение, совместная и самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика	7.00 - 8.15	7.00 - 8.20	7.00 - 8.25
Подготовка к завтраку, завтрак	8.15 - 8.50	8.20 – 8.50	8.25 - 8.50
Игры, подготовка к прогулке, выход на прогулку	8.50 - 9.00	8.50 - 9.00	8.50 - 9.00
Игры, наблюдения, совместная деятельность педагога с детьми, труд на участке	9.00 - 9.50	9.00 - 10.30	9.00 - 10.30
2-ой завтрак	9.50 - 10.00	10.30 -10.40	10.30 -10.40
Прогулка (игры, самостоятельная деятельность)	10.00-12.05	10.40 - 12.10	10.40-12.20
Подготовка к обеду, обед	12.05-12.40	12.10 - 12.45	12.20-12.50
Подготовка ко сну, дневной сон	12.40 - 15.00	12.45 - 15.00	12.50 - 15.00
Подъем, побудка, игры, самостоятельная деятельность	15.00-15.40	15.00-15.40	15.00-15.40
Подготовка к полднику, уплотненный полдник(с включением блюд ужина)	15.40-16.00	16.10-16.25	16.10-16.25
Игры, развлечение, самостоятельная деятельность	16.00-16.30	16.00-16.30	16.00-16.30
Подготовка к прогулке, 2-я прогулка	16.30- 18.30	16.30- 18.30	16.30- 18.30
Совместная деятельность взрослого с детьми, общение, постепенный уход домой	18.30- 19.00	18.30- 19.00	18.30- 19.00

Режим непрерывной образовательной деятельности

**Группа компенсирующей направленности
для детей с тяжелыми нарушениями речи №1 (старшая)**

Дни недели	Виды детской деятельности
Понедельник	9.00-9.20/ логопедическое занятие/ 9.30- 9.50 /познавательно-исследовательская деятельность (ФЭМП) <i>прогулка</i> 15.20-15.40 – логоритмика
Вторник	9.00-9.20 познавательно-исследовательская деятельность (исследование объектов окружающего мира и экспериментирование с ними) 10.00-10.25 - музыкальная деятельность 15.10 -15.35 / двигательная деятельность (бассейн)/ 15.45 – 16.10 /
Среда	9.00 – 9.20 / изобразительная деятельность/ 9.30 – 9.50 /логопедическое занятие 15.10-15.35/ двигательная деятельность /15.45 – 16.10 /

Четверг	9.00-9.25/ коммуникативная деятельность <i>прогулка</i> 11.20-11.40/ двигательная деятельность (бассейн)/ /11.50 – 12.10 / познавательная-исследовательская деятельность (ФЭМП)
Пятница	9.00 – 9.25 музыкальная деятельность 9.50-10.10/ изобразительная деятельность/ 10.20-10.40 15.20 – 15.45 восприятие художественной литературы и фольклора (через неделю чередовать с конструированием)
Всего занятий	16

**Группа компенсирующей направленности
для детей с тяжелыми нарушениями речи №2 (подготовительная)**

Дни недели	Виды детской деятельности
Понедельник	9.00-9.25/ логопедическое занятие / 9.35-10.00 /изобразительная деятельность <i>прогулка</i> 11.40-12.10 - музыкальная деятельность 15.40-16.10 – <i>логоритмика</i>
Вторник	9.00-9.25/- познавательная-исследовательская деятельность (ФЭМП)/ 9.35-10.00 / двигательная деятельность (бассейн) 15.10-15.35/ логопедическое 15.45-16.10 занятие
Среда	<i>прогулка</i> 10.00-10.25 / логопедическое занятие / 10.35-11.00 /изобразительная деятельность 11.45-12.15 музыкальная деятельность
Четверг	<i>прогулка</i> 10.10-10.35/ двигательная деятельность (бассейн)/ 10.45-11.10 /познавательная-исследовательская деятельность (ФЭМП) 11.20-11.45 - восприятие художественной литературы и фольклора (через неделю чередовать с конструированием) 15.10-15.35/ логопедическое /15.45-16.10 занятие
Пятница	<i>прогулка</i> 10.20-10.50- познавательная-исследовательская деятельность исследование объектов окружающего мира и экспериментирование с ними 11.00-11.25 / логопедическое занятие / /11.35-12.00 /двигательная деятельность

Всего занятий	16
----------------------	-----------

**Группа компенсирующей направленности
для детей с тяжелыми нарушениями речи №3 (подготовительная)**

Дни недели	Виды детской деятельности
Понедельник	9.00-9.25/ логопедическое занятие/ 9.35- 10.00 /познавательно-исследовательская деятельность (ФЭМП) 15.10-15.35/ 15.45-16.10 двигательная деятельность
Вторник	<i>прогулка</i> 10.10-10.35 / двигательная деятельность (бассейн)/ 10.45-11.10 /логопедическое занятие / 11.15 -11.45 - познавательно-исследовательская деятельность (исследование объектов окружающего мира и экспериментирование с ними)
Среда	9.25 - 9.55 музыкальная деятельность <i>прогулка</i> 11.10-11.35/ изобразительная деятельность/ 11.45-12.10 – познавательно-исследовательская деятельность (ФЭМП) 15.10-15.35/ логопедическое 15.45-16.10 занятие
Четверг	9.00-9.25/ логопедическое занятие / /9.35-10.00 /двигательная деятельность (бассейн) 10.10-10.40 - восприятие художественной литературы и фольклора (через неделю чередовать с конструированием) 15.20-15.40 –логоритмика
Пятница	<i>прогулка</i> 10.10 – 10.40 музыкальная деятельность 10.50-11.15/ логопедическое занятие / /11.25-11.50 /изобразительная деятельность
Всего занятий	16

- Учебный план СП** разработан с учётом следующего нормативно-правового обеспечения:
- Закон Российской Федерации от 26.12.2012 № 273 «Об образовании в Российской Федерации»;
 - Санитарно эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций, СанПиН 2.4.1.3049-13, утверждённые Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. N 26 г. Москва. Дата публикации: 19.07.2013;
 - Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 31.08.2013 № 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по

основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования» (зарегистрировано в Минюсте России 26.09.2013 № 30038);

- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного стандарта дошкольного образования»;
- Письмо «Комментарии к ФГОС дошкольного образования» Министерства образования и науки Российской Федерации от 28.02.2014 г. № 08-249;
- Примерная основная образовательная программа дошкольного образования (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 20 мая 2015г №2/15);
- Методические рекомендации по использованию примерной основной образовательной программы дошкольного образования при разработке образовательной программы дошкольного образования в образовательной организации;

Учебный год начинается с 1 сентября и заканчивается 31 августа. Детский сад работает в режиме пятидневной рабочей недели.

Объем непрерывной образовательной деятельности составлен для следующих возрастных групп:

- 2 группа раннего возраста (2-3 года);
- младшая группа (3-4 года);
- средняя группа (4-5 лет);
- старшая группа (5-6 лет);
- подготовительная к школе группа (6-7 лет).
- старшая группа компенсирующей направленности для детей с нарушениями речи (5-6 лет);
- подготовительная к школе группа компенсирующей направленности для детей с нарушениями речи (6-7 лет).

Организация образовательного процесса с дошкольниками осуществляется по основным направлениям развития и образования детей (далее – ***образовательные области***):

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Конкретное содержание указанных образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами Программы и может реализовываться в **различных видах деятельности**:

Ранний возраст (2-3 года)	Дошкольный возраст (3 года - 7 лет)
<ul style="list-style-type: none"> • предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками • экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.); • общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого; • самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.); • восприятие смысла музыки; • восприятие смысла сказок, стихов, рассматривание картинок; • двигательная активность 	<ul style="list-style-type: none"> • игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры; • коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками); • познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними); • восприятие художественной литературы и фольклора; • самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице); • конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал; • изобразительная (рисование, лепка, аппликация); • музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных

	инструментах); • двигательная (овладение основными движениями)
--	---

Для детей *раннего возраста* от 2 до 3 лет длительность непрерывной образовательной деятельности не должна превышать **10 мин.** Допускается осуществлять образовательную деятельность *в первую и во вторую половину дня* (по 8-10 минут). Допускается осуществлять образовательную деятельность на игровой площадке во время прогулки.

**Объем образовательной деятельности для детей раннего возраста
(2 группа раннего возраста (2-3г))**

Виды деятельности	Кол-во в неделю	Длительность (мин.)	Итого в неделю (мин.)	Итого в год	
				кол-во	мин.
Предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками	1	10 мин.	10 мин.	36	360 мин.
Экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.)	1	10 мин.	10 мин.	36	360 мин.
Общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого	2	10 мин.	20 мин.	72	720 мин.
Восприятие смысла сказок, стихов, рассматривание картинок	1	10 мин.	10 мин.	36	360 мин.
Восприятие смысла музыки	2	10 мин.	20 мин.	72	720 мин.
Двигательная активность	2	10 мин.	20 мин.	72	720 мин.
Самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.)	1	10 мин.	10 мин.	36	360 мин.
ОБЪЕМ НАГРУЗКИ	10	10 мин.	100 мин.	360	3600 мин.

Продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности:

- для детей от 3 до 4 лет - не более 15 минут;
- для детей от 4 до 5 лет - не более 20 минут;
- для детей от 5 до 6 лет - не более 25 минут;
- для детей от 6 до 7 лет - не более 30 минут.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня:

- во 2 младшей и средней группах не превышает 30 и 40 минут соответственно;
- в старшей и подготовительной - 45 минут и 1,5 часа соответственно.

В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультурные минутки. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности - не менее 10 минут.

Образовательная деятельность с детьми старшего дошкольного возраста может осуществляться во второй половине дня после дневного сна. Ее продолжительность составляет не более 25 - 30 минут в день. В середине образовательной деятельности статического характера проводятся физкультурные минутки.

Образовательную деятельность, требующую повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, следует организовывать в первую половину дня. Для профилактики утомления детей рекомендуется проводить физкультурные, музыкальные занятия, физминутки.

Занятия по обучению плаванию в бассейне проводятся с детьми 3-7 лет 1-2 раза в неделю по подгруппам. Продолжительность нахождения в бассейне в зависимости от возраста детей составляет: - во 2 младшей группе - 15 - 20 мин.;

- в средней группе - 20 - 25 мин.;

- в старшей группе - 25 - 30 мин.;

- в подготовительной группе - 25 - 30 мин.

Прогулку детей после плавания в бассейне организуют не менее чем через 50 минут, в целях предупреждения переохлаждения детей.

Для достижения достаточного объема двигательной активности детей используются все организованные формы занятий физическими упражнениями с широким включением подвижных игр, спортивных упражнений. Работа по физическому развитию проводится с учетом здоровья детей при постоянном контроле со стороны медицинских работников.

Объем образовательной деятельности для детей с тяжелыми нарушениями речи реализуется в старших и подготовительных группах компенсирующей направленности через различные формы коррекционно-образовательной работы, логопедические занятия.

Объем образовательной деятельности для детей дошкольного возраста.

Виды деятельности	Младшая группа (3-4г)		Средняя группа (4-5л)		Старшая группа (5-6л)		Подгот. группа (6-7л)		Старш.группа компенсир. направл-ти (5-6л)		Подг.группа компенсир. направл-ти (6-7л)	
	нед.	год	нед.	год	нед.	год	нед.	год	нед.	год	нед.	год
Длительность деяти-ти	не 15мин.		20 мин.		25 мин.		30 мин.		25 мин.		30 мин.	
Количество	нед.	год	нед.	год	нед.	год	нед.	год	нед.	год	нед.	год
Познавательно-исследовательская деятельность <i>Окружающий мир</i> <i>ФЭМП</i>	2	72	2	72	3	108	3	108	3	108	3	108
	1		1		1		1		1		1	
	1		1		2		2		2		2	
Коммуникативная деятельность <i>Развитие речи</i> <i>Подг. к обучен. грамоте</i> <i>Логопедическое занятие</i>	1	36	1	36	1	36	2	72	3	108	5	180
	1		1		1		1		1		-	
							1		-		-	
									2		5	
Восприятие художественной литературы и фольклора	0,5	18	0,5	18	0,5	18	0,5	18	0,5	18	0,5	18
Конструирование	0,5	18	0,5	18	0,5	18	0,5	18	0,5	18	0,5	18
Изобразительная деятельность <i>Рисование</i> <i>Лепка</i> <i>Аппликация</i>	}1	36	}1	36	}2	72	}2	72	}2	72	}2	72
Музыкальная												

деятельность	2	72	2	72	2	72	2	72	2	72	2	72
Двигательная деятельность	3	108	3	108	4	144	4	144	3	108	3	108
В физ. зале	2		2		2		2		1		1	
В бассейне	1		1		2		2		2		2	
Игровая деятельность	осуществляется ежедневно в ходе режимных моментов, в совместной и самостоятельной деятельности, в семье											
Самообслуживание и элем. бытовой труд	осуществляется ежедневно в ходе режимных моментов, в совместной и самостоятельной деятельности, в семье											
ОБЪЕМ НАГРУЗКИ	10	360	10	360	13	468	14	504	14	504	16	576

Организационной основой реализации комплексно-тематического принципа построения программы являются примерные темы (праздники, события, проекты), которые ориентированы на все направления развития ребенка дошкольного возраста и посвящены различным сторонам человеческого бытия, а так же вызывают личностный интерес детей к:

- явлениям нравственной жизни ребенка
- окружающей природе
- миру искусства и литературы
- традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям
- событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребенка (родной город, День народного единства, День защитника Отечества и др.)
- сезонным явлениям
- народной культуре и традициям.

Тематический принцип построения образовательного процесса *позволяет ввести региональные и культурные компоненты, учитывать приоритет дошкольной организации.* Построение всего образовательного процесса вокруг одного тематического блока дает большие возможности для развития детей. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления.

Введение похожих тем в различных возрастных группах обеспечивает достижение единства образовательных целей и преемственности в детском развитии на протяжении всего дошкольного возраста, органичное развитие детей в соответствии с их индивидуальными возможностями. Одной теме уделяется не менее одной недели. Тема отражается в подборе материалов, находящихся в группе и уголках развития.

Для каждой возрастной группы разработано комплексно-тематическое планирование, которое рассматривается как примерное. Педагоги вправе по своему усмотрению частично или полностью менять темы или названия тем, содержание работы, временной период в соответствии с особенностями своей возрастной группы, другими значимыми событиями.

Формы подготовки и реализации тем носят интегративный характер, то есть позволяют решать задачи психолого-педагогической работы нескольких образовательных областей.

Годовой круг тематических недель.

Старшая группа.

Месяц	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
-------	----------	----------	----------	----------

Сентябрь	Вот и лето прошло. День знаний.	Игры и игрушки.	Наступила осень.	Родное и близкое. Мой город.
Октябрь	Как живут люди в селах и деревнях.	Транспорт.	Береги свое здоровье.	Главный город России – Москва.
Ноябрь	Вселенная. Солнце.	Какая бывает осень.	Скоро зима.	Умные помощники человека.
Декабрь	Моя семья. Родословная.	Зима пришла.	Путешествие в прошлое предметов.	Новый год у ворот.
Январь	Рождественские каникулы.	Человек.	Зима в лесу.	Мы живем в России.
Февраль	Опасности вокруг нас.	Воздух- невидимка.	День защитника Отечества.	Прощание с зимой.
Март	Мамин праздник.	Знаменитые люди России.	Животный мир. Заповедники.	Вода и её обитатели.
Апрель	Мы живем на Земле.	Космос.	Пришла весна.	Страна добрых дел.
Май	День Победы!	Здоровье надо беречь!	Труд людей.	Моё настроение. Эмоции.
Июнь	Здравствуй, лето! День защиты детей.	Праздник русской березки.	Спорт и здоровье.	Песочные фантазии.
Июль	Играем сказки для друзей.	Цветочный калейдоскоп.	В мастерской у лета.	Неделя веселых игр.
Август	Маленькие Почемучки.	Чудеса на грядках.	Азбука безопасности.	Неделя интересных дел.

Подготовительная к школе группа.

Месяц	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
Сентябрь	День знаний.	Что растет в саду и в поле.	Что растет на лугу и в лесу.	Охрана природы.
Октябрь	Нужные профессии в городе.	Нужные профессии на селе.	Осень.	Экономика для малышей.
Ноябрь	Промышленность и хозяйство родного города.	Мир вокруг нас. Красота.	Школа вежливых наук.	Раньше и теперь.
Декабрь	История моего города, история моей страны.	Они прославили Россию.	Как делают книги.	Самый веселый праздник.
Январь	Рождественские каникулы.	Земля – наш общий дом.	Разные страны и разные народы.	Здоровье – главная ценность.
Февраль	Разнообразие растительного мира России.	Дикие животные и их охрана.	День рождения Российской Армии.	Зима прошла.
Март	Мамин праздник.	Имя и гражданство.	Декоративно- прикладное искусство России.	Неделя добрых дел.

Апрель.	Внимание, дорога!	День космонавтики.	Люди героических профессий.	Вода и воздух. Морские обитатели.
Май.	День Победы!	Конвенция о правах ребенка.	Вселенная. Солнце. Земля - наш дом.	Весна. До свиданья, детский сад!
Июнь.	Здравствуй, лето! День защиты детей.	Праздник русской березки.	Спорт и здоровье.	Песочные фантазии.
Июль.	Играем сказки для друзей.	Цветочный калейдоскоп.	В мастерской у лета.	Неделя веселых игр.
Август.	Маленькие Почемучки.	Чудеса на грядках.	Азбука безопасности.	Неделя интересных дел.

3.1.3. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий.

Задача воспитателя — наполнить ежедневную жизнь детей увлекательными и полезными делами, создать атмосферу радости общения, коллективного творчества, стремления к новым задачам и перспективам.

Для организации традиционных событий эффективно **использование тематического планирования образовательного процесса**. Темы определяются исходя из интересов и потребностей детей, необходимости обогащения детского опыта и интегрируют содержание, методы и приемы из разных образовательных областей.

Единая тема отражается в организуемых воспитателем образовательных ситуациях детской практической, игровой, изобразительной деятельности, в музыке, в наблюдениях и общении воспитателя с детьми.

В организации образовательной деятельности учитывается также принцип сезонности. Тема «Времена года» находит отражение как в планировании образовательных ситуаций, так и в свободной, игровой деятельности детей. В организации образовательной деятельности учитываются также доступные пониманию детей **сезонные праздники**, такие как Новый год, проводы Зимушки-зимы и т. п., **общественно-политические праздники** (День народного единства, День защитника Отечества, Международный женский день, День Победы и др.).

Для развития детской инициативы и творчества воспитатель проводит **тематические дни** — «День здоровья», «День спорта», «День знаний» «День сказки и театра» и др. В такие дни виды деятельности и режимные процессы организуются в соответствии с выбранным тематическим замыслом и принятыми ролями.

В общей игровой, интересной, совместной деятельности решаются многие важные образовательные задачи.

Во второй половине дня планируются развлечения, тематические вечера досуга, свободные игры и самостоятельная деятельность детей по интересам, театрализованная деятельность, слушание любимых музыкальных произведений по заявкам детей, чтение художественной литературы, доверительный разговор и обсуждение с детьми интересующих их проблем.

Развитие культурно-досуговой деятельности дошкольников по интересам позволяет обеспечить каждому ребенку отдых (пассивный и активный), эмоциональное благополучие, способствует формированию умения занимать себя.

В детском саду воспитателями и специалистами **разработан план культурно-досуговых мероприятий на год по каждой возрастной группе.**

План культурно - досуговых мероприятий на год.

	IX.	X.	XI.	XII.	I.	II.	III.	IV.	V.	VI.	VII.	VIII.
Музыкальные руководители	«День рождения города Сызрани» (ярмарка)	Здравствуй осень золотая!» «Золотой сундучок»	Муз. сказка «Стрекоза и муравей»	Карнавал «Новогодний калейдоскоп»	Ярмарка «Зимушка хрустальная» (фолькл. празд.)	«Росси верные сыны»	Муз. сказка «Избушкин вопрос» (к 8 марта)	Путешествие по Игрой-городу. Выпуск в школу. Театральная	День Победы. Выпуск в школу.	Концерт «Детство – это краски радуг»	Интегр. занятие «Город дорожных знаков»	Муз.-спорт. развлеч. «В стране Спортландии»
	«На бабушкином дворе» «Приметы осени»	«Грибная путаница. «Осенины»	Муз. сказка «Кошкин дом»	«И снега блеск, и звон хрустальный льда»	Правила дорожные знай и соблюдай!	День защитников Отечества.	«Как дети разбудили солнышко» День 8 марта.	Путешествие по Игрой-городу. Улица Чудес.	День Победы.	Концерт «Русская березка»	«Встречает лето вся планета»	«На зеленом лугу» (фольклор. композ.)
Инструктор по физ.культуре	«Осень в гости к нам пришла»	«В лес за золотым ключиком»	Папа, мама, я – спортивная семья.	«Зимние забавы» «Зимние старты»	«Зимушка хрустальная» (муз-спорт)	«Богатыри-силачи» «Мы растем здоровыми»	«Масленица» «Веселые старты»	«Путешествие на луну» «На лесной поляне»	Праздник здоровья «Берегите зубы с детства»	День защиты детей «Здравствуй, лето!»	Ярмарка подвижных игр.	«Приключения Колобка в летнем лесу»
воспитатель изостудии	В гостях у сказки (мл.гр.)	В гостях у Королевы Кисточки (ср.гр.)	Путешествие в страну рисованную дино (ст.гр.)	Проделки Кашея Бесцветного (под.гр.)	На лесной полянке (мл.гр.)	Волшебный круг (ср.гр.)	В сказочной стране (ст.гр.)	Улица разноцветных игр. (под.гр.)	В цирке (под.гр.)	Летняя история. (ср.гр.)	По грибы (мл.гр.)	Страна Оригами (ст.гр.)
Логопеды	«Наши гости-игрушки»	«Путешествие в замок звуков»	«Едем в гости» (звук О)	«День рождения Маши» (звук Ш)	«Веселое путешествие»	«Страна Жужжандия»	«Заюшкина избушка»	Звуковая полянка. Незнайкой	«Путешествие с Незнайкой	В гостях у Буквоежки	Летние сказки.	Вот и лето проходит.

2 гр. р/в	«Кто в нашей группе живет?»	«Фантики-бабочки»	«Разноцветные ленточки-ки»	«Белый ком-снежный дом»	«Снеговик Степка»	«Веселый пес»	«Цветы для мамочки»	Путешествие по Игрой-городу. Улица Сказок.	«Новоселье куклы»	«Кто как зовет?»	«Грустная кукла Катя»	«В гостях у свинки»
м.г. гр. №1	«Старик-Лесовик»	«Угадай, кто это?»	«Осенний кузовок»	«В гостях у сказки»	«Подарки Снегурочки»	«Морозная сказка»	«Разноцветные ленточки»	«Гает снежок»	«Весенняя песенка»	«Солнышко-ведрышко»	«Приключения котика»	«Мои первые игрушки»
м.г. гр. №2	«Упрямый ослик»	«Новый дом для куклы»	«В гостях у Винипуха»	«Первый снег»	«Загадки Бабушки Нюры»	В гостях у светофора.	«Воздушные шары»	«Геремок»	«Праздник детства»	«Лесной гость»	«Кот и пес»	«Рассказки сказку»
Средняя группа №1	Наш родной край.	«Театральная афиша»	«Красный, желтый, зеленый»	«Подарок зимы»	«Воздушные шары»	«Кто в теремочке живет?»	«Веселые песни весны»	«Первый урок грамоты»	«Необычное письмо»	«Загадки тетушки Совы»	«Приключения Колобка»	«Волшебное лукошко»
Средняя группа №2	Сказка осеннего леса.	Мой город.	Волшебный чемоданчик.	Снеговик и дети.	Вечер загадок.	«Веселый мяч»	«Цветы для мамочки»	Наш веселый светофор.	Весна-красна.	«Страна Светофория»	«Лесная сказка»	«Приключения Боровичка»
Старшая гр. №1	Ярмарка «День города»	«Осенний коктейль»	«День матери»	«Загадки Снегурочки»	«В гостях у сказки»	«Подарок зимы»	«В стране дорожных знаков»	«Путешествие в лес»	«Осторожно -огонь!»	«Солнышко в окошке»	«Ромашковые загадки»	«История лесной ягодки»

Старшая группа г.р. №2	День знаний.	«Если хочешь быть здоров»	«День матери»	«Волшебн ые снежин- ки»	«Снего- вик и дети»	«Пожа- рные – богаты- ри»	«Приключ ения Светофор- чика»	«Приключ ения Капельки»	«Раз, два, три, быстро говори»	«Поле чудес»	«Лесное чудо»	«Сказка лета»
Подгот. группа	«День рождения города Сызрани	Берестя- ной кузовок.	«Огонь- мой друг и враг»	Уроки гнома- экономи	Наш друг- светофор.	Снежный хоровод.	Весенняя песенка.	«Путешес твие в страну звуков»	«Бумаж- ные корабли- ки»	Загадки Лесовика	В гостях у Василька	Сказки бабушки Агафьи.
Ст. лог. группа	День знаний.	«Старик- Лесовик	«Как помочь золотой рыбке»	«Дерево колду- ньи»	«Башмач- ки для Красной Шапоч- ки»	Фиалко- вая поляна.	«Огнен- ный дружок Искор-ка»	«Письма царевны Златы»	Красный, желтый, зеленый!	«Путешес твие в лес»	«Бумаж- ные корабли- ки»	«В гостях у сказки»
Подг. лог. группа	«День рождения города Сызрани	«Приключ ения малень- кой Искорки»	«Осен-ний коктейль	«Белый снег пушис- тый»	«Подарок зимы»	«Город дорож- ных знаков»	Литера- турный калейдоск оп.	«Заячья избуш-ка»	«Загадки морского царя»	«Смотрит солныш- ко в окошко»	«Прик- лючения крошки- енота»	«Вот и лето прошло»

3.1.4. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.

Насыщенная развивающая предметно-пространственная среда является основой для организации увлекательной, содержательной жизни и разностороннего развития каждого ребенка.

Вся организация педагогического процесса детского сада предполагает свободу передвижения ребенка по всему зданию, а не только в пределах своего группового помещения. Способность детей-выпускников свободно ориентироваться в пространстве и времени помогает им легко адаптироваться к особенностям школьной жизни.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает **максимальную реализацию** образовательного потенциала пространства детского сада, материалов, оборудования и инвентаря для развития детей раннего и дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учета особенностей и коррекции недостатков их развития. Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает возможность **общения и совместной деятельности детей и взрослых**, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает реализацию различных образовательных программ, в том числе **адаптированной образовательной программы для детей с тяжелыми нарушениями речи**; учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность; учет возрастных особенностей детей.

Развивающая предметно-пространственная среда отвечает основным требованиям ФГОС ДО - является **содержательно-насыщенной, трансформируемой, полифункциональной, вариативной, доступной и безопасной**.

Образовательное пространство всех помещений детского сада **оснащено средствами обучения и воспитания** (в том числе техническими), соответствующими материалами (игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем). Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря в помещениях детского сада обеспечивают игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой); двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях; эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; возможность самовыражения детей.

Для детей раннего возраста образовательное пространство предоставляет необходимые и достаточные возможности для движения, предметной и игровой деятельности с разными материалами.

Оборудование предметно-пространственной среды **может изменяться** в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей.

В игровых помещениях групп, музыкальном, физкультурном залах имеется **полифункциональное** оборудование, которое используется в разных видах детской активности (детская мебель, ширмы, игровые модули, маты, мягкие спортивные модули); а также различные уголки и зоны для игры, конструирования, уединения и пр. и разнообразные материалы, игры, игрушки, оборудование, **обеспечивающее свободный выбор детей**, периодическую **сменяемость игрового материала**, стимулирующее игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

Все оборудование в помещениях детского сада **располагается доступно для воспитанников**, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов, а также **является безопасным и надежным** в использовании.

В музыкальном, физкультурном зале, кабинетах учителя-логопеда, бассейне, групповых помещениях детского сада находятся специальные **информационно-коммуникационные средства, технические средства обучения**, позволяющие усиливать эффект погружения в воображаемую ситуацию.

Значительную роль в развитии дошкольника играет *искусство*, поэтому в оформлении детского сада большое место отводится изобразительному и декоративно-прикладному искусству. Картины, роспись, изделия народного прикладного искусства и т. д. с детства входят в сознание и чувства ребенка. Они развивают мышление, нравственно-волевые качества, создают предпосылки формирования любви и уважения к труду людей. В детском саду имеется **помещение для художественного творчества детей** — изостудия, а также изо-уголки и музыкальные уголки в каждой группе.

Пространство, в котором живет ребенок, оказывает огромное психологическое и педагогическое воздействие, выступая как культурный феномен. Для всестороннего развития детей им **предоставляется возможность полностью использовать среду и принимать активное участие в ее организации**. Продукты детской деятельности в качестве украшения интерьера детского сада позволяют дошкольникам понять свои возможности в преобразовании пространства.

Предметно-пространственная среда организуется по принципу небольших полузакнутых микропространств, для того чтобы избежать скученности детей и способствовать играм подгруппами в 3—5 человек. Все материалы и игрушки располагаются так, чтобы не мешать свободному перемещению детей, создать условия для общения со сверстниками. Предусмотрены **«уголки уединения»**, где ребенок может отойти от общения, подумать, помечтать. В группе имеются различные **уголки (центры) активности**:

— **уголки познания** обеспечивают решение задач познавательно-исследовательской деятельности детей (развивающие и логические игры, речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами; опыты и эксперименты);

— **уголки творчества** обеспечивают решение задач активизации творчества детей (режиссерские, музыкальные игры и импровизации, художественно-речевая и изобразительная деятельность);

— **игровые уголки** обеспечивают организацию самостоятельных сюжетно-ролевых игр;

— **уголки книги и театра** обеспечивают литературное развитие, художественно-театрализованную деятельность дошкольников;

— **физкультурные уголки** обеспечивают двигательную активность и организацию здоровьесберегающей деятельности детей.

Правильно организованная воспитателем развивающая предметно-игровая среда в группе обеспечивает:

- включенность всех детей в активную самостоятельную деятельность. Каждый ребенок выбирает занятие по интересам в центрах активности, что обеспечивается разнообразием предметного содержания, доступностью материалов, удобством их размещения;

- низкий уровень шума в группе (так называемый рабочий шум), при этом голос воспитателя не доминирует над голосами детей, но тем не менее хорошо всем слышен;

- низкую конфликтность между детьми: они редко ссорятся из-за игр, игрового пространства или материалов, так как увлечены интересной деятельностью;

-выраженную продуктивность самостоятельной деятельности детей: много рисунков, поделок, рассказов, экспериментов, игровых импровизаций и других продуктов создается детьми в течение дня;

- положительный эмоциональный настрой детей, их жизнерадостность, открытость, желание посещать детский сад.

3.2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений.

3.2.1. Методическая литература, позволяющая ознакомиться с содержанием парциальных программ, методик, форм организации образовательной работы.

Программно-методическое обеспечение по развитию познавательного интереса старших дошкольников к математике:

- Е.В. Колесникова «Математические ступеньки. Программа развития математических представлений у дошкольников»; ООО «ТЦ Сфера»
- Колесникова Е.В. Математика для детей 3-4 лет. (Методическое пособие) – М.: Сфера, 2015г
- Колесникова Е.В. Математика для детей 4-5 лет. (Методическое пособие) – М.: Сфера, 2015г
- Колесникова Е.В. Математика для детей 5-6 лет. (Методическое пособие) – М.: Сфера, 2015г
- Колесникова Е.В. Математика для детей 6-7 лет. (Методическое пособие) – М.: Сфера, 2015г
- Колесникова Е.В. Демонстрационный материал. Математика для детей 3-4 лет – М.: Сфера, 2015г
- Колесникова Е.В. Демонстрационный материал. Математика для детей 4-5 лет – М.: Сфера, 2015г
- Колесникова Е.В. Демонстрационный материал. Математика для детей 5-6 лет – М.: Сфера, 2015г
- Колесникова Е.В. Демонстрационный материал. Математика для детей 6-7 лет – М.: Сфера, 2015г
- Колесникова Е.В. Я начинаю считать. Математика для детей 3-4 лет – М.: Сфера, 2015г
- Колесникова Е.В. Я считаю до 5. Математика для детей 4-5 лет – М.: Сфера, 2015г
- Колесникова Е.В. Я считаю до 10. Математика для детей 5-6 лет – М.: Сфера, 2015г
- Колесникова Е.В. Я считаю до 20. Математика для детей 6-7 лет – М.: Сфера, 2015г
- Колесникова Е.В. Тесты для детей 3-х лет – М.: Издательство Ювента, 2001 г
- Колесникова Е.В. Тесты для детей 4-х лет – М.: Издательство Ювента, 2001 г
- Колесникова Е.В. Тесты для детей 5-х лет – М.: Издательство Ювента, 2001 г
- Колесникова Е.В. Тесты для детей 6-х лет – М.: Издательство Ювента, 2001 г
- Волина В. Праздник числа (занимательная математика для детей) - М, Знание, 1993г
- Михайлова З.А. Игровые занимательные задачи для дошкольников.- М. Просвещение, 1985г
- Рихтерман Т.Д. Формирование представлений о времени у детей дошкольного возраста.- М., Просвещение, 1991г
- Давайте поиграем. Математические игры для детей 5-6 лет под ред. Столяра А.А. - М., Просвещение, 1991г
- Юзбекова Е.А. Ступеньки творчества. – М., Линка-Пресс, 2006г
- Шорыгина Т.А. Точные сказки. Формирование временных представлений.- М., Книголюб, 2004г
- Чего на свете не бывает? Занимательные игры для детей от 3 до 6 лет. Под редакцией Дьяченко О.М., Агаевой Е.Л. – М., Просвещение, 1991г
- Смоленцева А.А. Сюжетно-дидактические игры с математическим содержанием. – М., Просвещение, 1987г
- Ерофеева Т.И. и др. Математика для дошкольников. – М., Просвещение, 1992г
- Тарабарина Т.И., Елкина Н.В. И учеба, и игра: математика. – Ярославль, Академия развития, 1997г